

# DESARROLLO PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

## PROGRAMA DE DIVERSIFICACIÓN CURSO 2025/26 IES CARPETANIA. YEPES. TOLEDO

### Contenido

|   |          |
|---|----------|
| <b>1. INTRODUCCIÓN.....</b>   | <b>3</b> |
| 1.1. Marco normativo .....  | 3        |
| 1.2. Contextualización.....   | 5        |
| 1.2.1. General de centro. ....  | 5        |
| 1.2.2. Referida al programa de diversificación. ....  | 5        |
| <b>2. ETAPA: ESO.....</b>   | <b>6</b> |
| 2.1. Objetivos generales de la etapa.....   | 6        |
| 2.2. Perfil de salida .....   | 8        |
| 2.3. Competencias clave del Perfil de salida y descriptores operativos .....                  | 8        |
| 2.4. Relación entre competencias específicas, criterios de evaluación y saberes básicos. .... | 12       |
| 2.4.1. Ámbito Lingüístico y Social I Diversificación. ....                                    | 15       |
| 2.4.2. Ámbito Científico Tecnológico I Diversificación.....                                   | 42       |
| 2.4.3. Ámbito Lingüístico y Social II Diversificación. ....                                   | 50       |
| 2.4.4. Ámbito Científico Tecnológico II Diversificación.....                                  | 80       |
| 2.5. Metodología .....  | 122      |
| 2.5.1. Pautas generales. ....   | 122      |
| 2.5.2. Agrupamientos.....   | 129      |

|        |   |     |
|--------|---|-----|
| 2.5.3. | Organización de espacios y tiempos. ....                          | 129 |
| 2.5.4. | Materiales y recursos didácticos. ....                            | 129 |
| 2.6.   | Medidas de inclusión educativa y atención a la diversidad.....    | 135 |
| 2.7.   | Evaluación .....  | 138 |
| 2.7.1. | Criterios de evaluación.....                                      | 140 |
| 2.7.2. | Instrumentos y procedimientos de evaluación. ....                 | 145 |
| 2.7.3. | Criterios de calificación. ....                                   | 148 |
| 2.7.4. | Procedimientos de recuperación. ....                              | 158 |
| 2.7.5. | Evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente..... | 159 |
| 2.8.   | PLAN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS. ....                         | 166 |

# 1.INTRODUCCIÓN

## 1.1. Marco normativo

- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación 2/2006 (BOE de 4 de mayo), modificada por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se Modifica la Ley Orgánica de Educación (BOE de 29 de diciembre).
- Real Decreto 732/1995, de 5 mayo, por el que se establecen los derechos y deberes de los alumnos y las normas de convivencia en los centros (BOE de 2 de junio).
- Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria (BOE de 30 de marzo).
- Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato (BOE de 6 de abril).

Toda esta normativa se concreta en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha en la siguiente legislación:

- Ley 7/2010, de 20 de julio, de Educación de Castilla-La Mancha (DOCM de 28 de julio de 2010).
- Decreto 3/2008, de 08-01-2008, de la convivencia escolar en Castilla- La Mancha (DOCM de 11 de enero).
- Decreto 85/2018, de 20 de noviembre, por el que se regula la inclusión educativa del alumnado en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (DOCM de 23 de noviembre).
- Decreto 8/2022, de 8 de febrero, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (DOCM de 14 de febrero).
- Orden 118/2022, de 14 de junio, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, de regulación de la organización y el funcionamiento de los centros públicos que imparten enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional en la comunidad de Castilla-La Mancha (DOCM de 22 de junio).
- Decreto 82/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Secundaria Obligatoria en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (DOCM de 14 de julio).

- Decreto 83/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo de Bachillerato en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (DOCM de 14 de julio).
- Decreto 92/2022, de 16 de agosto, por el que se regula la organización de la orientación académica, educativa y profesional en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (DOCM de 24 de agosto).
- Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha (DOCM de 9 de septiembre).
- **Orden 166/2022, de 2 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regulan los programas de diversificación curricular en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en Castilla-La Mancha (DOCM de 7 de septiembre), en adelante O 166/2022.**
- Orden 186/2022, de 27 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la evaluación de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (DOCM de 30 de septiembre de 2022).
- Orden 187/2022, de 27 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la evaluación en Bachillerato en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (DOCM de 30 de septiembre de 2022).

El programa de Diversificación viene a sustituir a la anterior medida de atención a la diversidad educativa de PMAR (LOMCE) y se integra en el corpus general derivado de la aplicación progresiva de la LOMLOE. En el curso 22/23 se inició su implantación completándose su aplicación en el actual curso.

La LO 3/2020, de 29 de diciembre introduce modificaciones en cuanto al tratamiento de la diversidad orientadas a facilitar la consecución de los objetivos de la etapa a todo el alumnado. El artículo 23 contempla que los centros puedan organizar los programas de diversificación curricular.

Castilla-La Mancha en el marco de su desarrollo normativo en el artículo 33 del Decreto 82/2022, de 12 de julio, desarrolla los programas de diversificación curricular, cuya finalidad es la de favorecer que el alumnado alcance los objetivos generales de la etapa, mediante una organización diferente de las materias del currículo y una metodología específica, a través de una organización del currículo en ámbitos de conocimiento, actividades prácticas y, en su caso, materias, diferente a la establecida con carácter general, para alcanzar los objetivos de la etapa y las competencias establecidas en el Perfil de salida, pudiendo obtener, de este modo, el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria y siendo el objetivo a continuidad en el sistema educativo o la incorporación al mundo laboral con la titulación necesaria. La organización de los programas de diversificación curricular debe favorecer que los centros docentes, en el ejercicio de la autonomía, adapten su respuesta a las necesidades del alumnado y a la disponibilidad de sus propios recursos.

El programa de diversificación ha de dar respuesta a aquellos alumnos/as que presenta problemas relevantes de aprendizaje, tras haber recibido, en su caso, medidas de apoyo en el primer o segundo curso de esta etapa, o a aquellos a los que esta medida de inclusión educativa les sea favorable para la obtención del título.

Este programa tiene como finalidad garantizar a los alumnos y alumnas que lo precisen el logro de las competencias establecidas en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica y la obtención del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria, a través de una organización del currículo en ámbitos de conocimiento y de una metodología específica e individualizada.

## 1.2. Contextualización.

### 1.2.1. *General de centro.*

Incluida en la programación general del departamento.

### 1.2.2. *Referida al programa de diversificación.*

El centro cuenta con una larga tradición de atención a la diversidad a través de la aplicación de los programas de atención educativa Diversificación, PMAR y nuevamente Diversificación. En memorias anteriores y como elemento básico de reflexión se apuntaba la mayor efectividad del planteamiento de Diversificación por sus mejores resultados constatados a lo largo de los años frente a PMAR. El nuevo marco legal recupera esta medida de inclusión educativa promovida por la Administración orientada a alumnos/as con dificultades académicas/personales o sociofamiliares con una adaptación organizativa (por ámbitos y ratio reducida) y que pretende su éxito personal y académico dando respuestas a sus necesidades.

El mayor peso del programa recae en dos ámbitos específicos con mayor carga lectiva: uno de materias de carácter científico-tecnológico y el otro de carácter lingüístico y social. Así, el Ámbito Lingüístico y Social incluirá los aspectos básicos del currículo correspondientes a las materias de Geografía e Historia, Lengua Castellana y Literatura y el Ámbito Científico-Tecnológico incluirá, los aspectos básicos del currículo correspondiente a las materias de Matemáticas, Biología y Geología y Física y Química.

Profesorado responsable del Programa de Diversificación curso 2025/26

-ALS I y II Pilar Trillo Ortiz.

-ACT I Isabel González Muñoz

-ACT II Antonio Martínez Martínez

#### CURSO 1º DIVERSIFICACIÓN

El grupo está integrado por trece alumnos/as. De ellos cinco repiten por esta modalidad 3º de ESO y cinco presentan diferentes niveles de especial dificultad, ya sea académica o socio familiar.

#### CURSO 2º DIVERSIFICACIÓN

El grupo se encuentra formado por dieciocho alumnos/as. Todos menos dos, son de promoción automática desde I Diversificación. Su perfil es complejo presentando desde problemas sociofamiliares, a cuadros de ansiedad, TEA o TDAH por lo que se considera que el número es excesivo para proceder a una correcta atención, aunque lo establezca la legislación.

El perfil general de estos alumnos muestra un rendimiento mayor en el aula que fuera del centro.

## 2. ETAPA: ESO

### 2.1. Objetivos generales de la etapa

Son los logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa. Su consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave y las competencias específicas.

La Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, incluidos los derivados por razón de distintas etnias, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresarse en la lengua castellana con corrección, tanto de forma oral, como escrita, utilizando textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada, aproximándose a un nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia de España, y específicamente de Castilla-La Mancha, así como su patrimonio artístico y cultural. Este conocimiento, valoración y respeto se extenderá también al resto de comunidades autónomas, en un contexto europeo y como parte de un entorno global mundial.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Conocer los límites del planeta en el que vivimos y los medios a su alcance para procurar que los recursos prevalezcan en el tiempo y en el espacio el máximo tiempo posible, abandonando el modelo de economía lineal seguido hasta el momento y adquiriendo hábitos de conducta y conocimientos propios de una economía circular.
- m) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación, conociendo y valorando las propias castellano- manchegas, los hitos y sus personajes y representantes más destacados.

El alumnado ha de alcanzar estos objetivos a través de la medida de inclusión educativa correspondiente (programa de diversificación curricular).

## 2.2. Perfil de salida

El perfil de salida identifica y define las competencias clave que se espera que el alumnado haya desarrollado al finalizar la enseñanza básica.

Todos los aprendizajes contribuyen a la consecución del Perfil de salida.

## 2.3. Competencias clave del Perfil de salida y descriptores operativos

Las competencias clave son los desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales. Son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea del 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente.

Las competencias clave del currículo son:

- ✚ Competencia en comunicación lingüística (CCL).
- ✚ Competencia plurilingüe (CP).
- ✚ Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM).
- ✚ Competencia digital (CD).
- ✚ Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA).
- ✚ Competencia ciudadana (CC).
- ✚ Competencia emprendedora (CE).
- ✚ Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC).

La adquisición de cada una contribuye a la adquisición de todas las demás, y no existe una correspondencia con una única materia o ámbito, sino que todas las materias contribuyen a la adquisición de todas las competencias clave.

Los descriptores operativos para cada una de las competencias clave indican el nivel de desempeño esperado al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria.

La vinculación entre los descriptores operativos y las competencias específicas de cada materia propicia que, tras el proceso de evaluación materia a materia, se pueda obtener de forma global el grado de adquisición de las competencias clave definidas en el perfil de salida y, por tanto, de los objetivos previstos para la etapa.



| DESCRIPTOR OPERATIVO | CCL  | CP   | STEM   | CD   | CPSAA  | CC   | CE  | CCEC  |
|----------------------|--|--|--|--|--|--|---|---|
| 1                    | Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales. | Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada, tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional. | Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.   | Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.   | Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos. | Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.   | Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.   | Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.   |
| 2                    | Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.   | A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.  | Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una | Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente. | Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.              | Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial. | Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia | Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan. |

|   |   |   |  |   |  |   |   |  |
|---|---|---|--|---|--|---|---|--|
|   |   |   | actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.   |   |  |   | emprendedora que genere valor.  |  |
| 3 | Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual. | Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social. | Plantea y desarrolla Proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad. | Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva. | Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas. | Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia. | Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender. | Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa. |
| 4 | Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la  |   | Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y  | Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y  | Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.   | Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecoddependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.   |   | Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual  |

|   |  |  |   |   |   |  |  |   |
|---|--|--|---|---|---|--|--|---|
|   | experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.  |  | precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.  | necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.   |   |  |  | como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento |
| 5 | Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación. |  | Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable. | Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético. | Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento. |  |  |   |

## 2.4. Relación entre competencias específicas, criterios de evaluación y saberes básicos.

### Competencias específicas

Son los desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o situaciones donde se requieren los saberes básicos de cada materia o ámbito.

Sirven de conexión entre el Perfil de salida, los saberes básicos y los criterios de evaluación de cada materia o ámbito.

La rápida evolución de las sociedades actuales y sus múltiples interconexiones exigen el desarrollo de aquellas competencias que ayuden a los individuos a ejercer una ciudadanía independiente, activa y comprometida con la realidad contemporánea. Las COMPETENCIAS CLAVE, que forman parte del Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, comprenden todos aquellos conocimientos, destrezas y actitudes que las personas necesitan para su realización y desarrollo personales, para mejorar su empleabilidad y facilitar su integración social, además de para poder desarrollar un estilo de vida responsable, sostenible y saludable. En el caso de los programas de diversificación, el alumnado adquirirá estas competencias mediante la mejora de sus condiciones de aprendizaje, que le permitirán poder continuar su formación y afrontar así su vida de adulto.

### Criterios de evaluación

Sirven para evaluar la adquisición de las competencias específicas a lo largo de la etapa.

Indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada materia en un momento determinado de su proceso de aprendizaje.

### Saberes básicos

Son los conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos de cada materia o ámbito, y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas.

La actual legislación aporta la suficiente flexibilización para que a partir de unos SABERES BÁSICOS que pueden ser seleccionados, programados por cursos y ampliados en el margen de autonomía al profesorado se lleguen a desarrollar y alcanzar las COMPETENCIAS ESPECÍFICAS (los desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o situaciones en las que se requieren esos saberes básicos del ámbito) que enlazan con los diferentes descriptores operativos de las competencias clave.

En el caso de Diversificación, en ambos Ámbitos se ha procedido diseñar una programación atendiendo a las indicaciones de la O 166/2022 con lo que aparecen competencias específicas, criterios y saberes básicos con un tratamiento interdisciplinar.

Los programas de diversificación curricular tienen como finalidad conseguir que el alumnado desarrolle las competencias establecidas en el Perfil de salida al término de la enseñanza básica y pueda obtener el Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria específica, a través de una organización del currículo en ámbitos de conocimiento o prácticos y, en su caso, materias, que es diferente a la definida con carácter general para conseguir los objetivos de la etapa y las competencias establecidas en el Perfil de salida. Su estructura mixta del saber, en ámbitos y materias, incentiva el uso de una metodología específica, guiada por proyectos, definida con actividades tanto prácticas como cooperativas, con una distribución de los tiempos más abierta y flexible y una relación alumnado–profesorado y viceversa más cercana y adaptada, en la que destaca la tutoría individualizada como estrategia de apoyo personalizado al alumnado. Las condiciones establecidas facilitan el logro de los objetivos y competencias, siempre que la organización de los saberes básicos no limite los aprendizajes. En este sentido, la programación de los ámbitos se aleja tanto de la suma “independiente de materias”, opción que se ofrece en el currículo básico, como de la selección de contenidos, sea cual sea la causa.

Los ámbitos incluyen los aspectos básicos del currículo correspondientes a las materias en ellos incluidas.

En ALS tanto la materia de Geografía e Historia como la de Lengua Castellana y Literatura, integrándolas dentro de un proceso en el que el alumnado comprende la evolución y las características del mundo en el que vive, mientras desarrolla la competencia lingüística imprescindible en su vida como necesidad vital de expresión, relación y aprendizaje. El hábito lector ayuda significativamente en este proceso de comunicación, de interculturalidad y de reconocimiento de sentimientos y logros sociales. Al estar separado el aprendizaje de la lengua extranjera del ámbito la competencia plurilingüe no se trata directamente pero sí que se aprovechará el estudio etimológico de las palabras para facilitar el aprendizaje lógico de términos propios de las ciencias biológicas o de la terminología inglesa de origen latino, así como los aspectos pluriculturales que favorezcan el entendimiento en un mundo marcado por la diversidad y la rápida evolución. Aprender lenguas integra no solo la dimensión comunicativa, sino también los aspectos históricos e interculturales, que conducen al alumnado a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural, contribuyendo a que pueda ejercer una ciudadanía independiente, activa y comprometida con nuestra sociedad democrática, junto con los valores de tolerancia y respeto a la diversidad. En el marco de esta programación los saberes básicos se estructuran en dos bloques interconectados en las situaciones de aprendizaje y praxis de aula. El bloque de «Ciencias Sociales» comprende los saberes que es necesario movilizar para el desarrollo del pensamiento geográfico (localización y desarrollo de las consecuencias de la interacción entre los humanos y de esos con el planeta); histórico, la comprensión de la integración europea y los valores democráticos, con el fin de permitir que el alumnado pueda ejercer una ciudadanía activa y responsable. El bloque de «Comunicación en lengua castellana» integra los saberes relacionados con la capacidad de comunicarse en dicha lengua, de manera eficaz y correcta, así como los saberes necesarios para acceder a la información, de manera crítica y respetuosa con la propiedad intelectual, además del fomento del hábito lector en el alumnado y de la interculturalidad y todo ello partiendo de los conocimientos y experiencias personales.

La distribución de saberes en la programación de 3º y 4º hace que se aprecie una distinta ponderación competencial y tratamiento de los criterios de evaluación asociados a dichos saberes.

En ACT se incluyen los aspectos básicos del currículo correspondiente a las materias de Matemáticas, Biología y Geología, junto con Física y Química, integrándolos dentro de un proceso único y múltiple. La formación integral del alumnado requiere de la comprensión de conceptos y procedimientos científicos que le permitan desarrollarse, personal y profesionalmente, involucrarse en cuestiones relacionadas con la ciencia, reflexionando sobre las mismas, además de tomar decisiones fundamentadas y desenvolverse en un mundo en continuo desarrollo científico, tecnológico, económico y social, con el objetivo de poder integrarse en la sociedad democrática como ciudadanos y ciudadanas comprometidos. Las competencias específicas están íntimamente relacionadas entre sí y fomentan que el alumnado observe el mundo con una curiosidad científica que le conduzca a la formulación de preguntas sobre los fenómenos que ocurren a su alrededor, a su interpretación desde un punto de vista científico, a la resolución de problemas y al análisis crítico sobre la validez de las soluciones y, en definitiva, al desarrollo de razonamientos, propios del pensamiento científico, para el emprendimiento de acciones que minimicen el impacto medioambiental y preserven la salud. Asimismo, cobran especial relevancia tanto la comunicación como el trabajo en equipo, de forma integradora y con respeto a la diversidad, pues son destrezas que permitirán al alumnado desenvolverse en la sociedad de la información. Por último, las competencias socioafectivas constituyen un elemento esencial en el desarrollo de otras competencias específicas, por lo que, en el currículo, se dedica especial atención a la mejora de dichas destrezas. Las Matemáticas aportan su valor instrumental tanto para la vida cotidiana como para el campo científico. Las ciencias ofrecen el campo de investigación sobre la materia, la energía, los seres vivos... facilitando la comprensión de los fenómenos naturales de nuestro mundo para actuar en él de forma constructiva.

En ambos ámbitos se pretende un aprendizaje significativo a través del planteamiento de situaciones de aprendizaje, preferentemente, vinculadas a su contexto personal y a su entorno social. Todo ello para contribuir a la formación de un alumnado comprometido con los desafíos y retos del mundo actual, además de con los Objetivos de Desarrollo Sostenible, facilitando también su integración profesional y su plena participación en la sociedad democrática y plural.

LA ACTUAL PROGRAMACIÓN SE FUNDAMENTA EN EL MODELO PRESENTADO EN LA ORDEN 166/2022, DE 2 DE SEPTIEMBRE, DE LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTES, POR LA QUE SE REGULAN LOS PROGRAMAS DE DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA EN CASTILLA-LA MANCHA (DOCM DE 7 DE SEPTIEMBRE) y en las consideraciones de los departamentos didácticos de referencia y del dpto. de Orientación del IES CARPETANIA.

### 2.4.1. *Ámbito Lingüístico y Social I Diversificación.*

✚ Contribución del Ámbito a las competencias claves.

|              |       | CE1 | CE2 | CE3 | CE4 | CE5 | CE6 | CE7 | Nº       |
|--------------|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------|
|              |       | 8   | 7   | 6   | 11  | 9   | 10  | 7   |          |
| <b>CCL</b>   | CCL1  |     |     |     |     |     |     |     | 2        |
|              | CCL2  |     |     |     |     |     |     |     | 3        |
|              | CCL3  |     |     |     |     |     |     |     | 1        |
|              | CCL4  |     |     |     |     |     |     |     | 1        |
|              | CCL5  |     |     |     |     |     |     |     | 2        |
| <b>TOTAL</b> |       |     |     |     |     |     |     |     | <b>9</b> |
| <b>CP</b>    | CP1   |     |     |     |     |     |     |     |          |
|              | CP2   |     |     |     |     |     |     |     | 2        |
|              | CP3   |     |     |     |     |     |     |     | 2        |
| <b>TOTAL</b> |       |     |     |     |     |     |     |     | <b>4</b> |
| <b>STEM</b>  | STEM1 |     |     |     |     |     |     |     |          |
|              | STEM2 |     |     |     |     |     |     |     |          |
|              | STEM3 |     |     |     |     |     |     |     |          |
|              | STEM4 |     |     |     |     |     |     |     | 2        |
|              | STEM5 |     |     |     |     |     |     |     |          |
| <b>TOTAL</b> |       |     |     |     |     |     |     |     | <b>2</b> |
| <b>CD</b>    | CD1   |     |     |     |     |     |     |     | 1        |
|              | CD2   |     |     |     |     |     |     |     |          |

|              |        |  |  |  |  |  |  |  |           |
|--------------|--------|--|--|--|--|--|--|--|-----------|
|              | CD3    |  |  |  |  |  |  |  |           |
|              | CD4    |  |  |  |  |  |  |  | 1         |
|              | CD5    |  |  |  |  |  |  |  |           |
| <b>TOTAL</b> |        |  |  |  |  |  |  |  | <b>3</b>  |
| <b>CPSAA</b> | CPSAA1 |  |  |  |  |  |  |  | 4         |
|              | CPSAA2 |  |  |  |  |  |  |  |           |
|              | CPSAA3 |  |  |  |  |  |  |  | 3         |
|              | CPSAA4 |  |  |  |  |  |  |  | 2         |
|              | CPSAA5 |  |  |  |  |  |  |  | 3         |
| <b>TOTAL</b> |        |  |  |  |  |  |  |  | <b>12</b> |
| <b>CC</b>    | CC1    |  |  |  |  |  |  |  | 3         |
|              | CC2    |  |  |  |  |  |  |  | 3         |
|              | CC3    |  |  |  |  |  |  |  | 5         |
|              | CC4    |  |  |  |  |  |  |  | 3         |
| <b>TOTAL</b> |        |  |  |  |  |  |  |  | <b>14</b> |
| <b>CE</b>    | CE1    |  |  |  |  |  |  |  | 3         |
|              | CE2    |  |  |  |  |  |  |  |           |
|              | CE3    |  |  |  |  |  |  |  | 1         |
| <b>TOTAL</b> |        |  |  |  |  |  |  |  | <b>4</b>  |
| <b>CCEC</b>  | CCEC1  |  |  |  |  |  |  |  | 4         |
|              | CCEC2  |  |  |  |  |  |  |  | 1         |
|              | CCEC3  |  |  |  |  |  |  |  | 1         |
|              | CCEC4  |  |  |  |  |  |  |  | 1         |
| <b>TOTAL</b> |        |  |  |  |  |  |  |  | <b>7</b>  |



✚ Relación entre competencias específicas, saberes básicos y criterios de evaluación.

| ALS I DIVERSIFICACIÓN. CURSO 25/26. RELACIÓN COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, DESCRIPTORES, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SABERES BÁSICOS.  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| COMPETENCIA ESPECÍFICA   | DESCRIPTORES<br>PERFIL DE<br>SALIDA                       | CRITERIOS DE EVALUACIÓN  | SABERES BÁSICOS  |
| 1.-Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad | CC 1<br>CC 2<br>CC 3<br>CC 4<br>CP 3<br>CPSAA 1<br>CCEC 1 | 1.1.- Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano. | 1.1.1.- <u>Localización geográfica</u> .<br><br>1.1.2.- <u>Relieve</u> .<br><br>1.1.3.- <u>Clima</u> . Elementos, factores, matemáticas aplicadas, representación, cambio climático y sus consecuencias.<br><br>1.1.4.- <u>Demografía</u> . Matemáticas aplicadas.<br><br>Envejecimiento. Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Envejecimiento.<br><br>El problema de la España vaciada y su análisis en CLM. El éxodo rural.<br><br>1.1.5.- <u>Ciudad</u> . Conceptos.<br><br>1.1.6.- <u>Actividades económicas</u> . Agentes. Ética y economía. Producción de alimentos. Agenda 2030 sostenibilidad. |
|  |   | 1.2.- Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada   | 1.2.1.- <u>Culturas y civilizaciones a lo largo de la historia</u> . Las Ciudades. La ciudad a lo largo de la historia: polis, urbes, villas, aldeas. Sostenibilidad de las ciudades. Problemas urbanos y humanos. ODS.  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   | a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.   | 1.2.2.- <u>La organización social, política y su vinculación con la economía a lo largo de la historia.</u> Desde la servidumbre a la ciudadanía. <i>Proyecto Mercadillo de Época: especias, condimentos y productos coloniales.</i> |
|  |   | 1.3.- Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible. | 1.3.1.- <u>Manifestaciones culturales, patrimonio europeo.</u> Conservación Patrimonio. <i>Proyecto Finde Científico</i>   |
| 2.-Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al | CCL 2<br>CC 1<br>CC 2<br>CC 3<br>CC 4<br>CE 1<br>CCEC 1 | 2.1.- Explicar el proceso de unificación del espacio europeo y su relevancia en la construcción de la sociedad española, analizando su evolución y argumentando su influencia en la política nacional.   | 2.1.1.- <u>El Proceso de construcción europea.</u> Integración económica, monetaria y ciudadana.   |
|  |   | 2.2.- Identificar y valorar las principales instituciones europeas, analizando sus principios rectores, sus normas de funcionamiento y sus funciones, juzgando su papel en los conflictos internacionales y  | 2.2.1.- <u>Las instituciones europeas.</u> De la CECA al Brexit El futuro de Europa. CLM y España en la UE.  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.   |   | reconociendo su contribución a la paz, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible, a la lucha contra el cambio el climático y a la ciudadanía global.   |  |
|  |   | 2.3.- Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos. | <p>2.3.1.- <u>Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales.</u> Ciudadanía europea y cosmopolita.</p> <p>2.3.2.- <u>Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos terrorismo y violencias.</u> El Holocausto.</p> <p>2.3.3.- <u>España en Europa y en el mundo.</u> La seguridad y la cooperación internacional. Los compromisos internacionales de España. La resolución pacífica de conflictos. El papel de España y <u>CLM</u> en el presente y futuro y retos de la UE.</p> <p>2.3.4.- <u>Otras organizaciones internacionales.</u></p> |
| 3.- Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes | CCL 5<br>CC 1<br>CC 2<br>CC 3<br>CC 4<br>CCEC 1 | 3.1.- Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales tanto de la Constitución española como del sistema democrático, sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad.  | <p>3.1.1. Teoría Política.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El Estado: elementos, símbolos, instituciones y sus funciones.</li> <li>▪ Marco político-administrativo de España.</li> <li>▪ La España democrática. Un estado de Derecho.</li> <li>▪ Estudio de la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía.</li> <li>▪ El estatuto de CLM.</li> </ul>   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | 3.2.- Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común, a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad hasta las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política gestados en el proceso.   | <p>3.2.1.- <u>Introducción a los modelos políticos/sociales a lo largo de la historia.</u> (Prehistoria-finales del XVIII).</p> <p>3.2.2.- <u>España.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Hitos significativos del siglo XX. Guerra Civil; Franquismo y Democracia.</li> <li>▪ Derechos y libertades presentes en la Constitución Española.</li> <li>▪ La Memoria Democrática.</li> <li>▪ Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia.</li> </ul>  |
|  |  | 3.3.- Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnoculturales. | <p>3.3.1.- <u>Diversidad social y multiculturalidad.</u> Integración y cohesión social. Respeto por las minorías etnoculturales. La crítica al eurocentrismo.</p> <p>3.3.2.- <u>El problema de la desigualdad.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La solidaridad con colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.</li> <li>▪ El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas ni ante LGTBIQ+</li> </ul> <p>3.3.3.- <u>La ciudadanía democrática activa.</u> Valores, derechos y deberes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La participación en proyectos comunitarios.</li> <li>▪ Responsabilidad ecosocial.</li> <li>▪ Compromiso y acción ante la DUPH y su actualización en los ODS.</li> <li>▪ La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible.</li> </ul> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| 4.- Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual. | CD1<br>CD 4<br>CPSAA 4<br>CPSAA 5<br>CCL3<br>CE3       | 4.1.- Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación. | <p>4.1.1.- <u>Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales: procedimientos, términos y conceptos.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Geolocalización</li> <li>▪ Matemáticas aplicadas a las CCSS.</li> <li>▪ Aplicación y comprensión de datos cuantitativos y su representación gráfica.</li> <li>▪ Análisis estadístico (demografía / economía).</li> </ul> <p>4.1.2.- <u>Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Clasificación e interpretación de las fuentes históricas.</li> </ul> |
|  |  | 4.2.- Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.  | <p>4.2.1.- <u>Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.</u> Uso ético de la información. El problema de la desinformación. El estudio del entorno local y regional.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Criterios de verosimilitud de las fuentes. Identificación de su entorno.</li> <li>▪ Aplicación a trabajos de investigación (Conjuntos bioclimáticos; demografía; sectores económicos; política; patrimonio ...).</li> </ul> <p>4.2.2.- La lucha por la igualdad en el relato histórico.</p>                                      |
| 5.- Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su  | CCL 1<br>CCL 2<br>CP 2<br>STEM 4<br>CPSAA 1<br>CPSAA 4 | 5.1.- Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de   | <p>5.1.1.- <u>Comprensión oral:</u> sentido global del texto. Selección de información relevante. La intención del emisor.</p> <p>5.1.2.- <u>Comprensión lectora:</u> sentido global del texto. La intención del emisor.</p>   |

|   |                         |   |   |
|---|-------------------------|---|---|
| adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas | CPSAA 5<br>CC 3<br>CE 1 | diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.   |   |
|   |                         | 5.2.- Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.               | <p>5.2.1.- <u>Producción formal oral.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición.</li> <li>▪ Elementos no verbales.</li> <li>▪ Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal.</li> </ul> <p>5.2.2.- <u>La deliberación oral argumentada.</u> Planificación, redacción</p>   |
|   |                         | 5.3.- Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical. | <p>5.3.1.- <u>Producción escrita.</u> Planificación, redacción, edición en diferentes soportes.</p> <p>5.3.2.- <u>Secuencias textuales básicas: narrativas, descriptivas (prioridad 3ºESO)</u></p> <p><u>Expositivas y argumentativas (prioridad 4º ESO)</u></p> <p>5.3.3.- <u>Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual.</u><br/>Conectores distributivos (orden, contraste, explicativos); causa; consecuencia; hipótesis; referencias internas gramaticales/léxicas.</p> |
|   |                         | 5.4.- Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes  | <p>5.4.1.- <u>Géneros discursivos propios del ámbito personal:</u> la conversación (especial atención a actos de habla que amenazan la imagen del interlocutor, como la discrepancia, la queja, la orden y la reprobación.</p> <p>5.4.2.- <u>Géneros discursivos propios del ámbito social.</u> Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación,</p>  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.   | <p>manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales de los textos icónico-verbales y multimodales.</p> <p>5.4.3.- <u>Géneros discursivos propios del ámbito profesional</u>: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. (Introducción 3º ESO, desarrollo 4º ESO).</p> <p>5.4.4.- <u>Interacción oral y escrita de carácter informal y formal</u>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital.</li> <li>▪ Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos.</li> <li>▪ Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso.</li> </ul> |
|  |  | 5.5.- Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto. | <p>5.5.1.- <u>Nociones sobre estructura de la lengua</u>. La lengua como sistema.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elementos de la comunicación.</li> <li>▪ Formación y tipos de palabras.</li> <li>▪ La relación entre las palabras y sus valores denotativos y connotativos.</li> <li>▪ Morfología y sintaxis.</li> <li>▪ Corrección gramatical y ortográfica. Los signos de puntuación.</li> <li>▪ Generación del discurso. Orden de las palabras y conexión entre sus componentes oracionales.</li> <li>▪ Uso de procesadores de texto, diccionarios y manuales de consulta en soporte digital.</li> </ul>  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>5.5.2.- <u>Contexto de comunicación.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Grado de formalidad de la situación; carácter público y privado.</li> <li>▪ Propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación.</li> </ul> <p>5.5.3.- <u>Autoconfianza.</u></p>  |
| <p>6.- Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.</p> | <p>CCL 1<br/>CCL 2<br/>CCL 4<br/>CPSAA 1<br/>CPSAA 3<br/>CPSAA 5<br/>CCEC 1<br/>CCEC 2<br/>CCEC 3<br/>CCEC 4</p> | <p>6.1- Leer, de manera autónoma, textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural, explicando, además, los criterios de selección de las lecturas.</p> | <p>6.1.1.- <u>Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos.</u></p>  |
|  |  | <p>6.2.-Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.</p>                             | <p>6.2.1.- <u>Construcción del sentido de la obra, a partir del análisis de sus elementos formales y contextuales.</u> Efectos de sus recursos expresivos en la recepción.</p> <p>6.2.2.- <u>Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural,</u> para establecer vínculos de manera argumentada entre la obra leída y aspectos de la actualidad, así como con otros textos y manifestaciones artísticas.</p> <p>6.2.3.- <u>Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora y de diferentes formas de apropiación y recreación de los textos leídos.</u></p> <p>6.2.4.- <u>Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras.</u> Discusiones o conversaciones literarias.</p> |



|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  |   | 6.3.-Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.                             | 6.3.1.- <u>Lectura guiada de fragmentos y obras relevantes del patrimonio literario tanto nacional como universal y de la literatura actual</u> , inscritas en un itinerario temático o de género. Iniciación 3º ESO.   |
|  |   | 6.4.- Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.  | 6.4.1.- <u>Lectura expresiva, dramatización y recitación de los textos</u> atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.  |
| 8 (7). - Valorar críticamente y adecuadamente la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios para gestionar, de forma empática y respetuosa, situaciones interculturales. | CCL 5<br>CP 2<br>CP 3<br>CPSAA 1<br>CPSAA 3<br>CC 3<br>CCEC 1 | (8.2)7.1.- Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal, atendiendo tanto a variedades dialectales como a lenguas habladas dentro y fuera del ámbito nacional e identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia. | (8.2.1) 7.1.1.- <b>Lenguas y dialectos de España</b> . Sus raíces latinas y conexiones con otras lenguas de Europa.<br><br>(8.2.2) 7.1.2.- <u>País de plurinacionalidades</u> . La diversidad como enriquecimiento. Desarrollo sociolingüístico de las lenguas de España. Diglosia lingüística/dialectal. |

## Organización en situaciones de aprendizaje. Secuenciación y temporalización. ALS I Diversificación.

### DESARROLLO SITUACIONES DE APRENDIZAJE ALS 3º DIVERSIFICACIÓN CURSO 2025/26

#### CONSIDERACIONES GENERALES

- La actual programación deriva del modelo presentado en la Orden 166/2022 de 2 de septiembre. DOCM 7 de septiembre con las consideraciones propias didácticas del centro. Al no incluirse en el ALS el aprendizaje del inglés no se trata la competencia 7 y de la 8 se aborda el criterio 8.2.
- Tanto materiales de trabajo como instrumentos de evaluación son de acceso variado adaptándose a los principios DUA. También se ha dado importancia al entorno del alumnado apoyando muchas de las actividades en personas vinculadas a los contenidos abordados (Comunidades de Aprendizaje).
- En las SA también se incluyen justificadas las actividades vinculadas a los proyectos de centro en los que participan los alumnos/as.

#### TEMPORALIZACIÓN.

|             |               |
|-------------|---------------|
| SA 1, 2 Y 3 | 1ª EVALUACIÓN |
| SA 4, 5 Y 6 | 2ª EVALUACIÓN |
| SA 7 Y 8    | 3ª EVALUACIÓN |

Dicha temporalización puede sufrir alguna modificación debido a dos factores:

- Perfil del alumnado.
- Inclusión de actividades propias de los proyectos de centro. Dependiendo de la PGA y la correspondiente programación de dichas actividades se adaptará su ejecución en el aula.

## DESARROLLO.

### UP 1/SA 1. SIN NOTICIAS DE BURG

|   |  |
|---|--|
| OBJETIVOS   | <ul style="list-style-type: none"><li>-Introducir al alumnado en el objeto de estudio de la geografía física.</li><li>-Trabajar conceptos de geolocalización.</li><li>-Resolución de problemas de longitud y hora.</li><li>-Uso y aplicaciones de Google Maps.</li><li>-Resolución de problemas de escala y orientación.</li><li>-Conocer la estructura básica de la lengua. La formación de las palabras.</li></ul> |
| SABERES BÁSICOS   |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>-Localización geográfica.</li><li>-Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales: procedimientos, términos y conceptos.<ul style="list-style-type: none"><li>*Geolocalización.</li><li>*Matemáticas aplicadas a las CCSS.</li><li>*Aplicación y comprensión de datos cuantitativos y su representación gráfica.</li></ul></li><li>- Aplicación a trabajos de investigación.</li><li>- Nociones sobre estructura de la lengua. La lengua como sistema<ul style="list-style-type: none"><li>* Elementos de la comunicación.</li><li>* Formación y tipos de palabras.</li><li>*La relación entre las palabras y sus valores denotativos y connotativos.</li></ul></li></ul> |  |
| METODOLOGÍA   |  |
| <p>Partiendo de la explicación grupal de conceptos y procedimientos se plantea al alumnado la resolución de una serie de problemas y circunstancias en un contexto imaginario: la llegada a la tierra de una expedición extraterrestre en busca de Burg, personaje inspirado en el protagonista de la obra <i>Sin noticias de Gurb</i>. Las vicisitudes de sus compañeros guiarán varias de las actividades (conocimiento Sistema Solar, localización y comunicación) a resolver. El grupo contará con ayuda de las TIC en todo momento. Ilustración con la película <i>Mentes olvidadas</i>.</p>   |  |
| TAREAS Y ACTIVIDADES  | AGRUPAMIENTOS  |
| Resolución de problemas   | Grupos de 3/4 alumnos.   |
| Investigación   | Por parejas.   |
| Introducción a la morfología  | Por parejas.   |
| Elaboración de textos   | Individual.  |

|   |   |     |     |     |     |     |     |     |     |                      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|---|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Ambientación temática aula.               |   |     |     |     |     |     |     |     |     | Individual sumativa. |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Visualización y análisis Mentes Olvidadas |   |     |     |     |     |     |     |     |     | Grupal /individual.  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| INSTRUMENTOS<br>EVALUACIÓN                | CRITERIOS DE EVALUACIÓN   |     |     |     |     |     |     |     |     |                      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|   | 1.1   | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1                  | 4.2 | 5.1 | 5.2 | 5.3 | 5.4 | 5.5 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 6.4 | 8.2 |
| Prueba longitUP y hora G/I                | X   |     |     |     |     |     |     |     |     | X                    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Prueba escalas G/I                        | X   |     |     |     |     |     |     |     |     | X                    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Ejercicio localización                    |   |     |     |     |     |     |     |     |     | X                    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Prueba morfología 0                       |   |     |     |     |     |     |     |     |     |                      |     |     |     |     |     | X   |     |     |     |     |     |
| Prueba morfología 1                       |   |     |     |     |     |     |     |     |     |                      |     |     |     |     |     | X   |     |     |     |     |     |
| Ficha película Mentes Olvidadas           |   |     |     |     |     |     |     |     | X   |                      | X   | X   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Ficha película Flipped                    |   |     |     |     |     |     |     |     |     |                      |     | X   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Textos narrativos                         |   |     |     |     |     |     |     |     |     |                      |     |     |     | X   |     |     |     |     |     |     |     |
| Mural Mi Extraterrestre                   |   | X   |     |     |     |     |     |     |     |                      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| RECURSOS                                  | <div>-Aula.</div> <div>-Proyector de aula.</div> <div>-Aula de informática.</div> <div>-Material teórico y práctico elaborado por la profesora y a disposición del alumnado en el entorno de aprendizaje de educamosCLM.</div> <div>-Visionado de vídeos para ilustrar la introducción a la comunicación y diferentes lenguajes (Youtube uso educativo <a href="https://www.youtube.com/watch?v=a6BvjpDVdzI">https://www.youtube.com/watch?v=a6BvjpDVdzI</a>; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=voxL7ymgJ2o">https://www.youtube.com/watch?v=voxL7ymgJ2o</a>; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mfhnGKzkEWg">https://www.youtube.com/watch?v=mfhnGKzkEWg</a>; ...).</div> <div>-Película Mentes Olvidadas.</div> <div>-Fichas de trabajo y evaluación. (Problemas de longitud y hora; problemas de escalas; ejercicio de localización; Fichas estudio narrativo e histórico de la película visionada; prácticas evaluación morfología).</div> <div>-Materiales elaborados por los alumnos/as.</div> |     |     |     |     |     |     |     |     |                      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |

| UP 2/SA 2. BURG Y LOS SUYOS APRENDEN A HABLAR.  |  |
|---|--|
| OBJETIVOS   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conocer la estructura básica de la lengua. Distinción de los tipos de palabra.</li> <li>-Identificar los diferentes elementos físicos, químicos y humanos que intervienen en la configuración del relieve y de los paisajes.</li> <li>-Concienciar sobre la importancia de cuidar el medio ambiente.</li> <li>-Reflexionar sobre la importancia de la escritura y la lectura para la configuración del pensamiento y la relación con los demás.</li> </ul> |
| SABERES BÁSICOS   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-Nociones generales sobre configuración del relieve e intervención de los seres humanos.</li> <li>-Morfología. Tipos de palabras. A.</li> <li>-La narración. Aspectos formales y análisis contenidos. <ul style="list-style-type: none"> <li>*Corrección gramatical y ortográfica.</li> <li>*Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. Conectores.</li> <li>*Signos de puntuación.</li> <li>+Estudio de conflictos y violencias. El holocausto.</li> </ul> </li> <li>-Lenguas y dialectos de España.</li> </ul>   |  |
| METODOLOGÍA   |  |
| <p>Los humanos ayudan a Burg y a sus colegas a encontrar a sus antiguos compañero mostrándole cómo es el planeta y cómo se comunican los humanos. Los alumnos imaginan el lenguaje de los extraterrestres.</p> <p>A través de una presentación y del estudio del paisaje local y con muestras de tipos de rocas los alumnos identificarán los diferentes tipos de relieve, su modificación por agentes erosivos y por la acción humana. Se realizará una exposición fotográfica sobre su entorno y la acción humana.</p> <p>Se avanzará en el desarrollo de la narración a través de nuevas creaciones.</p> <p>Visualización de la película La ladrona de libros para abordar aspectos como la utilidad de la lectura, la creación de textos y el análisis de las situaciones sociales y políticas que presenta la cinta.</p> |  |
| TAREAS Y ACTIVIDADES  | AGRUPAMIENTOS  |
| Exposición fotográfica. Relieve, paisaje y conservación.  | Individual/parejas y sumativa final.   |
| Fichas tipología palabras.  | Por parejas.   |
| Elaboración de textos   | Individual.  |
| Ambientación temática aula.   | Individual sumativa.   |
| Visualización y análisis La ladrona de Libros.  | Grupal /individual.  |

| INSTRUMENTOS<br>EVALUACIÓN                 | CRITERIOS DE EVALUACIÓN  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
|--|--|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
|  | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2 | 5.1 | 5.2 | 5.3 | 5.4 | 5.5 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 6.4 | 8.2 |  |
| Exposición<br>fotográfica.                 | X  |     | X   |     |     |     |     |     |     |     | X   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| Prueba tipos<br>palabras. A.               |  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | X   |     |     |     |     |     |  |
| Mapa de<br>España.<br>Lenguas.             |  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | X   |  |
| Ficha película La<br>ladrona de<br>libros. |  |     |     |     |     | X   |     |     | X   |     | X   | X   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| Textos<br>narrativos                       |  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | X   |     |     |     |     |     |     |     |  |
| Ambientación<br>aula. Halloween            |  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | X   | X   |     |     | X   |  |
| Prueba Tildes                              |  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | X   |     |     |     |     |     |  |
| RECURSOS                                   | <div>-Aula.</div> <div>-Proyector de aula.</div> <div>-Aula de informática.</div> <div>-Material teórico y práctico elaborado por la profesora y a disposición del alumnado en el entorno de aprendizaje de educamosCLM.</div> <div>-Muestras tipo de rocas Dpto. Ciencias Naturales. Primera experiencia reacción de las rocas a los agentes erosivos interdisciplinar.</div> <div>-Película La ladrona de Libros*.</div> <div>-Fichas de trabajo y evaluación (Mapa temático lenguas de España; ficha estudio narrativo e histórico de la película visionada; prácticas y evaluación morfología).</div> <div>-Material para el montaje temático Halloween y para la exposición fotográfica. Gestión a través de Secretaría (papel continuo, DIN A3, ...).</div> <div>-Material fotográfico generado por el alumnado.</div> |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |

| UP 3/SA 3. BURG Y LOS SUYOS SE PREPARAN PARA SOBREVIVIR AL INVIERNO. |   |
|--|---|
| OBJETIVOS  | -Conocer Los elementos y factores que intervienen en el clima.<br>-identificar las cuestiones que preocupan referentes al clima: alteración efecto invernadero, calentamiento global, sequía y repercusiones.<br>-Concienciar sobre la importancia de cuidar el medio ambiente.<br>-Reflexionar sobre la importancia de la escritura y la lectura para la configuración del pensamiento y la relación con los demás. Poner especial atención a la ortografía. |
| SABERES BÁSICOS  |   |

-El clima. Elementos y factores; matemáticas aplicadas a su estudio; páginas web de interés; cambio climático y sus consecuencias.

-Morfología. Tipos de palabras. B.

-La narración. Aspectos formales y análisis contenidos.

- ✚ Corrección gramatical y ortográfica.
- ✚ Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. Conectores.
- ✚ Signos de puntuación.

+Estudio de conflictos y violencias. La discriminación.

## METODOLOGÍA

Los humanos ayudan a Burg y a sus colegas a situados en la zona templada del hemisferio norte a sobrevivir al invierno y qué indumentaria deben de llevar si viajan a otras partes del mundo. Este será el eje conductor para explicar los conceptos relacionados con el clima.

Se buscarán noticias que hagan referencia al clima y al medio ambiente para completar la exposición fotográfica iniciada en la SA anterior.

Realización de una ppt sobre un espacio natural protegido seleccionado del listado de la UNESCO.

Diseño de una ruta de senderismo.

Se avanzará en el desarrollo de la narración a través de nuevas creaciones.

## TAREAS Y ACTIVIDADES

## AGRUPAMIENTOS

Fichas para la exposición fotográfica. Relieve, paisaje y conservación.

Individual/parejas y sumativa final.

Fichas tipología palabras.

Por parejas.

Elaboración de textos

Individual.

Conjunto bioclimático

Por parejas.

Visualización y análisis La ladrona de Libros.

Grupal 3-4 miembros.

## INSTRUMENTOS EVALUACIÓN

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

|  | 1.1 | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2 | 5.1 | 5.2 | 5.3 | 5.4 | 5.5 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 6.4 | 8.2 |
|--|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Noticias a añadir a la Exposición fotográfica. | x   |     | x   |     |     |     |     |     |     |     | x   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Prueba tipos palabras. B.                      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | x   |     |     |     |     |     |

|  |   |  |  |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|--|--|--|---|---|--|---|---|--|--|--|--|--|--|--|
| Prueba climas                            |   |  |  |  |  |  |  |  | X |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |  |
| Textos narrativos                        |   |  |  |  |  |  |  |  |   |   |  |   | X |  |  |  |  |  |  |  |
| Conjunto bioclimático/ruta de senderismo |   |  |  |  |  |  |  |  | X | X |  | X |   |  |  |  |  |  |  |  |
| RECURSOS                                 | -Aula.<br>-Proyector aula.<br>-Aula de informática.<br>-Material teórico y práctico elaborado por la profesora y a disposición del alumnado en el entorno de aprendizaje de educamosCLM.<br>-Enlaces de interés ( <a href="https://www.aemet.es/es/portada">https://www.aemet.es/es/portada</a> ; <a href="https://www.meteosat.com/">https://www.meteosat.com/</a> ; <a href="https://www.miteco.gob.es/es/cartografia-y-sig/ide/descargas/otros/default.aspx">https://www.miteco.gob.es/es/cartografia-y-sig/ide/descargas/otros/default.aspx</a> ; <a href="https://www.elbolsillodelazarillo.com/">https://www.elbolsillodelazarillo.com/</a> ; @filologaensecundaria; ...).<br>-Fichas de trabajo y evaluación (Prácticas evaluación morfología; Prueba de climatología; ficha ruta de senderismo).<br>-Material para añadir a la exposición fotográfica. Gestión a través de Secretaría (papel continuo, DIN A3, ...).<br>-Material fotográfico generado por el alumnado. |  |  |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |  |

#### UP 4/SA 4. BURG Y LOS SUYOS SE PASEAN POR CIUPADES Y PUEBLOS DEL MUNDO.

|                 |  |
|-----------------|--|
| OBJETIVOS       | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conocer los factores que determinan el comportamiento de la población.</li> <li>-Entender y aplicar las matemáticas y representaciones gráficas comunes al estudio demográfico.</li> <li>- Reflexionar sobre cuestiones actuales vinculadas a la demografía:               <ul style="list-style-type: none"> <li>La caída de la natalidad y el envejecimiento en los países desarrollados.</li> <li>El fenómeno migratorio. Causas y consecuencias.</li> <li>Teorías controvertidas: <i>El gran reemplazo o la gran sustitución.</i></li> <li><i>El greyny boom o la silver economy.</i></li> <li><i>La España vaciada.</i></li> </ul> </li> <li>- Concienciar sobre la importancia de la multiculturalidad.</li> <li>-Reflexionar sobre la importancia de la escritura y la lectura para la configuración del pensamiento y la relación con los demás. Poner especial atención a los conectores y a la argumentación.</li> </ul> |
| SABERES BÁSICOS |  |



-Demografía. Matemáticas aplicadas. El envejecimiento. Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Envejecimiento. El problema de la España vaciada, su análisis en Castilla La Mancha. El éxodo rural. Debate: “El gran reemplazo”. Identidad europea.

- Las ciudades (y los pueblos). La ciudad a lo largo de la historia: polis, urbes, villas y aldeas. Sostenibilidad de las ciudades. Problemas urbanos/rurales y humanos. ODS.

-Culturas y civilizaciones a lo largo de la historia. Las ciudades (Prehistoria a Edad Moderna). Transmisión de la información tras generaciones. Trabajo interdisciplinar (remedios caseros).

-Sintaxis. Sujeto y predicado.

-La argumentación. Aspectos formales.

#### METODOLOGÍA

Los humanos intentan explicar a Burg y a sus colegas los problemas que tiene la humanidad, en este caso en hambre y otras circunstancias que condicionan su crecimiento y que preocupan. Intentan conocer cuáles son los problemas o qué ocurre con la población de su planeta de origen. A modo de debate inicial en la situación de aprendizaje media clase representa a la tierra y otra media a los extraterrestres.

Se explican los procedimientos básicos y terminología propia de la demografía y se pasa a analizar las cuestiones de actualidad. La vida en las ciudades y en los pueblos.

Cada alumno o cada dos han de aportar una entrevista a una persona o grupo en el que se plantee un problema demográfico y se describa su situación.

| TAREAS Y ACTIVIDADES  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | AGRUPAMIENTOS                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Debate inicial.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Individual y sumativa final. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Elaboración de guion para vídeo Problemas demográficos.               |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Por parejas.                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Elaboración de textos descriptivos/introducción a los argumentativos. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Individual                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ejercicios de análisis sintáctico.                                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Por parejas.                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Análisis del metro de Madrid. Actividad combinada con Google Maps.    |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Por parejas.                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Investigación. Transmisión remedios caseros                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Individual y sumativo final. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

| INSTRUMENTOS<br>EVALUACIÓN | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|----------------------------|-------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                            | 1.1                     | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2 | 5.1 | 5.2 | 5.3 | 5.4 | 5.5 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 6.4 | 8.2 |

|  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
|--|---|---|---|--|--|--|--|--|---|---|--|---|---|---|---|---|--|--|--|--|
| Debate inicial. Los problemas demográficos. Entrega de una hoja con reflexión personal   | X   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   | X |   | X |   |  |  |  |  |
| Prueba Sintaxis A.   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |   |   | X |  |  |  |  |
| Prueba Demografía  | X   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| Textos descriptivos / argumentativos   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   | X |   |   |  |  |  |  |
| Realización murales temáticos sobre la evolución de las ciudades. Su crecimiento de en E Moderna. /Comercio. Proyecto remedios caseros |   | X | X |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |   | X |   |  |  |  |  |
| Pptx Organizamos nuestro viaje   | X   |   |   |  |  |  |  |  | X | X |  | X |   | X |   |   |  |  |  |  |
| RECURSOS   | -Aula.<br>-Proyector aula.<br>-Aula de informática.<br>-Material teórico y práctico elaborado por la profesora y a disposición del alumnado en el entorno de aprendizaje de educamosCLM.<br>-Fichas de trabajo y evaluación. (Prueba sintaxis; prueba demografía; ficha guía y valoración vídeo; pautas trabajo investigación Mercadillo).<br>-Enlaces de interés ( <a href="https://datosmacro.expansion.com/demografia/poblacion/espana">https://datosmacro.expansion.com/demografia/poblacion/espana</a> ; <a href="https://mejorencasa.es/como-puedo-solicitar-ayUPa-domiciliaria/">https://mejorencasa.es/como-puedo-solicitar-ayUPa-domiciliaria/</a> ; <a href="https://www.elbolsillodelazarillo.com/">https://www.elbolsillodelazarillo.com/</a> (Carta a mis tres yo); @filologaensecundaria; ...).<br>-Material audiovisual generado por el alumnado.<br>-Producto relacionado con el proyecto Mercadillo de época. Especies, condimentos y productos presentes hay en Europa fruto del colonialismo desde los romanos al siglo XIX. Solicitud de recursos a Secretaría para la adquisición de materiales para la exposición y adquisición de dichos productos para muestreo en el mercadillo.<br>-Libro de recetas generado en el aula. |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |   |   |   |  |  |  |  |

**UP 5/SA 5. BURG Y LOS SUYOS SE BUSCAN LA VIDA.**

|   |   |
|---|---|
| <b>OBJETIVOS</b>  | <ul style="list-style-type: none"><li>-Identificar los diferentes sectores económicos y su presencia y viabilidad en su entorno.</li><li>-Objetivos del Estado del bienestar.</li><li>-Introducir los ODS.</li><li>-Reflexionar sobre la importancia de la escritura y la lectura para la configuración del pensamiento y la relación con los demás. Poner especial atención a los conectores y a la argumentación.</li></ul> |
| <b>SABERES BÁSICOS</b>  |   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>-Actividades económicas.</li><li>-Organización social y política y su vinculación con la economía.</li><li>-Sintaxis. Sujeto y predicado. Oraciones impersonales.</li><li>-La descripción.</li></ul>  |   |
| <b>METODOLOGÍA</b>  |   |
| <p>Los extraterrestres llevan ya tiempo en la tierra y han decidido ponerse a trabajar. Los humanos les proponen qué trabajos serían los más idóneos para ellos. Los extraterrestres les cuentan los trabajos que existen en su planeta y cómo vive la gente.</p> <p>Los alumnos reflexionan sobre los diferentes trabajos de sus padres y gente conocida. Se realiza la clasificación por sectores y se analiza su situación en España. Actividades relacionadas con el proyecto ApS de Servicios Sociales. Se reflexiona sobre la posible relación entre las actividades económicas a lo largo de la historia y la situación social de la población. Los alumnos recopilarán testimonios en este sentido. (Comunidades de aprendizaje). Se incluirán criterios vinculados a la actividad en Servicios Sociales.</p> |   |
| <b>TAREAS Y ACTIVIDADES</b>   | <b>AGRUPAMIENTOS</b>  |
| Lluvia de ideas inicial: trabajos posibles para los extraterrestres.  | Individual y sumativa final.  |
| Realización de esquema colectivo con las aportaciones de los alumnos/as sobre los sectores económicos y su situación en España.   | Individual y sumativa final.  |
| Elaboración vídeo sobre actividades económicas familiares o sobre relación entre la economía y los roles de género. Podrá   | Por parejas.  |

|   |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |              |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
|---|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| realizarse a instituciones locales también como Cámaras agraria; Ayuntamientos; empresas y servicios. |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |              |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| Ejercicios de análisis sintáctico.  |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Por parejas. |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| Realización texto narrativo. Biografía de una persona que haya destacado en su campo profesional.     |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Individual.  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| INSTRUMENTOS<br>EVALUACIÓN  | CRITERIOS DE EVALUACIÓN   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |              |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
|   | 1.1   | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2          | 5.1 | 5.2 | 5.3 | 5.4 | 5.5 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 6.4 | 8.2 |  |
| Prueba Sintaxis B.  |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |              |     |     |     |     | X   |     |     |     |     |     |  |
| Texto narrativo   |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |              |     |     | X   |     |     |     |     |     |     |     |  |
| Vídeo actividades económicas/roles/oficios.   | X   |     |     |     |     |     |     | X   | X   | X   | X            |     |     |     | X   | X   |     |     |     |     |     |  |
| RECURSOS  | -Aula.<br>-Proyector aula.<br>-Aula de informática.<br>-Material teórico y práctico elaborado por la profesora y a disposición del alumnado en el entorno de aprendizaje de educamosCLM.<br>-Fichas de trabajo y evaluación (Prueba sintaxis; ficha guion y valoración vídeo).<br>- Enlaces de interés <a href="https://datosmacro.expansion.com/paises/espana">https://datosmacro.expansion.com/paises/espana</a> ; <a href="https://planderecuperacion.gob.es/">https://planderecuperacion.gob.es/</a> (Plan de Recuperación y Resiliencia Gob. De España); <a href="https://www.bde.es/bde/es/">https://www.bde.es/bde/es/</a> ; <a href="https://www.bbva.com/es/economia/analisis-economico/">https://www.bbva.com/es/economia/analisis-economico/</a> ; <a href="https://www.elbolsillodelazarillo.com/">https://www.elbolsillodelazarillo.com/</a> ; <a href="https://blog.verbalina.com/">https://blog.verbalina.com/</a> ;<br>-Material generado por el alumnado. Material de reflexión y vídeo.<br>-Comunidades de aprendizaje. Información y apoyo para la realización de vídeo de contenido económico-social. |     |     |     |     |     |     |     |     |     |              |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |

| UP 6/SA 6. BURG Y LOS SUYOS DESCUBREN EUROPA. |   |
|---|---|
| OBJETIVOS                                     | -Valorar la importancia de la Unión Europea como garante de derechos, viabilidad económica y seguridad internacional.<br>-Objetivos del Estado del bienestar.<br>-Reflexionar sobre la importancia de la escritura y la lectura para la configuración del pensamiento y la relación con los demás. Poner especial atención a los conectores y a la argumentación. |
| SABERES BÁSICOS                               |   |

- Principales hitos en la historia mundial, europea y nacional: causas y consecuencias sociales, políticas, económicas y culturales.
- El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadanía.
- Las instituciones europeas. De la CECA al Brexit El futuro de Europa. CLM y España en la UE.
- Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. ciudadanía europea y cosmopolita.
- Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos terrorismo y violencias.
- España en Europa y el mundo.
- La seguridad y la cooperación internacional. Los compromisos internacionales de España. La resolución pacífica de conflictos. El papel de España y CLM en el presente y futuro. Retos de la UE.
- Otras organizaciones internacionales.
- Organización social y política y su vinculación con la economía.
- Sintaxis. Sujeto y predicado. Complementos verbales.
- La descripción.

#### METODOLOGÍA

España forma parte de la UE y los alumnos van a mostrar los problemas y enfrentamientos que se han vivido en el viejo continente y los progresivos intentos de resolución pacífica de conflictos y alianzas económicas hasta llegar al concepto de la Unión Europea. Así mismo se investigará sobre la UE actual: proyectos para jóvenes que favorecen el conocimiento de Europa (DiscoverEU ...) y sobre los fondos de la UE. Se usará de referencia la web de la UE. Las explicaciones deberán de ser claras y serán utilizadas de punto de partida para su análisis sintáctico. Se confeccionará un mapa con los distintos países de la unión y se realizará una jornada gastronómica con platos representativos o productos típicos o se elegirá uno de los países para esta actividad. Los alumnos contactarán con embajadas para explorar la posibilidad de recibir en el centro material divulgativo de los diferentes países/pptx

| TAREAS Y ACTIVIDADES   | AGRUPAMIENTOS                   |
|--|---------------------------------|
| Completar cuestionario de investigación sobre el proceso que ha llevado a la UE.   | Por parejas y exposición final. |
| Confección mapa Europa. Cada alumno tiene asignados dos países sobre los que realizará la investigación y presentará un producto típico, una tradición, un elemento destacado de su patrimonio y/o material conseguido de la embajada. | Individual y sumativa final.    |
| Investigación sobre fondos europeos y proyectos para jóvenes.  | Por parejas.                    |

|  |  |     |     |     |     |     |     |     |     |              |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |  |
|--|--|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|--|
| Ejercicios de análisis sintáctico.   |  |     |     |     |     |     |     |     |     | Por parejas. |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |  |
| Realización texto narrativo/descriptivo. Investigación sobre personas que debieron dejar su país de origen en la UE por distintos motivos para exiliarse o trabajar en otros del mismo continente. |  |     |     |     |     |     |     |     |     | Individual.  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |  |
| INSTRUMENTOS<br>EVALUACIÓN   | CRITERIOS DE EVALUACIÓN  |     |     |     |     |     |     |     |     |              |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |  |
|  | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1          | 4.2 | 5.1 | 5.2 | 5.3 | 5.4 | 5.5 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 6.4 | 8.2 |  |  |
| Cuestionario de Europa   |  |     |     | x   | x   | X   |     |     |     | x            |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |  |
| Prueba Sintaxis C.   |  |     |     |     |     |     |     |     |     |              |     |     |     |     |     | x   |     |     |     |     |     |  |  |
| Texto narrativo  |  |     |     |     |     |     |     |     |     |              |     | x   |     | x   |     |     |     |     |     |     |     |  |  |
| Mapa de Europa. /pptx  |  |     | x   |     |     |     |     |     |     | x            | x   |     | x   |     | x   |     |     |     |     |     | x   |  |  |
| RECURSOS   | <div>-Aula.</div> <div>-Proyector aula.</div> <div>-Aula de informática.</div> <div>-Material teórico y práctico elaborado por la profesora y a disposición del alumnado en el entorno de aprendizaje de educamosCLM.</div> <div>-Enlaces de interés (<a href="https://european-union.europa.eu/index_es">https://european-union.europa.eu/index_es</a> - <a href="https://european-union.europa.eu/live-work-stUPy/immigration-eu_es">https://european-union.europa.eu/live-work-stUPy/immigration-eu_es</a>; <a href="https://www.exteriores.gob.es/es/Ministerio/Protocolo/Paginas/Informaci%C3%B3n-para-el-Cuerpo-diplom%C3%A1tico-y-consular-acreditado-en-Espa%C3%B1a.aspx">https://www.exteriores.gob.es/es/Ministerio/Protocolo/Paginas/Informaci%C3%B3n-para-el-Cuerpo-diplom%C3%A1tico-y-consular-acreditado-en-Espa%C3%B1a.aspx</a>; <a href="https://sintaxis.org/">https://sintaxis.org/</a> ...).</div> <div>-Fichas de trabajo y evaluación (Cuestionario Europa; prueba sintaxis; ficha valoración países y compromiso personal; ficha jornada gastronómica).</div> <div>-Material fungible solicitado a Secretaría para la realización exposición gráfica.</div> <div>-Material generado por el alumnado.</div> <div>-Comunidades de aprendizaje. Contactos embajadas/consulados de países europeos en Madrid para la obtención de materiales.</div> <div>Representación de España en el Exterior*.</div> |     |     |     |     |     |     |     |     |              |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |  |

| UP 7/SA 7. BURG Y LOS SUYOS APRENDEN LA IMPORTANCIA DE LA HISTORIA. |  |
|---|--|
| OBJETIVOS   | -Apreciar el valor de las fuentes históricas.<br>-Identificar los factores a tener en cuenta en la valoración de la información derivada de una fuente.<br>-Valorar los testimonios orales de los mayores de su familia. |
| SABERES BÁSICOS   |  |
| -Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico.     |  |

| METODOLOGÍA   |  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |               |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
|---|--|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| Los extraterrestres han visto lo complicada y cruel que ha sido la historia de Europa y ven la importancia de tenerla presente, e intentar que esta historia sea lo más objetiva posible.<br>Tras la explicación de lo que es una fuente histórica y su clasificación los alumnos han de aportar una (material; escrita; oral; icónica... / directa o indirecta) de su entorno familiar y proceder a su clasificación y análisis. |  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |               |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| TAREAS Y ACTIVIDADES  |  |     |     |     |     |     |     |     |     |     | AGRUPAMIENTOS |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| Explicación fuentes históricas y confección esquema colectivo en clase.   |  |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Grupal.       |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| Reparto de objetos por grupos para su análisis.   |  |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Grupal.       |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| Exposición individual objeto / testimonio familiar.   |  |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Individual.   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| Actividades Quimicarte  |  |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Grupal        |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| INSTRUMENTOS<br>EVALUACIÓN  | CRITERIOS DE EVALUACIÓN  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |               |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
|   | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2           | 5.1 | 5.2 | 5.3 | 5.4 | 5.5 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 6.4 | 8.2 |  |
| Prueba fuentes históricas.  |  |     |     |     |     |     |     |     |     | X   |               |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| Exposición objeto / testimonio familiar   |  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |               |     | X   |     | X   |     |     |     |     |     |     |  |
| RECURSOS  | <div>-Aula.</div> <div>-Proyector aula.</div> <div>-Aula de informática.</div> <div>-Material teórico y práctico elaborado por la profesora y a disposición del alumnado en el entorno de aprendizaje de educamosCLM.</div> <div>-Objetos para prácticas de clasificación de fuentes históricas.</div> <div>- Fichas de trabajo y evaluación (Prueba fuentes históricas; ficha valoración objeto/testimonio).</div> <div>-Material aportado por el alumnado: objeto analizado o testimonio familiar.</div> <div>-Comunidades de aprendizaje.</div> <div>- Información y apoyo de familiares para la localización de objetos y/o testimonios con valor histórico.</div> |     |     |     |     |     |     |     |     |     |               |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |

| UP 8/SA 8. BURG Y LOS SUYOS ELIGEN ESPAÑA. |   |
|--|---|
| OBJETIVOS                                  | -Entender el concepto de Estado. Elementos, sistemas y modelos organizativos a lo largo del tiempo. |

|   |   |
|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Identificar y trabajar por los valores presentes en la Constitución Española. Derechos y deberes.</li> <li>-Análisis del pasado más reciente de la historia de España y su presencia en la vida política actual.</li> <li>-Reflexionar sobre la utilidad de una Ley de Memoria Democrática.</li> <li>-Valorar la pluralidad social y cultural presentes en nuestro país.</li> <li>-Reflexionar sobre la importancia de la escritura y la lectura para la configuración del pensamiento y la relación con los demás. Poner especial atención a los conectores y a la argumentación.</li> </ul> |
| <b>SABERES BÁSICOS</b>  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-El Estado: elementos y símbolos.</li> <li>-Marco político-administrativo de España.</li> <li>-Estudio de la Constitución de 1978. La España democrática. Las autonomías.</li> <li>-El estado de derecho.</li> <li>-Introducción a modelos políticos/sociales a lo largo de la historia.</li> <li>-La Memoria Democrática. Reconocimiento y reparación.</li> <li>-País de plurinacionalidades.</li> <li>-Construcción del sentido de la obra a partir del análisis de sus elementos formales y contextuales.</li> <li>-Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural, para establecer vínculos entre la obra leída y la actualidad.</li> <li>-Discusiones o conversaciones literarias.</li> <li>-Lectura expresiva.</li> <li>-Sintaxis. Activa y pasiva.</li> <li>-La descripción.</li> </ul> |   |
| <b>METODOLOGÍA</b>  |   |
| <p>Los extraterrestres han decidido quedarse a vivir en España. Los alumnos/as deberán justificar esta decisión (aspectos a valorar en nuestro país) pero nuestro país también ha sufrido mucho en su historia reciente por lo que se investigará partiendo de la situación actual hacia atrás.</p> <p>Mientras la profesora introduce los conceptos básicos del tema los alumnos/as han de localizar entre sus familiares testigos y testimonios de momentos desde los años 30 a los 90. Se prepararán las entrevistas y se visualizarán.</p>  |   |



|   |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |                              |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
|---|-------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| Se proyectarán ejemplos de reparación de las consecuencias de la Guerra Civil. Uso de la forma activa/pasiva en los relatos y testimonios recogidos.<br>Lectura de testimonios de la postguerra para ilustrar ese periodo.<br>Estudio comparativo de nuestro país en 1931 y en el 2021. |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |                              |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| TAREAS Y ACTIVIDADES  |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     | AGRUPAMIENTOS                |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| Confección esquema colectivo en clase con los términos repartidos por la profesora entre los alumnos/as relativos a la política.  |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Individual y sumativa final. |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| Realización de un glosario colectivo en el entorno de aprendizaje de educamosCLM con las aportaciones de los alumnos/as.  |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Individual y sumativa final. |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| Búsqueda de testimonios de un familiar del periodo que va de 1931-1990.   |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Individual/Por parejas.      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| Lectura dramatizada de testimonios de la postguerra.  |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Toda la clase.               |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| Extracción de oraciones (simples y coordinadas) activas y pasivas significativas de los testimonios y lecturas para su análisis.  |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Por grupos y sumativa total. |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| Estudio comparativo ilustrado España 1931-2031. Debate.   |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Individual y sumativa final. |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| INSTRUMENTOS<br>EVALUACIÓN  | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |     |     |     |     |     |     |     |     |     |                              |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
|   | 1.1                     | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2                          | 5.1 | 5.2 | 5.3 | 5.4 | 5.5 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 6.4 | 8.2 |  |
|   |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |                              |     |     |     |     | X   |     |     |     |     |     |  |
|   |                         |     |     |     |     |     |     |     |     | X   | X                            |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
|   |                         |     |     |     |     |     | X   | X   |     |     |                              |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
|   |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |                              |     |     |     |     |     |     |     | X   | X   | X   |  |
| Vídeo testimonio histórico familiar/pptx.   |                         |     |     |     |     |     |     | X   | X   | X   | X                            |     |     |     | X   |     |     |     |     |     |     |  |

|          |   |
|----------|---|
| RECURSOS | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aula.</li> <li>-Proyector aula.</li> <li>-Aula de informática.</li> <li>-Material teórico y práctico elaborado por la profesora y a disposición del alumnado en el entorno de aprendizaje de educamosCLM.</li> <li>-Fichas de trabajo y evaluación (Prueba sintaxis; pautas glosario Moodle; pautas guía y corrección vídeo).</li> <li>- Enlaces de interés: España hacia el exterior <a href="https://www.exteriores.gob.es/es/Paginas/index.aspx">https://www.exteriores.gob.es/es/Paginas/index.aspx</a></li> <li>-Ley de Memoria Histórica/Ley de Memoria Democrática.</li> <li>-fondos del Archivo de la Administración de Alcalá de Henares.</li> <li>-Material generado por el alumnado. Vídeo con testimonios personales.</li> <li>-Comunidades de aprendizaje. Testimonios localizados en el entorno del alumno/a. Valoración evolución democrática en la España del siglo XX y primer cuarto del XXI. Los alumnos/as deberán centrarse especialmente en periodos como la Guerra Civil y posguerra y la transición democrática.</li> </ul> |
|----------|---|

## 2.4.2. *Ámbito Científico Tecnológico I Diversificación.*

Relación entre competencias específicas, descriptores y criterios de evaluación.

| COMPETENCIA ESPECIFICA  | PESO RELATIVO | DESCRIPTORES | CRITERIOS DE EVALUACION   | PESO ASIGNADO |
|---|---------------|--------------|---|---------------|
| 1. Reconocer, a partir de situaciones cotidianas, los motivos por los que ocurren los |               |              | 1.1 Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas. | 6             |

|   |    |   |   |   |
|---|----|---|---|---|
| principales fenómenos naturales, explicándolos mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, para poner en valor la contribución de la ciencia a la sociedad.   | 11 | CCL1, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CPSAA4, CC3 | 1.2 Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente. | 5 |
| 2. Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez. | 22 | CCL2, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CPSAA4, CE1.  | 2.1 Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.   | 4 |
|   |    |   | 2.2 Hallar las soluciones de un problema, utilizándolos datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.  | 7 |
|   |    |   | 2.3 Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.   | 6 |
|   |    |   | 2.4 Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.   | 5 |

|  |  |               |  |   |
|--|--|---------------|--|---|
| 3. Utilizar los métodos científicos, haciendo indagaciones y llevando a cabo |  | STEM1, STEM2, | 3.1 Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos. | 6 |
|  |  |               | 3.2 Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el  |   |

|   |    |  |  |   |
|---|----|--|--|---|
| proyectos, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el<br><br>Uso de las metodologías científicas.  | 18 | STEM3,<br>CD1,<br>CD3,<br>CPSAA4<br>,<br>CPSAA5,<br>CE1. | laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis. | 6 |
|   |    |  | 3.3 Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.   | 6 |
| 4. Analizar los efectos de determinadas acciones cotidianas o del entorno sobre la salud, el medio natural y social, basándose en fundamentos científicos, para valorar la importancia de los hábitos que mejoran la salud individual y colectiva, evitan o minimizan los impactos medioambientales negativos y son compatibles con un desarrollo sostenible. | 10 | STEM5<br>, CD4,<br>CPSAA<br>2, CC4.                      | 4.1 Evaluar los efectos de determinadas acciones individuales sobre el organismo y el medio natural, proponiendo hábitos saludables y sostenibles basados en los conocimientos adquiridos y la información disponible.   | 5 |
|   |    |  | 4.2 Relacionar, con fundamentos científicos, la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente y la protección de los seres vivos del entorno con el desarrollo sostenible y la calidad de vida.   | 5 |
| 5. Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.  |    |  | 5.1 Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado  | 6 |

|   |   |  |   |   |
|---|---|--|---|---|
|   |   | CCL<br>1,<br>CCL<br>2,<br>CCL3,<br>STEM4,                                    | 5.2 Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.  | 5 |
|   |   | CD1,<br>CPSAA4,<br>CC4, CCEC3.   | 5.3 Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.                | 3 |
| 6. Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente. | 7 | STEM1,<br>STEM2<br>,<br>STEM5<br>, CD5,<br>CPSAA5,<br>CC4,<br>CE1,<br>CCEC2. | 6.1 Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales. | 7 |
| 7. Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose                                    | 6 | STEM5,<br>CD2,<br>CPSAA1,<br>CPSAA<br>4,                                     | 7.1 Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.   | 6 |

|   |      |   |  |      |
|---|------|---|--|------|
| ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.  |      | CPSAA 5,<br>CC1, CE1,<br><br>CE3.                                 |  |      |
| 8. Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral. | 12   | CCL5,<br>CP3,<br>STEM2,<br>STEM4,<br>CD3,<br>CPSAA3,<br>CC2, CE2. | 8.1 Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión. | 6    |
|   |      |   | 8.2 Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.   | 6    |
|   | 100% |   |  | 100% |

## ORGANIZACIÓN EN SITUACIONES DE APRENDIZAJE. SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN. ACT I

La distribución de los saberes básicos y las sesiones dedicadas a cada uno de ellos se muestra en la siguiente tabla.

| UNIDADES DIDÁCTICAS/<br>PROGRAMACIÓN        | SABERES<br>BÁSICOS | SESIONES |
|---|--------------------|----------|
| <b>1ª EVALUACIÓN</b>                        |                    |          |
| UP1: Números                                | B                  | 25       |
| UP2: Geometría 1                            | C                  | 10       |
| UP3: Actividad científica y<br>matemática   | A                  | 15       |
| UP4: La materia                             | G                  | 15       |
| UP5: La organización de la vida             | I                  | 10       |
| <b>2ª EVALUACIÓN</b>                        |                    |          |
| UP 5: Geometría II                          | C                  | 20       |
| UP 6: Álgebra                               | E                  | 20       |
| UP4: Los compuestos químicos                | G                  | 15       |
| UP9: Movimiento y fuerzas                   | H                  | 15       |
| UP13: La nutrición                          | I                  | 20       |
| <b>3ª EVALUACIÓN</b>                        |                    |          |
| UP8: Funciones                              | E                  | 15       |
| UP11: Estadística y probabilidad            | F                  | 10       |
| UP10: La energía eléctrica                  | H                  | 10       |
| UP 14: Reproducción y relación              | I                  | 15       |
| UP15: Ecosistemas y modelado del<br>relieve | J                  | 10       |

Se trabajará de forma transversal durante todo el curso el Saber Básico K, Sentido socio afectivo en todas las unidades didácticas a través de actividades grupales.

Los instrumentos de evaluación aparecen en la siguiente tabla referenciados a las UP.

| Instrumentos de evaluación | CE                    | 1   |     | 2   |     |     |     | 3   |     |     | 4   |     | 5   |     |     | 6   | 7   | 8   |     |
|----------------------------|-----------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                            | CR                    | 1.1 | 1.2 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 2.4 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2 | 5.1 | 5.2 | 5.3 | 6.1 | 7.1 | 8.1 | 8.2 |
| PE                         | UP 1 Num              |     |     | X   | X   | X   | X   |     |     |     |     |     | X   |     |     | X   |     |     |     |
| PE<br>AE                   | UP 2 Geom1            |     |     | X   | X   | X   | X   |     |     |     |     |     | X   |     |     | X   | X   | X   | X   |
| PE<br>AE                   | UP 3 Act. cient       | X   |     | X   | X   | X   | X   | X   | X   |     |     |     | X   |     |     | X   |     |     |     |
| PE<br>AE<br>PL<br>SA       | UP4 Materia y cambios | X   | X   | X   | X   | X   | X   | X   | X   | X   |     |     | X   | X   | X   | X   | X   | X   |     |
| AE<br>SA                   | UP 5 Organiz vida     | X   | X   |     |     |     |     |     |     |     | X   |     | X   | X   | X   | X   | X   | X   | X   |
| PE                         | UP6 Geom2             |     |     | X   | X   | X   |     |     |     |     |     |     | X   |     |     | X   |     |     |     |
| PE                         | UP7 ALG               |     |     | X   | X   | X   | X   |     |     |     |     |     | X   |     |     | X   |     |     |     |
| PE<br>AE                   | UP8 COMP              | X   | X   | X   | X   | X   | X   | X   | X   | X   | X   | X   | X   | X   | X   | X   | X   | X   | X   |



|                |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|----------------|-------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| PL<br>SA       |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| PE<br>AE<br>PL | UP9<br>MOV              | X |   | X | X | X | X | X | X | X |   |   | X | X |   | X |   |   |   |
| PE<br>AE<br>SA | UP10<br>NUTRI           | X | X |   |   |   |   |   |   |   | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| PE             | UP11<br>FUNC            |   |   | X | X | X | X |   |   |   |   |   | X | X |   | X |   |   |   |
| PE<br>AE       | UP12<br>EST Y<br>POB    |   |   | X | X | X | X |   |   |   |   |   | X | X |   | X | X | X | X |
| PEAES<br>A     | UP13<br>ENERG           | X | X |   | X | X |   |   |   |   | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| PE AE          | UP14<br>REPR Y<br>RELAC | X | X |   |   |   |   |   |   |   | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| PE<br>AE       | UP15<br>ECOSIS          | X |   |   | X |   |   |   |   |   | X | X |   |   |   | X |   | X |   |

### 2.4.3. *Ámbito Lingüístico y Social II Diversificación.*

✚ Contribución del Ámbito a las competencias claves.

|              |       | CE1 | CE2 | CE3 | CE4 | CE5 | CE6 | CE7 | Nº        |
|--------------|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----------|
|              |       | 8   | 7   | 6   | 11  | 9   | 10  | 7   |           |
| <b>CCL</b>   | CCL1  |     |     |     |     |     |     |     | 3         |
|              | CCL2  |     |     |     |     |     |     |     | 4         |
|              | CCL3  |     |     |     |     |     |     |     | 1         |
|              | CCL4  |     |     |     |     |     |     |     | 1         |
|              | CCL5  |     |     |     |     |     |     |     | 2         |
| <b>TOTAL</b> |       |     |     |     |     |     |     |     | <b>11</b> |
| <b>CP</b>    | CP1   |     |     |     |     |     |     |     |           |
|              | CP2   |     |     |     |     |     |     |     | 2         |
|              | CP3   |     |     |     |     |     |     |     | 2         |
| <b>TOTAL</b> |       |     |     |     |     |     |     |     | <b>4</b>  |
| <b>STEM</b>  | STEM1 |     |     |     |     |     |     |     |           |
|              | STEM2 |     |     |     |     |     |     |     |           |
|              | STEM3 |     |     |     |     |     |     |     |           |
|              | STEM4 |     |     |     |     |     |     |     | 2         |
|              | STEM5 |     |     |     |     |     |     |     |           |
| <b>TOTAL</b> |       |     |     |     |     |     |     |     | <b>2</b>  |
| <b>CD</b>    | CD1   |     |     |     |     |     |     |     | 1         |
|              | CD2   |     |     |     |     |     |     |     | 1         |

|              |        |  |  |  |  |  |  |  |           |
|--------------|--------|--|--|--|--|--|--|--|-----------|
|              | CD3    |  |  |  |  |  |  |  |           |
|              | CD4    |  |  |  |  |  |  |  | 1         |
|              | CD5    |  |  |  |  |  |  |  |           |
| <b>TOTAL</b> |        |  |  |  |  |  |  |  | <b>3</b>  |
| <b>CPSAA</b> | CPSAA1 |  |  |  |  |  |  |  | 4         |
|              | CPSAA2 |  |  |  |  |  |  |  |           |
|              | CPSAA3 |  |  |  |  |  |  |  | 3         |
|              | CPSAA4 |  |  |  |  |  |  |  | 2         |
|              | CPSAA5 |  |  |  |  |  |  |  | 3         |
| <b>TOTAL</b> |        |  |  |  |  |  |  |  | <b>12</b> |
| <b>CC</b>    | CC1    |  |  |  |  |  |  |  | 4         |
|              | CC2    |  |  |  |  |  |  |  | 3         |
|              | CC3    |  |  |  |  |  |  |  | 6         |
|              | CC4    |  |  |  |  |  |  |  | 3         |
| <b>TOTAL</b> |        |  |  |  |  |  |  |  | <b>16</b> |
| <b>CE</b>    | CE1    |  |  |  |  |  |  |  | 3         |
|              | CE2    |  |  |  |  |  |  |  |           |
|              | CE3    |  |  |  |  |  |  |  |           |
| <b>TOTAL</b> |        |  |  |  |  |  |  |  | <b>3</b>  |
| <b>CCEC</b>  | CCEC1  |  |  |  |  |  |  |  | 4         |
|              | CCEC2  |  |  |  |  |  |  |  | 1         |
|              | CCEC3  |  |  |  |  |  |  |  | 1         |
|              | CCEC4  |  |  |  |  |  |  |  | 1         |
| <b>TOTAL</b> |        |  |  |  |  |  |  |  | <b>7</b>  |



## Relación entre competencias específicas, saberes básicos y criterios de evaluación.

| ALS II DIVERSIFICACIÓN. CURSO 25/26. RELACIÓN COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, DESCRIPTORES, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SABERES BÁSICOS.   |   |  |   |
|--|---|--|---|
| COMPETENCIA ESPECÍFICA   | DESCRIPTORES<br>PERFIL DE<br>SALIDA                       | CRITERIOS DE EVALUACIÓN  | SABERES BÁSICOS   |
| 1.-Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad | CC 1<br>CC 2<br>CC 3<br>CC 4<br>CP 3<br>CPSAA 1<br>CCEC 1 | 1.1.- Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano. | 1.1.1.- Condicionamiento geográficos en el desarrollo del territorio y su población.<br><br>* El problema de la España vaciada y su análisis en CLM. El éxodo rural. Implicaciones para los pequeños núcleos de población de cara al mantenimiento de sus servicios, infraestructuras y patrimonio.<br><br>* Agenda 2030 sostenibilidad.<br><br>* Geografía de la desigualdad. Formas de percibir la desigualdad. La cuestión del mínimo vital. |
|  |   | 1.2.- Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.  | 1.2.1.- <u>Culturas y civilizaciones a lo largo de la historia.</u><br><br>Repaso a las principales civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia y su pervivencia en la actualidad.<br><br><ul style="list-style-type: none"> <li>Las raíces clásicas del mundo occidental.</li> <li>La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea. España.</li> </ul>   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | 1.2.2.- El papel de la religión en la organización social. La legitimación del poder y la formación de identidades: monoteísmo/politeísmo.   |
|  |  | 1.3.- Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible. | 1.3.1.- <u>Conservación Patrimonio en sus diferentes acepciones (folklore, danza, monumental, documental,...)</u> La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio hco.-artístico con especial atención al entorno más cercano. |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>2.-Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p> | <p>CCL 2<br/>CC 1<br/>CC 2<br/>CC 3<br/>CC 4<br/>CE 1<br/>CCEC 1</p> | <p>2.3.- Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.</p> | <p>2.3.1.- Organismos supranacionales de carácter gubernamental o no. Sus fines y actuaciones.</p> <p>2.3.2.- <u>España en Europa y en el mundo</u>. La seguridad y la cooperación internacional. Los compromisos internacionales de España. La resolución pacífica de conflictos. El papel de España y <u>CLM</u> en el presente y futuro y retos de la UE.</p> |
|--|--|--|--|

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <p>3.- Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes</p> | <p>CCL 5<br/>CC 1<br/>CC 2<br/>CC 3<br/>CC 4<br/>CCEC 1</p> | <p>3.1.- Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales tanto de la Constitución española como del sistema democrático, sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad.</p> | <p>3.1.1. Teoría Política. Refuerzo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El Estado: elementos, símbolos, instituciones y sus funciones.</li> <li>▪ Marco político-administrativo de España.</li> <li>▪ La España democrática. Un estado de Derecho.</li> <li>▪ Estudio de la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía.</li> <li>▪ El estatuto de CLM.</li> </ul>   |
|   |   | <p>3.2.- Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común, a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad hasta las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política gestados en el proceso.</p>    | <p>3.2.1.- <u>La organización social, política y su vinculación con la economía a lo largo de la historia.</u> Desde la servidumbre a la ciudadanía.</p> <p>Estudio sincrónico y diacrónico de la historia de Europa desde la Antigüedad al XVIII para entender los fundamentos del Mundo contemporáneo. La ley como contrato social.</p> <p>3.2.2.- El siglo XIX. Las Revoluciones. Principales novedades en el cuestionamiento social y la relación entre el ciudadano y el “Estado”.</p> <p>Liberalismo</p> <p>Nacionalismo. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales.</p> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  |   | <p>Imperialismo</p> <p>Sufragismo/feminismo.</p> <p>3.2.3.- El siglo XX.</p> <p>Consolidación de modelos políticos actuales.</p> <p>Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. (I y II GM). DUPH</p> <p>El holocausto.</p> <p>El conflicto árabe-israelí.</p> <p>La separación del mundo en bloques.</p> <p>Principales hitos de la historia de España contemporánea.</p> <p>3.2.4.- <u>España.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Hitos significativos del siglo XX. Guerra Civil; Franquismo y Democracia.</li> <li>▪ Derechos y libertades presentes en la Constitución Española.</li> <li>▪ La Memoria Democrática.</li> <li>▪ Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia.</li> </ul> |
|  |  | <p>3.3.- Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de</p> | <p>3.3.1.- <u>Diversidad social y multiculturalidad.</u> Integración y cohesión social. Respeto por las minorías etnoculturales. La crítica al eurocentrismo.</p> <p>3.3.2.- <u>El problema de la desigualdad.</u></p>   |



|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  |   | discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnoculturales.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>La solidaridad con colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.</li> <li>El logro de una efectiva igualdad de género.</li> </ul> <p>Manifestaciones y conductas no sexistas ni ante LGTBIQ+</p> <p>3.3.3.- <u>La ciudadanía democrática activa.</u> Valores, derechos y deberes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La participación en proyectos comunitarios.</li> <li>Responsabilidad ecosocial .</li> <li>Compromiso y acción ante la DUPH y su actualización en los ODS.</li> <li>La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible.</li> <li>Ciudadanía europea.</li> </ul> |
| 4.- Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como | CD1<br>CD 4<br>CPSAA 4<br>CPSAA 5<br>CL3<br>CE3 | 4.1.- Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación. | <p>4.1.1.- <u>Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales: procedimientos, términos y conceptos.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Geolocalización</li> <li>Matemáticas aplicadas a las CCSS.</li> <li>Aplicación y comprensión de datos cuantitativos y su representación gráfica.</li> <li>Análisis estadístico (demografía / economía).</li> </ul> <p>4.1.2.- <u>Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Clasificación e interpretación de las fuentes históricas.</li> </ul>   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.   |   | 4.2.- Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.  | <p>4.2.1.- <u>Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación</u>. Uso ético de la información. El problema de la desinformación. El estudio del entorno local y regional.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Criterios de verosimilitud de las fuentes. Identificación de su entorno.</li> <li>▪ Aplicación a trabajos de investigación (aspectos ideológicos, económicos en la base de los diferentes modelos sociales).</li> </ul> <p>4.2.2.- La lucha por la igualdad en el relato histórico.</p> |
| 5.- Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas | CCL 1<br>CCL 2<br>CP 2<br>STEM 4<br>CPSAA 1<br>CPSAA 4<br>CPSAA 5<br>CC 3<br>CE 1 | 5.1.- Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado. | <p>5.1.1.- <u>Comprensión oral</u>: sentido global del discurso. Selección de información relevante. La intención del emisor.</p> <p>5.1.2.- <u>Comprensión lectora</u>: sentido global del texto. La intención del emisor.</p>   |
|   |   | 5.2.- Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de       | <p>5.2.1.- <u>Producción formal oral</u>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición.</li> <li>▪ Elementos no verbales.</li> <li>▪ Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal.</li> </ul> <p>5.2.2.- <u>La deliberación oral argumentada</u>. Planificación, redacción</p>   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | manera eficaz, recursos verbales y no verbales.   |  |
|  |  | 5.3.- Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical. | <p>5.3.1.- <u>Producción escrita</u>. Planificación, redacción, corrección ortográfica y gramatical. Edición en diferentes soportes.</p> <p>5.3.2.- <u>Secuencias textuales básicas: narrativas, descriptivas (prioridad 3ºESO)</u></p> <p><u>Expositivas y argumentativas (prioridad 4º ESO)</u></p> <p>5.3.3.- <u>Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual</u>. Conectores distributivos (orden, contraste, explicativos); causa; consecuencia; hipótesis; referencias internas gramaticales/léxicas.</p>   |
|  |  | 5.4.- Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.   | <p>5.4.1.- <u>Géneros discursivos propios del ámbito personal</u>: la conversación (especial atención a actos de habla que amenazan la imagen del interlocutor, como la discrepancia, la queja, la orden y la reprobación.</p> <p>5.4.2.- <u>Géneros discursivos propios del ámbito social</u>. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales de los textos icónico-verbales y multimodales.</p> <p>5.4.3.- <u>Géneros discursivos propios del ámbito profesional</u>.: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. (Introducción 3º ESO, desarrollo 4º ESO).</p> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  |   | <p>5.4.4.- <u>Interacción oral y escrita de carácter informal y formal.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital.</li> <li>▪ Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos.</li> <li>▪ Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso.</li> </ul>  |
|  |  | <p>5.5.- Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.</p> | <p>5.5.1.- <u>Nociones sobre estructura de la lengua.</u> La lengua como sistema.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elementos de la comunicación.</li> <li>▪ Intención del acto comunicativo.</li> <li>▪ Formación y tipos de palabras.</li> <li>▪ La relación entre las palabras y sus valores denotativos y connotativos.</li> <li>▪ Desarrollo sociohistórico de las lenguas de España. Diferenciación lengua, dialecto y registros.</li> <li>▪ Morfología y sintaxis. Expresión verbal más compleja uso de oraciones subordinadas y conectores.</li> <li>▪ Corrección gramatical y ortográfica. Los signos de puntuación.</li> <li>▪ Generación del discurso. Orden de las palabras y conexión entre sus componentes oracionales.</li> <li>▪ Uso de procesadores de texto, diccionarios y manuales de consulta en soporte digital.</li> </ul> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>5.5.2.- <u>Contexto de comunicación.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Grado de formalidad de la situación; carácter público y privado.</li> <li>▪ Propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación.</li> <li>▪ Cortesía lingüística.</li> </ul> <p>5.5.3.- <u>Autoconfianza.</u></p>  |
| <p>6.- Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.</p> | <p>CCL 1<br/>CCL 2<br/>CCL 4<br/>CPSAA 1<br/>CPSAA 3<br/>CPSAA 5<br/>CCEC 1<br/>CCEC 2<br/>CCEC 3<br/>CCEC 4</p> | <p>6.1- Leer, de manera autónoma, textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural, explicando, además, los criterios de selección de las lecturas.</p> | <p>6.1.1.- <u>Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos.</u></p>   |
|  |  | <p>6.2.-Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.</p>                             | <p>6.2.1.- <u>Construcción del sentido de la obra, a partir del análisis de sus elementos formales y contextuales.</u> Efectos de sus recursos expresivos en la recepción.</p> <p>6.2.2.- <u>Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural,</u> para establecer vínculos de manera argumentada entre la obra leída y aspectos de la actualidad, así como con otros textos y manifestaciones artísticas.</p> <p>6.2.3.- <u>Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora y de diferentes formas de apropiación y recreación de los textos leídos.</u></p> |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  |   |   | 6.2.4.- <u>Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras</u> . Discusiones o conversaciones literarias.  |
|  |   | 6.3.-Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.                             | 6.3.1.- <u>Lectura guiada de fragmentos y obras relevantes del patrimonio literario tanto nacional como universal y de la literatura actual</u> , inscritas en un itinerario temático o de género. Iniciación 3º ESO.   |
|  |   | 6.4.- Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.  | 6.4.1.- <u>Lectura expresiva, dramatización y recitación de los textos</u> atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.  |
| <b>8.-</b> Valorar críticamente y adecuadamente la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios para gestionar, de forma empática y respetuosa, situaciones interculturales. | CCL 5<br>CP 2<br>CP 3<br>CPSAA 1<br>CPSAA 3<br>CC 3<br>CCEC 1 | <b>8.2</b> Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal, atendiendo tanto a variedades dialectales como a lenguas habladas dentro y fuera del ámbito nacional e identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia. | 8.2.1.- Lenguas y dialectos de España. Sus raíces latinas y conexiones con otras lenguas de Europa.<br><br>8.2.2.- <u>País de plurinacionalidades</u> . La diversidad como enriquecimiento. Desarrollo sociolingüístico de las lenguas de España. Diglosia lingüística/dialectal. |



## Organización en situaciones de aprendizaje. Secuenciación y temporalización. ALS II Diversificación.

### DESARROLLO DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE DE ALS 4º DE DIVERSIFICACIÓN.

#### CURSO 2025/26

#### TEMPORALIZACIÓN.

|                |               |
|----------------|---------------|
| SA 1, 2, 3 y 4 | 1ª EVALUACIÓN |
| SA 5 y 6       | 2ª EVALUACIÓN |
| SA 7, 8 y 9    | 3ª EVALUACIÓN |

Dicha temporalización puede sufrir alguna modificación debido a:

- Perfil del alumnado con las necesarias modificaciones de ajuste.
- Inclusión de actividades propias de los proyectos de centro. Dependiendo de la PGA y la correspondiente programación de dichas actividades se adaptará su ejecución en el aula.
- Modificaciones de ajuste
- Fijación de fechas definitivas de las evaluaciones.

Si alguna de estas circunstancias se produjese quedará reflejada en la correspondiente acta del departamento de Orientación.

#### DESARROLLO.

| UP 1/SA 1. ¿DÓNDE VIVO? |  |
|-------------------------|--|
| OBJETIVOS               | <ul style="list-style-type: none"><li>-Reflexionar sobre el marco local, nacional e internacional en el que se sitúa el alumno/a.</li><li>-Valorar los aspectos positivos y negativos de dicho entorno geopolítico.</li><li>-Valorar la comunicación como medio de relación.</li></ul> |

|   |  |
|---|--|
|   |  |
| <b>SABERES BÁSICOS</b>  |  |
| <p>1.1.1.- Condicionamiento geográficos en el desarrollo del territorio y su población.</p> <p>*El problema de la España vaciada y su análisis en CLM. El éxodo rural. Implicaciones para los pequeños núcleos de población de cara al mantenimiento de sus servicios, infraestructuras y patrimonio.</p> <p>*Agenda 2030 sostenibilidad.</p> <p>*Geografía de la desigualdad. Formas de percibir la desigualdad. La cuestión del mínimo vital.</p> <p>4.1.1.- Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales: procedimientos, términos y conceptos.</p> <p>*Geolocalización</p> <p>*Matemáticas aplicadas a las CCSS.</p> <p>*Aplicación y comprensión de datos cuantitativos y su representación gráfica.</p> <p>*Análisis estadístico (demografía / economía).</p> <p>5.3.1.- Producción escrita. Planificación, redacción, corrección ortográfica y gramatical. Edición en diferentes soportes.</p> <p>5.5.1.- Nociones sobre estructura de la lengua. La lengua como sistema.</p> <p>*Elementos de la comunicación.</p> <p>*Intención del acto comunicativo. Vídeo 1</p> <p>*Formación y tipos de palabras.</p> <p>*Morfología.</p> <p>*La relación entre las palabras y sus valores denotativos y connotativos.</p> <p>*Desarrollo socio-histórico de las lenguas de España. Diferenciación lengua, dialecto y registros.</p> |  |
| <b>METODOLOGÍA</b>  |  |
| <p>Comentario oral espontáneo de los alumnos/as sobre la situación de su comunidad autónoma en relación al resto del país. A partir de una guía de trabajo los alumnos elaborarán un pptx de la CA elegida con los enlaces proporcionados como punto de partida para realizar un análisis comparativo más objetivo de dicha comunidad con la suya. Reflexión final grupal.</p> <p>Repaso de los elementos comunicativos, unidades básicas de la lengua y de los requisitos mínimos para garantizar la comunicación.</p> <p>Dinámicas de aula para comunicación no verbal y verbal; Dinámica para tipos de palabras. Cada alumno preparará una lista con cuatro ejemplos de cada tipo de palabra (sustantivos, adjetivos, ...) Un grupo de cinco personas dicen un ejemplo de las solicitadas y el resto forman una oración que las incluya y con sentido.</p>   |  |



|  |   |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |                            |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|--|---|-------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Repaso ortográfico b/v. Una persona lo prepara y explica a sus compañeros. Después se realiza la prueba. |   |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |                            |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| TAREAS Y ACTIVIDADES   |   |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     | AGRUPAMIENTOS              |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Dinámicas de comunicación no verbal  |   |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Individual /parejas/grupal |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Dinámicas de comunicación verbal   |   |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Parejas/grupal             |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Prueba repaso composición de las palabras y tipos  |   |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Parejas/Individual         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Dossier CA. y Exposición oral.   |   |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Individual                 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| INSTRUMENTOS   |   | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |     |     |     |     |     |     |     |     |     |                            |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| EVALUACIÓN   | 1.1   | 1.2                     | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2 | 5.1                        | 5.2 | 5.3 | 5.4 | 5.5 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 6.4 | 8.2 |
| Dinámicas de comunicación no verbal  |   |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |                            |     |     |     | X   |     |     |     |     |     |
| Prueba La Comunicación   |   |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |                            |     |     |     | X   |     |     |     |     |     |
| Prueba A composición y tipos palabras  |   |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |                            |     |     |     | X   |     |     |     |     |     |
| Prueba B formación y tipos de palabras   |   |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |                            |     |     |     | X   |     |     |     |     |     |
| Prueba 1 ortografía b/v  |   |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |                            |     | X   |     |     |     |     |     |     |     |
| Dossier CA y Exposición.   | X   |                         |     |     |     |     |     |     |     | X   |     |                            |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| RECURSOS   | <div>-Aula.</div> <div>-Pizarra Digital.</div> <div>-Aula de informática.</div> <div>-Material teórico y práctico elaborado por la profesora y a disposición del alumnado en el entorno de aprendizaje de educamosCLM.</div> <div>-Fichas y juegos.</div> <div>-Visionado de vídeos para ilustrar la introducción a la comunicación y diferentes lenguajes (Youtube uso educativo</div> <div>Tipos de comunicación.</div> <div>Tipos de mensajes:</div> <div><a href="https://www.youtube.com/watch?v=fXBxOaLcMZg">https://www.youtube.com/watch?v=fXBxOaLcMZg</a></div> <div><a href="https://www.youtube.com/watch?v=z9_LoHYcOCA">https://www.youtube.com/watch?v=z9_LoHYcOCA</a></div> <div>Comunicación no verbal:</div> <div><a href="https://www.youtube.com/watch?v=a6BvipDVdZl">https://www.youtube.com/watch?v=a6BvipDVdZl</a>; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=voxL7ymgJ2o">https://www.youtube.com/watch?v=voxL7ymgJ2o</a>;</div> <div><a href="https://www.youtube.com/watch?v=mfnhGKzkEWg">https://www.youtube.com/watch?v=mfnhGKzkEWg</a>; ...).</div> <div>-Fichas de trabajo y evaluación.</div> |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |                            |     |     |     |     |     |     |     |     |     |

## UP 2/SA 2. LOS PRINCIPIOS

### OBJETIVOS

- Conocer la estructura básica de los textos y los elementos de conexión y coherencia internos.
- Apreciar el valor de las fuentes históricas y concienciarse de su necesaria conservación.
- Reflexionar sobre la rigurosidad e intencionalidad de una fuente.
- Valorar los testimonios orales de los mayores de su familia.

### SABERES BÁSICOS

- 1.3.1.- Conservación Patrimonio en sus diferentes acepciones (folklore, danza, monumental, documental, ...) La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio hco.-artístico con especial atención al entorno más cercano.
- 4.1.2.- Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico.
  - \*Clasificación e interpretación de las fuentes históricas.
- 4.2.1.- Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El problema de la desinformación. El estudio del entorno local y regional.
  - \*Criterios de verosimilitud de las fuentes. Identificación de su entorno.
  - \*Aplicación a trabajos de investigación (aspectos ideológicos, económicos en la base de los diferentes modelos sociales).
- 4.2.2.- La lucha por la igualdad en el relato histórico.
  - Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales: procedimientos, términos y conceptos.
    - \*Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico.
    - \*La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico con especial atención al más cercano.
  - Aplicación a trabajos de investigación.
  - Estrategias de búsqueda y selección de información fiable, pertinente y de calidad.
- 5.2.1.- Producción formal oral.
  - \*Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición.
  - \*Elementos no verbales.
  - \*Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal.

5.3.1.- Producción escrita. Planificación, redacción, corrección ortográfica y gramatical. Edición en diferentes soportes.

5.3.2.- Secuencias textuales básicas: narrativas, descriptivas (prioridad 3ºESO)

Expositivas y argumentativas (prioridad 4º ESO)

5.3.3.-Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual. Conectores distributivos (orden, contraste, explicativos); causa; consecuencia; hipótesis; referencias internas gramaticales/léxicas.

#### METODOLOGÍA

La comunicación es la base de todo aprendizaje y el acudir a las fuentes la base de toda verdad por lo que para asentar nuestro conocimiento los alumnos partirán de estos principios. Breve explicación teórica inicial de los conceptos a desarrollar. Entrega de fichas con ejemplos de fuentes para su clasificación en el aula.

Tras la explicación de lo que es una fuente histórica y su clasificación los alumnos han de aportar una (material; escrita; oral; icónica... / directa o indirecta) de su entorno familiar y proceder a su clasificación y análisis.

El grupo contará con ayuda de las TIC en todo momento y del entorno como recurso.

Cada persona expondrá una pequeña investigación sobre una personalidad (la mitad hombres y la otra mitad mujeres) histórica. Folio con imagen y texto para ser colocadas en aula.

Se organizan visitas al Archivo municipal y/o Museo Arqueológico de Ocaña.

#### TAREAS Y ACTIVIDADES

#### AGRUPAMIENTOS

Fichas de trabajo: Textos desordenados para ser colocados correctamente y ejercicios de elementos de cohesión.

Grupal.

Generación de textos aplicando lo explicado.

Individual.

Repaso explicación fuentes históricas

Grupal.

Reparto de objetos por grupos para su análisis

Grupal.

Exposición individual objeto / testimonio familiar.

Individual.

Investigación sobre un personaje femenino/masculino.

Individual/parejas.

Prueba Fuentes Históricas.

Individual.

Prueba de eje cronológico.

Individual.

Visita Archivo Municipal y Museo Arqueológico de Ocaña

Grupal.

#### INSTRUMENTOS

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

| EVALUACIÓN                                  | 1.1 | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2 | 5.1 | 5.2 | 5.3 | 5.4 | 5.5 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 6.4 | 8.2 |
|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Prueba 2<br>ortografía g/j;<br>h; s/x; c/z. |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | x   |     |     |     |     |     |     |     |

|   |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|---|--|--|--|--|--|---|---|--|--|---|---|--|--|--|--|--|--|--|
| Actividades textuales   |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |   | X |  |  |  |  |  |  |  |
| Exposición individual objeto                                    |  |  |   |  |  |  |  |  | X |   |  |  | X |   |  |  |  |  |  |  |  |
| Prueba fuentes históricas                                       |  |  |   |  |  |  |  |  | X |   |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |  |
| Ficha eje temporal  |  |  |   |  |  |  |  |  | X |   |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |  |
| Visita archivo/Museo de Yepes o de Ocaña.                       |  |  | X |  |  |  |  |  | X | X |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |  |
| Investigación y exposición oral Mujeres/hombres en la Historia. |  |  |   |  |  |  |  |  | X | X |  |  | X | X |  |  |  |  |  |  |  |
| RECURSOS  | -Aula.<br>-Pizarra Digital.<br>-Aula de informática.<br>-Material teórico y práctico elaborado por la profesora y a disposición del alumnado en el entorno de aprendizaje de educamosCLM.<br>-Fichas y juegos.<br>-Visionado de vídeos para ilustrar la introducción a la comunicación y diferentes lenguajes (Youtube uso educativo)<br>-Fichas de trabajo y evaluación.<br>-Videos ilustrativos fuentes<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=U-1Pyv8Q3Uw&amp;ab_channel=MegaArqueolog%C3%ADa v1">https://www.youtube.com/watch?v=U-1Pyv8Q3Uw&amp;ab_channel=MegaArqueolog%C3%ADa v1</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=U6gm7pZHG5k&amp;ab_channel=FRANCE24Espa%C3%B1ol">https://www.youtube.com/watch?v=U6gm7pZHG5k&amp;ab_channel=FRANCE24Espa%C3%B1ol</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=RE5Xwwq1gps">https://www.youtube.com/watch?v=RE5Xwwq1gps</a> |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |  |

### UP 3/SA 3. MIS ORÍGENES COMPARTIDOS

|           |  |
|-----------|--|
| OBJETIVOS | -Desarrollar la lectura comprensiva.<br>-Apreciar los elementos de conexión culturales a través del tiempo y su continuidad.<br>-La religión como aspiración humana, hito cultural y fundamentación del poder.<br>-Apreciar la diversidad lingüística. |
|-----------|--|

### SABERES BÁSICOS

1.2.1.- Culturas y civilizaciones a lo largo de la historia.

Repaso a las principales civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia y su pervivencia en la actualidad.

- Las raíces clásicas del mundo occidental.
- La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea. España.

1.2.2.- El papel de la religión en la organización social. La legitimación del poder y la formación de identidades: monoteísmo/politeísmo.

5.1.2.- Comprensión lectora: sentido global del texto. La intención del emisor.

5.2.1.- Producción formal oral.

\*Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición.

\*Elementos no verbales.

\*Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal.

6.2.3.- Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora y de diferentes formas de apropiación y recreación de los textos leídos.

8.2.1.- Lenguas y dialectos de España. Sus raíces latinas y conexiones con otras lenguas de Europa.

8.2.2.- País de plurinacionalidades. La diversidad como enriquecimiento. Desarrollo sociolingüístico de las lenguas de España. Diglosia lingüística/dialectal.

## METODOLOGÍA

Los alumnos/as partirán de un portfolio con documentación variada de las tres civilizaciones que más trascendencia han tenido y tienen en la Europa Occidental, la clásica, la hebrea y la islámica. Procederán a realizar tablas comparativas de cronología, expansión y principios. Relacionarán dichos principios con el pensamiento occidental y los regímenes actuales del marco europeo y próximo oriente. Investigarán sobre otras influencias en otras partes del mundo y valorarán la importancia de las religiones hoy en el pasado y hoy en día.

Se expondrán las reflexiones a nivel aula. Se elegirá un mito y se leerá en clase o se contará.

La riqueza cultural se manifiesta en la riqueza lingüística que se valorará en el mapa de España y sus lenguas. Se incluirán tres palabras en cada lengua.

| TAREAS Y ACTIVIDADES  | AGRUPAMIENTOS |
|---|---------------|
| Fichas de trabajo: documentación inicial y búsquedas del alumnado.                  | Grupal.       |
| Creación mitológica. Creación de mitos. Actividad de carácter creativo y literario. | Individual.   |
| Mapa de España  | Individual    |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN   |               |

| INSTRUMENTOS EVALUACIÓN                   | 1.1   | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2 | 5.1 | 5.2 | 5.3 | 5.4 | 5.5 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 6.4 | 8.2 |
|---|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Fichas comparativas en grupo y exposición |   | X   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | X   |     | X   |     |     |     |     |     |     |
| Lectura comprensiva mitos                 |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | X   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Recreación mitológica.                    |   |     |     |     |     |     |     |     |     | X   |     |     |     |     |     |     |     | X   |     |     |     |
| Mapa lenguas de España                    |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | X   |
| RECURSOS                                  | -Aula.<br>-Pizarra Digital.<br>-Aula de informática.<br>-Material teórico y práctico elaborado por la profesora y a disposición del alumnado en el entorno de aprendizaje de educamosCLM.<br>-Fichas y juegos.<br>-Visionado de vídeos para ilustrar la introducción a la comunicación y diferentes lenguajes (Youtube uso educativo)<br>-Fichas de trabajo y evaluación.<br>-Videos ilustrativos fuentes |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |

| UP 4/SA 4. LOS ANTECEDENTES DE LA SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA |   |
|--|---|
| OBJETIVOS  | -Identificar la evolución cronológica de los diferentes aspectos (poblacionales, económicos, sociales, culturales y políticos) desde la antigüedad al siglo XIX para entender su evolución y cuestionamiento.<br>-Ser capaces de realizar explicaciones diacrónicas y sincrónicas.<br>-Mejorar en la expresión verbal escrita y oral.<br>-Aumentar las destrezas sintácticas.   |
| SABERES BÁSICOS  | 3.2.1.-. La organización social, política y su vinculación con la economía a lo largo de la historia. Desde la servidumbre a la ciudadanía.<br>Estudio sincrónico y diacrónico de la historia de Europa desde la Antigüedad al XVIII para entender los fundamentos del Mundo contemporáneo. La ley como contrato social.<br>Visión general XIX y XX.<br>5.4.4.- Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. |

|  |  |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |                |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
|--|--|-------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| 5.5.1.- Nociones sobre estructura de la lengua. La lengua como sistema.<br>*Corrección gramatical y ortográfica. Los signos de puntuación.<br>*Generación del discurso. Orden de las palabras y conexión entre sus componentes oracionales.<br>*Uso de procesadores de texto, diccionarios y manuales de consulta en soporte digital.<br>*Sintaxis. Expresión verbal más compleja uso y análisis de oraciones.   |  |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |                |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| 5.5.2.- Contexto de comunicación.<br>Grado de formalidad de la situación; carácter público y privado.<br>Propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación.<br>Cortesía lingüística.   |  |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |                |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| 5.5.3.- Autoconfianza.   |  |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |                |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| 6.1.1.- Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos.  |  |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |                |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| METODOLOGÍA  |  |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |                |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| Reparto entre los alumnos de las diferentes etapas históricas. Todos los trabajos pptx tendrán la misma división interna de apartados: cronología, ubicación, economía, sociedad, política y cultura para luego poder realizar comparaciones.<br>Se pretende investigación y exposición. Si se dispusiera de tiempo cada grupo realizaría estos apartados en cartulinas que luego se pondrán de modo cronológico en un gran eje cronológico realizado en la pared del aula.<br>Valoración de la escritura a la hora de recuperar la información de periodos anteriores y de su evolución y sistematización para aplicarlo a la corrección ortográfica como necesaria y la organización correcta de la oración y de la narrativa. |  |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |                |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| TAREAS Y ACTIVIDADES   |  |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     | AGRUPAMIENTOS  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| Fichas sobre cronología y periodos históricos. Repaso.   |  |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Grupal         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| Cumplimentación tabla periodo histórico asignado.  |  |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Parejas        |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| Investigación y elaboración pptx en O365 de los diferentes periodos históricos asignados. Exposición al grupo.   |  |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Parejas        |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| Cuestionario online periodos históricos  |  |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Individual     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| Ortografía. Elaboración murales.   |  |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Parejas        |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| Análisis de oraciones. Sintagmas. Conceptos básicos.   |  |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Repaso grupal. |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| INSTRUMENTOS   |  | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |     |     |     |     |     |     |     |     |     |                |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| EVALUACIÓN   |  | 1.1                     | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2            | 5.1 | 5.2 | 5.3 | 5.4 | 5.5 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 6.4 | 8.2 |  |

|                 |  |  |  |  |  |  |  |   |  |   |   |  |   |  |  |   |   |  |  |  |  |  |
|-----------------|--|--|--|--|--|--|--|---|--|---|---|--|---|--|--|---|---|--|--|--|--|--|
| Eje cronológico |  |  |  |  |  |  |  | X |  |   |   |  |   |  |  |   |   |  |  |  |  |  |
| pptx            |  |  |  |  |  |  |  | X |  | X | X |  | X |  |  |   |   |  |  |  |  |  |
| Cuestionario    |  |  |  |  |  |  |  | X |  |   |   |  |   |  |  |   |   |  |  |  |  |  |
| Ortografía.     |  |  |  |  |  |  |  |   |  |   |   |  |   |  |  | X | X |  |  |  |  |  |
| Sintaxis        |  |  |  |  |  |  |  |   |  |   |   |  |   |  |  | X |   |  |  |  |  |  |
| RECURSOS        | <div>-Aula.</div> <div>-Pizarra digital.</div> <div>-Aula de informática.</div> <div>-Material teórico y práctico elaborado por la profesora y a disposición del alumnado en el entorno de aprendizaje de educamosCLM.</div> <div>-Fichas para el eje cronológico.</div> <div>-Fichas ortográficas. Fichas escritura: Reglas generales ortografía</div> <div>-Material fruto del trabajo del alumnado.</div> |  |  |  |  |  |  |   |  |   |   |  |   |  |  |   |   |  |  |  |  |  |

| UP 5/SA 5. UN PUNTO DE INFLEXIÓN. La ilustración y sus consecuencias.   |  |
|---|--|
| OBJETIVOS   | -Valorar la importancia de los cuestionamientos de la Ilustración en su crítica al AR y su trascendencia de cara al pensamiento actual.<br>-Desarrollar la capacidad de argumentar.<br>-mejorar la expresión verbal desde el conocimiento interno de la lengua (conectores, coherencia, estructuras gramaticales,...). |
| SABERES BÁSICOS   |  |
| 3.2.1.- La organización social, política y su vinculación con la economía a lo largo de la historia. Desde la servidumbre a la ciudadanía. Profundización siglo XVIII.<br>*Análisis cambios introducidos por la Ilustración. La Revolución Francesa. La crisis del Antiguo Régimen.<br>3.2.4.- España.<br>*Derechos y libertades presentes en la Constitución Española.<br>5.1.1.- Comprensión oral: sentido global del discurso. Selección de información relevante. La intención del emisor.<br>5.2.2.- La deliberación oral argumentada. Planificación, redacción<br>5.3.1.- Producción escrita. Planificación, redacción, corrección ortográfica y gramatical. Edición en diferentes soportes<br>5.4.1.- Géneros discursivos propios del ámbito personal: la conversación (especial atención a actos de habla que amenazan la imagen del interlocutor, como la discrepancia, la queja, la orden y la reprobación. |  |



| METODOLOGÍA   |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |               |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|---|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Exposición de las características básicas del AR en base a las fichas realizadas en la unidad anterior. Contraposición con las ideas de la ilustración.   |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |               |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| ROLES. Para el trabajo de los textos argumentativos se va a dividir la clase en grupos de investigación y trabajo: el rey y la reina de Francia; la nobleza; burguesía; Pueblo llano; Rey y Reina de RU; colonos; indios americanos. Cada uno expondrá su situación y sus reivindicaciones.   |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |               |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| DOSSIER. Otro bloque a tratar es el de los Derechos humanos: investigación declaraciones de derechos humanos, antecedentes (Declaración de Derechos de Virginia1776; Carta de Derechos Inglesa 1689; Las Leyes de Burgos 1512 y Leyes Nuevas Edictos RRCC y CV sobre los indios; Análisis de la declaración del Derechos del Hombre y del ciudadano (Asamblea Nacional Constituyente 1789) Comparativa con la de la ONU de 1948. Declaración de los Derechos de la Mujer y de la Ciudadana 1791 Olimpe de Gouges comparativa. |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |               |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Realización Ficha tamaño folio con el derecho que más te ha impactado y búsqueda de su correspondencia en la Constitución Española. Incluir noticias de denuncias.  |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |               |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| TAREAS Y ACTIVIDADES  |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | AGRUPAMIENTOS |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Textos argumentativos. Grupos sociales.   |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Parejas       |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Análisis declaración de derechos  |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Parejas       |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Cuestionario del XVIII  |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | individual    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Análisis de oraciones. Ortografía   |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | grupal        |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| INSTRUMENTOS<br>EVALUACIÓN  | CRITERIOS DE EVALUACIÓN   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |               |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|   | 1.1   | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2 | 5.1           | 5.2 | 5.3 | 5.4 | 5.5 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 6.4 | 8.2 |
| Dinámicas de argumentación  |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | X             | X   |     | X   |     |     |     |     |     |     |
| Prueba 3 ortografía   |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |               |     | X   |     |     |     |     |     |     |     |
| Prueba análisis oraciones   |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |               |     |     |     | X   |     |     |     |     |     |
| Exposición derechos humanos.  |   |     |     |     |     |     |     | X   |     |     |     | X             |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Cuestionario XVIII  |   |     |     |     |     |     |     | X   |     |     |     |               |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| RECURSOS  | -Aula.  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |               |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|   | -Pizarra digital.   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |               |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|   | -Aula de informática.   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |               |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|   | -Material teórico y práctico elaborado por la profesora y a disposición del alumnado en el entorno de aprendizaje de educamosCLM. |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |               |     |     |     |     |     |     |     |     |     |

-Material fruto del trabajo del alumnado.

#### UP 6/SA 6. El siglo XIX.

|           |  |
|-----------|--|
| OBJETIVOS | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Valorar la importancia del siglo XIX como siglo de transformaciones sociales y económicas de gran importancia en la historia contemporánea.</li> <li>-Analizar la situación de la desigualdad fruto del imperialismo.</li> </ul> |
|-----------|--|

#### SABERES BÁSICOS

3.2.2.- El siglo XIX. Las Revoluciones. Principales novedades en el cuestionamiento social y la relación entre el ciudadano y el “Estado”.

\*Liberalismo

\*Nacionalismo. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales.

\*Imperialismo

\*Sufragismo/feminismo.

3.3.1.- Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social. Respeto por las minorías etnoculturales.

La crítica al eurocentrismo.

5.2.1.- Producción formal oral.

\*Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición.

\*Elementos no verbales.

\*Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal.

5.5.1.- Nociones sobre estructura de la lengua.

\*Morfología y sintaxis. Expresión verbal más compleja uso de oraciones subordinadas y conectores.

6.2.4.- Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Discusiones o conversaciones literarias.

6.3.1.- Lectura guiada de fragmentos y obras relevantes del patrimonio literario tanto nacional como universal y de la literatura actual,

#### METODOLOGÍA

Labores de investigación de los diferentes movimientos más destacados del XIX: desarrollo industrial \_el siglo de los inventos-; nacionalismos; imperialismo; segregacionismo racial; sufragismo.

Desarrollo de dinámicas que potencien la lectura de testimonios y representación teatralizada de sus personajes con la corrección en la expresión verbal y el desarrollo de la lectura comprensiva.

|   |  |   |     |     |     |     |     |     |     |     |                     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|---|--|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Lecturas contextualizadas.  |  |   |     |     |     |     |     |     |     |     |                     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| TAREAS Y ACTIVIDADES  |  |   |     |     |     |     |     |     |     |     | AGRUPAMIENTOS       |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Búsqueda de personajes representativos de cada uno de los aspectos tratados y representación. |  |   |     |     |     |     |     |     |     |     | Individual/parejas. |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Cuestionario online XIX   |  |   |     |     |     |     |     |     |     |     | individual          |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Visualización y comentario película   |  |   |     |     |     |     |     |     |     |     | grupal              |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Fichas y prueba análisis oraciones  |  |   |     |     |     |     |     |     |     |     | Grupal/individual   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Lectura e ilustración <i>El fantasma de Canterville/Película</i>                              |  |   |     |     |     |     |     |     |     |     | Individual.         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| INSTRUMENTOS  |  | CRITERIOS DE EVALUACIÓN   |     |     |     |     |     |     |     |     |                     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| EVALUACIÓN  |  | 1.1   | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1                 | 4.2 | 5.1 | 5.2 | 5.3 | 5.4 | 5.5 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 6.4 | 8.2 |
| Representación  |  |   |     |     |     |     |     |     |     | X   |                     |     |     | X   |     |     |     |     |     | X   |     |     |
| Cuestionario XIX  |  |   |     |     |     |     |     |     | X   |     |                     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Sintaxis  |  |   |     |     |     |     |     |     |     |     |                     |     |     |     |     |     | X   |     |     |     |     |     |
| El fantasma de Canterville/Ficha película   |  |   |     |     |     |     |     |     |     |     |                     |     | X   |     |     |     |     | X   | X   | X   |     |     |
| RECURSOS  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>-Aula.</li><li>-Pizarra digital.</li><li>-Aula de informática.</li><li>-Material teórico y práctico elaborado por la profesora y a disposición del alumnado en el entorno de aprendizaje de educamosCLM.</li><li>-Película (según alumnado Frankenstein de Mary Shelley; Drácula la leyenda jamás contada o El último Mohicano).</li><li>--Material fruto del trabajo del alumnado.</li></ul> |     |     |     |     |     |     |     |     |                     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |

| UP 7/SA 7. El siglo XX  |  |
|---|--|
| OBJETIVOS   | -Reconocer en el presente las consecuencias del pasado.<br>-Valorar la dicotomía entre progreso y destrucción en el XX.<br>-Reconocer la importancia de la lucha continuada y sostenida para la consecución de los derechos humanos y el cuidado del medio ambiente. |
| SABERES BÁSICOS   |  |
| 3.2.3.- El siglo XX.<br>Consolidación de modelos políticos actuales.<br>Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. (I y II GM). DUPH |  |

El holocausto.  
 El conflicto árabe-israelí.  
 La separación del mundo en bloques.  
 Principales hitos de la historia de España contemporánea.  
 5.3.1.- Producción escrita. Planificación, redacción, corrección ortográfica y gramatical. Edición en diferentes soportes.  
 5.3.2.- Secuencias textuales básicas: narrativas, descriptivas.  
 5.4.3.- Géneros discursivos propios del ámbito profesional.: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo. (Introducción 3º ESO, desarrollo 4º ESO).

#### METODOLOGÍA

Visión general del siglo XX. Análisis de los aspectos más representativos.  
 Desde la posición de personas que han sufrido alguno de los episodios más significativos del siglo los alumnos escribirán cartas en primera persona contando a su familia su situación (soldados en la I o II GM lejos de sus casas); víctimas de injusticias denunciando ante los medios públicos o tribunales (víctimas del holocausto; víctimas de Manchuria; conflicto árabe-israelí...); víctimas de terrorismo (Irlanda; España; EEUU; ).

#### TAREAS Y ACTIVIDADES

Cuestionario XX

Cartas

Elaboración entrevistas, CV y cartas de presentación

#### AGRUPAMIENTOS

individual

individual

parejas

| INSTRUMENTOS<br>EVALUACIÓN   | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
|------------------------------|-------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
|                              | 1.1                     | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2 | 5.1 | 5.2 | 5.3 | 5.4 | 5.5 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 6.4 | 8.2 |  |
| Cuestionario del<br>siglo XX |                         |     |     |     |     |     |     | X   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |  |
| Bloque laboral               |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | X   |     |     |     |     |     |     |  |
| Cartas                       |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | X   | X   |     |     |     |     |     |     |     |  |
| Sintaxis                     |                         |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | X   |     |     |     |     |     |  |

#### RECURSOS

-Aula.  
 -Pizarra digital.  
 -Aula de informática.  
 -Material teórico y práctico elaborado por la profesora y a disposición del alumnado en el entorno de aprendizaje de educamosCLM.  
 --Material fruto del trabajo del alumnado.

### UP 8/SA 8. Mi querida España.

|           |  |
|-----------|--|
| OBJETIVOS | -Valorar el proceso de democratización de España en su convulsa historia del XIX y XX. |
|-----------|--|

#### SABERES BÁSICOS

##### 3.1.1. Teoría Política. Refuerzo.

- \*El Estado: elementos, símbolos, instituciones y sus funciones.

- \*Marco político-administrativo de España.

- \*La España democrática. Un estado de Derecho.

- \*Estudio de la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía.

- \*El estatuto de CLM.

##### 3.2.4.- España.

- \*Hitos significativos del siglo XX. Guerra Civil; Franquismo y Democracia.

- \*Derechos y libertades presentes en la Constitución Española.

- \*La Memoria Democrática.

- \*Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia.

5.1.1.- Comprensión oral: sentido global del discurso. Selección de información relevante. La intención del emisor.

5.1.2.- Comprensión lectora: sentido global del texto. La intención del emisor.

- \*Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición.

- \*Elementos no verbales.

- \*Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal.

6.2.1.- Construcción del sentido de la obra, a partir del análisis de sus elementos formales y contextuales. Efectos de sus recursos expresivos en la recepción.

6.2.2.- Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural, para establecer vínculos de manera argumentada entre la obra leída y aspectos de la actualidad, así como con otros textos y manifestaciones artísticas.

6.4.1.- Lectura expresiva, dramatización y recitación de los textos atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.

#### METODOLOGÍA

Se repartirán los periodos y cuestiones más significativas de la historia del siglo XX en España para su investigación y exposición. Si no hay tiempo breve exposición realizada por la profesora.

Lectura dramatizada en el aula de Las bicicletas son para el verano. Actividad prioritaria.

|   |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |               |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|---|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Asistencia charla dada por la Asociación de Víctimas del Terrorismo y reflexión grupal. Previamente se habrá realizado la lectura de testimonios. |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |               |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| TAREAS Y ACTIVIDADES  |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     | AGRUPAMIENTOS |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Presentación de periodos asignados  |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     | parejas       |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Lectura “Las bicicletas son para el verano”   |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     | grupal        |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Lecturas comprensivas sobre textos que impliquen la supresión de derechos o su reivindicación.  |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     | grupal        |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Asistencia a charla testimonial.  |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     | grupal        |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| INSTRUMENTOS EVALUACIÓN   | CRITERIOS DE EVALUACIÓN   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |               |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|   | 1.1   | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2           | 5.1 | 5.2 | 5.3 | 5.4 | 5.5 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 6.4 | 8.2 |
|   |   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |               |     |     |     |     |     |     | X   |     | X   |     |
|   |   |     |     |     |     |     |     | X   | X   |     |               | X   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|   |   |     |     |     |     |     | X   | X   |     |     |               |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| RECURSOS  | <div>-Aula.</div> <div>-Pizarra digital.</div> <div>-Aula de informática.</div> <div>-Material teórico y práctico elaborado por la profesora y a disposición del alumnado en el entorno de aprendizaje de educamosCLM.</div> <div>-Ejemplares de la biblioteca del centro.</div> <div>-Colaboración Asociación Víctimas del Terrorismo.</div> |     |     |     |     |     |     |     |     |     |               |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |

| UP 9/SA 9. Mi mundo.   |  |
|--|--|
| OBJETIVOS  | -Identificar y concienciarse de las mejoras necesarias en nuestro mundo. |
| SABERES BÁSICOS  |  |
| 2.3.1.- Organismos supranacionales de carácter gubernamental o no. Sus fines y actuaciones.<br>2.3.2.- España en Europa y en el mundo. La seguridad y la cooperación internacional. Los compromisos internacionales de España. La resolución pacífica de conflictos. El papel de España y CLM en el presente y futuro y retos de la UE.<br>3.3.2.- El problema de la desigualdad.<br>*La solidaridad con colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.<br>*El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas ni ante LGTBIQ+ |  |

3.3.3.- La ciudadanía democrática activa. Valores, derechos y deberes.

\*La participación en proyectos comunitarios.

\*Responsabilidad ecosocial.

\*Compromiso y acción ante la DUPH y su actualización en los ODS.

\*La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible.

\*Ciudadanía europea.

5.4.2.- Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital.

#### METODOLOGÍA

Reflexión grupal sobre los progresos de la humanidad y sus contradicciones. Se plantearán cuestiones como la vulnerabilidad y la protección del patrimonio material e inmaterial de la humanidad. Se reflexionará sobre la intervención realizada a través de ApS a lo largo del curso.

#### TAREAS Y ACTIVIDADES

Ppt Recreaciones artísticas.

Redacción ficticia de cartas ambientadas en conflictos bélicos.

Charla ONG

#### AGRUPAMIENTOS

Grupal o individual.

Grupal/pareja/individual según necesidad narrativa.

grupal

| INSTRUMENTOS<br>EVALUACIÓN            | CRITERIOS DE EVALUACIÓN  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|---------------------------------------|--|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                                       | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2 | 5.1 | 5.2 | 5.3 | 5.4 | 5.5 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 6.4 | 8.2 |
| Recreaciones<br>artísticas.           |  |     | X   |     |     |     |     |     |     | X   | X   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Debate<br>cuestiones de<br>actualidad |  |     |     |     |     | X   |     |     |     |     |     |     |     |     | X   |     |     |     |     |     |     |
| ApS                                   |  |     |     |     |     | X   |     |     | X   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| RECURSOS                              | -Aula.<br>-Pizarra digital.<br>-Aula de informática.<br>-Material teórico y práctico elaborado por la profesora y a disposición del alumnado en el entorno de aprendizaje de educamosCLM.<br>-Material fruto del trabajo del alumnado. Actividad colaborativa. |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |

En esta UP podrían incluirse actividades vinculadas a criterios 2.1, 2.2, referidos a Europa (bloque desarrollado en 1º Diversificación) en caso de disponer de tiempo.

#### 2.4.4. *Ámbito Científico Tecnológico II Diversificación.*

 Contribución del Ámbito a las competencias claves.

|              |       | CE1 | CE2 | CE3 | CE4 | CE5 | CE6 | CE7 | CE8 | Nº        |
|--------------|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----------|
|              |       | 7   | 7   | 8   | 4   | 8   | 8   | 8   | 8   |           |
| <b>CCL</b>   | CCL1  |     |     |     |     |     |     |     |     | 2         |
|              | CCL2  |     |     |     |     |     |     |     |     | 2         |
|              | CCL3  |     |     |     |     |     |     |     |     | 1         |
|              | CCL4  |     |     |     |     |     |     |     |     |           |
|              | CCL5  |     |     |     |     |     |     |     |     | 1         |
| <b>TOTAL</b> |       |     |     |     |     |     |     |     |     | <b>6</b>  |
| <b>CP</b>    | CP1   |     |     |     |     |     |     |     |     |           |
|              | CP2   |     |     |     |     |     |     |     |     |           |
|              | CP3   |     |     |     |     |     |     |     |     | 1         |
| <b>TOTAL</b> |       |     |     |     |     |     |     |     |     | <b>1</b>  |
| <b>STEM</b>  | STEM1 |     |     |     |     |     |     |     |     | 4         |
|              | STEM2 |     |     |     |     |     |     |     |     | 5         |
|              | STEM3 |     |     |     |     |     |     |     |     | 1         |
|              | STEM4 |     |     |     |     |     |     |     |     | 3         |
|              | STEM5 |     |     |     |     |     |     |     |     | 3         |
| <b>TOTAL</b> |       |     |     |     |     |     |     |     |     | <b>16</b> |



|              |        |  |  |  |  |  |  |  |  |           |
|--------------|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|-----------|
| <b>CD</b>    | CD1    |  |  |  |  |  |  |  |  | 4         |
|              | CD2    |  |  |  |  |  |  |  |  | 2         |
|              | CD3    |  |  |  |  |  |  |  |  | 2         |
|              | CD4    |  |  |  |  |  |  |  |  | 1         |
|              | CD5    |  |  |  |  |  |  |  |  | 1         |
| <b>TOTAL</b> |        |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>10</b> |
| <b>CPSAA</b> | CPSAA1 |  |  |  |  |  |  |  |  | 1         |
|              | CPSAA2 |  |  |  |  |  |  |  |  | 1         |
|              | CPSAA3 |  |  |  |  |  |  |  |  | 1         |
|              | CPSAA4 |  |  |  |  |  |  |  |  | 5         |
|              | CPSAA5 |  |  |  |  |  |  |  |  | 3         |
| <b>TOTAL</b> |        |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>11</b> |
| <b>CC</b>    | CC1    |  |  |  |  |  |  |  |  | 1         |
|              | CC2    |  |  |  |  |  |  |  |  | 1         |
|              | CC3    |  |  |  |  |  |  |  |  | 1         |
|              | CC4    |  |  |  |  |  |  |  |  | 3         |
| <b>TOTAL</b> |        |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>6</b>  |
| <b>CE</b>    | CE1    |  |  |  |  |  |  |  |  | 4         |
|              | CE2    |  |  |  |  |  |  |  |  | 1         |
|              | CE3    |  |  |  |  |  |  |  |  | 1         |
| <b>TOTAL</b> |        |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>6</b>  |
| <b>CCEC</b>  | CCEC1  |  |  |  |  |  |  |  |  |           |
|              | CCEC2  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1         |
|              | CCEC3  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1         |
|              | CCEC4  |  |  |  |  |  |  |  |  |           |



Relación entre competencias específicas, saberes básicos y criterios de evaluación.

| UNIDADES DE PROGRAMACIÓN<br>(SITUACIONES APRENDIZAJE)   | SABERES BÁSICOS  | COMPETENCIAS ESPECÍFICAS | TEMPORALIZACIÓN   |
|---|--|--------------------------|-------------------|
| <b>UP1 ACTIVIDAD CIENTÍFICA</b> (SA1: Proyecto 'YO-CIENTÍFICO': MIDE, ANALIZA Y MEJORA TU RENDIMIENTO)              | A. Destrezas científicas básicas.<br>K. Sentido socioafectivo.                             | TODAS                    | PRIMER TRIMESTRE  |
| <b>UP2 SENTIDO NUMÉRICO</b> (SA2: COMPRAMOS UN COCHE)   | B. Sentido numérico.   | 2/3/5/6/7/8              | PRIMER TRIMESTRE  |
| <b>UP3 LA MATERIA Y SUS CAMBIOS</b> (SA3: ¿QUÉ CANTIDAD DE AZÚCAR TIENEN LOS ALIMENTOS?)                            | A. Destrezas científicas básicas.<br>G. La materia y sus cambios.                          | TODAS                    | PRIMER TRIMESTRE  |
| <b>UP4 LA TIERRA EN EL UNIVERSO</b> (SA4: UNA SALIDA GEOLÓGICA PARA INTERPRETAR EL MODELADO DE UN PAISAJE REGIONAL) | A. Destrezas científicas básicas.<br>J. La Tierra como sistema y el desarrollo sostenible. | TODAS                    | SEGUNDO TRIMESTRE |
| <b>UP5 SENTIDO DE LA MEDIDA Y ESPACIAL</b> (SA5: MEDICIÓN DE LA ALTURA DEL EDIFICIO DEL INSTITUTO)                  | C. Sentido de la medida.<br>D. Sentido espacial.   | 2/3/5/6/7/8              | SEGUNDO TRIMESTRE |
| <b>UP6 LAS INTERACCIONES Y LA ENERGÍA</b> (SA6: LOS COCHES ELÉCTRICOS)  | A. Destrezas científicas básicas.<br>H. Las interacciones y la energía.                    | TODAS                    | SEGUNDO TRIMESTRE |

|  |   |             |                   |
|--|---|-------------|-------------------|
| <b>UP7 GENÉTICA Y EVOLUCIÓN</b><br>(SA7: LOS ALIMENTOS<br>TRANSGÉNICOS)                      | A. Destrezas científicas básicas.<br>K. Sentido socioafectivo.                                | TODAS       | SEGUNDO TRIMESTRE |
| <b>UP8 SENTIDO ALGEBRAICO</b> (SA8:<br>ANÁLISIS DE LA CONSTRUCCIÓN<br>DE UN PANAL DE ABEJAS) | E. Sentido algebraico.  | 2/3/5/6/7/8 | TERCER TRIMESTRE  |
| <b>UP9 SENTIDO ESTOCÁSTICO</b> (SA9:<br>UMBRAL DE POBREZA)                                   | F. Sentido estocástico.<br>K. Sentido socioafectivo.  | 2/3/5/6/7/8 | TERCER TRIMESTRE  |
| <b>UP10 ECOLOGÍA Y MEDIO<br/>AMBIENTE</b> (SA10: ¿QUÉ ES LA<br>HUELLA ECOLÓGICA?)            | A. Destrezas científicas básicas.<br>J. La Tierra como sistema y el<br>desarrollo sostenible. | TODAS       | TERCER TRIMESTRE  |

El resto de relaciones se pueden encontrar en el apartado de evaluación junto con la ponderación de criterios y competencias.

## Organización en unidades de programación. Secuenciación y temporalización.

Las unidades de programación contarán siempre con al menos una situación de aprendizaje. Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares del ámbito Científico-Tecnológico, mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad. Para que la adquisición de las competencias sea efectiva, dichas situaciones deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad. Asimismo, deben estar compuestas por tareas complejas cuya resolución conlleve la construcción de nuevos aprendizajes. Con estas situaciones se busca ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos cercanos a la vida real. Así planteadas, las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje (DUA), permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida, fomentando procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado. El diseño de estas situaciones debe suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado, posibilitando la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de 2º de diversificación en el ámbito Científico-Tecnológico. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos, permitiendo que el

alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales.

Las situaciones de aprendizaje deben fomentar aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática, esenciales para que el alumnado sea capaz de responder con eficacia a los retos del siglo XXI. Se trabajarán diversas situaciones de aprendizaje mediante ABP, DUA, gamificación, proyectos STEAM y aprendizaje cooperativo.

| <b>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1: ACTIVIDAD CIENTÍFICA</b>  |                    |
|--|--------------------|
| CURSO  | 2º DIVERSIFICACIÓN |
| TEMPORALIZACIÓN  | SESIONES 29        |
| <b>OBJETIVOS</b>   |                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorar la importancia del conocimiento científico en nuestro día a día.</li> <li>• Poner en valor el papel de los científicos y científicas a lo largo de la historia.</li> <li>• Conocer el método científico y aplicarlo en la resolución de problemas científicos.</li> <li>• Buscar información de forma adecuada.</li> <li>• Seleccionar la información relevante al realizar una investigación detectando las falsas informaciones.</li> <li>• Utilizar diferentes formatos para comunicar la información acorde a cada situación.</li> <li>• Diferenciar las ciencias y las pseUPociencias.</li> <li>• Realizar trabajos de laboratorio respetando las normas de actuación en el mismo.</li> <li>• Reconocer los diferentes instrumentos utilizados en el laboratorio, así como su forma de utilizarlos.</li> <li>• Aplicar diferentes procedimientos de resolución de problemas presentes en los diferentes campos de las Ciencias.</li> </ul> |                    |
| <b>DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL</b>  |                    |
| TRABAJO DE INVESTIGACIÓN/PRESENTACIÓN<br>INFORME DE PRÁCTICAS  |                    |
| <b>CONCRECIÓN CURRICULAR</b>   |                    |
| <b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>  |                    |
| 1/2/3/4/5/6/7/8  |                    |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN   | SABERES BÁSICOS   |
|---|---|
| 1.1   | <b>A. Destrezas científicas básicas.</b>                            |
| 1.2   | <b>K. Sentido socioafectivo.</b>                                    |
| 2.1   | Los saberes básicos anteriores para esta Unidad están formados por: |
| 2.2   | -El conocimiento científico.  |
| 2.3   | -Búsqueda, selección y comunicación de información.                 |
| 3.1   | -El trabajo en el laboratorio.                                      |
| 3.2   | -Resolución de problemas y trabajo en equipo.                       |
| 3.3   |   |
| 4.1   |   |
| 5.1   |   |
| 5.2   |   |
| 5.3   |   |
| 6.1   |   |
| 7.1   |   |
| 8.1   |   |
| 8.2   |   |
| <b>PERFIL DE SALIDA</b>   |   |
| <b>CCL:</b> (1, 2, 3, 5) <b>CP:</b> (3) <b>STEM:</b> (1, 2,3, 4, 5) <b>CD:</b> (1, 2, 3, 4, 5) <b>CPSAA:</b> (1, 2, 3, 4, 5) <b>CC:</b> (1, 2, 3, 4) <b>CE:</b> (1, 2, 3) <b>CCEC:</b> (2, 3)   |   |
| <b>METODOLOGÍA</b>  |   |
| Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva. La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.</li> <li>• Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</li> </ul> |   |

El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.

El profesor guía y gradúa este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.

La intervención del profesorado va encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.

Se destaca como relevante la introducción de técnicas de trabajo cooperativo que potencia y desarrolla la metodología deductiva.

#### **SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: 'YO-CIENTÍFICO': MIDE, ANALIZA Y MEJORA TU RENDIMIENTO**

- **Información necesaria para comprender la situación:** El alumnado debe conocer y comprender las **fases del método científico** (observación, formulación de hipótesis, diseño experimental, recogida de datos, análisis y conclusiones) como una herramienta organizada para la resolución de problemas.
- **Contexto:** En la actualidad, el **pensamiento científico** y la **alfabetización mediática** son habilidades esenciales. Frecuentemente, las personas toman decisiones sobre su salud, estudios o hábitos basándose en opiniones o *pseudociencia*, sin una base empírica sólida. Con esta Situación de Aprendizaje se pretende que el alumnado utilice el **Método Científico** no solo para comprender la ciencia académica, sino para aplicarlo a su vida diaria. Al investigar y medir un aspecto personal (ej. rendimiento en el estudio, horas de sueño, impacto del ejercicio, dificultad para el estudio y/o para atender, etc.), el alumnado comprueba la validez del método, desarrolla **autonomía** y obtiene conclusiones prácticas que pueden mejorar su **rendimiento y bienestar**.
- **Conocimientos prácticos.**
  - Identificación y control de variables (dependiente, independiente, controlada).
  - Diseño de tablas de registro para la toma de datos cuantitativos (numéricos).
  - Representación gráfica de datos (funciones o diagramas estadísticos sencillos).
  - Cálculo de medidas de centralización (media, moda) para el análisis de los resultados.
- **Adquisición de habilidades, actitudes y procesos cognitivos:**
  - Realización de un diseño experimental individual o grupal aplicado a una hipótesis personal.
  - Adquisición y registro riguroso de datos (mediante observaciones o mediciones objetivas).

- Análisis e interpretación de datos estadísticos para validar o refutar una hipótesis inicial.
- Desarrollo del pensamiento crítico al diferenciar la correlación de la causalidad.
- Comunicación eficaz de un proceso de investigación y sus conclusiones.
- **Evaluación del proceso:** Se evaluarán los siguientes aspectos:
  - Diseño y Rigor Experimental: Coherencia de la hipótesis, control de variables y validez del diseño para obtener datos (Método Científico).
  - Análisis de Datos: Correcta recogida, organización y uso de herramientas matemáticas/estadísticas para el análisis (Tablas y Gráficas).
  - Conclusiones y Comunicación: Elaboración de un informe final o exposición oral clara que conecte los resultados con la hipótesis inicial.
  - Trabajo Autónomo y Responsabilidad: Participación, gestión del tiempo y auto-organización del proyecto individual/grupal (Habilidades transversales).
  - Se utilizará la **observación directa** durante el proceso de diseño y análisis, el **informe escrito** (expresión escrita y análisis de datos), la **coevaluación** entre compañeros (si el proyecto es grupal) y la **autoevaluación** del proceso de aprendizaje. Para ello, se emplearán **rúbricas** específicas centradas en la claridad de la hipótesis y el rigor del análisis estadístico.

## RECURSOS Y MATERIALES

- Recursos: aplicaciones para realzar presentaciones como CANVA, Power Point, presentaciones de Google, Genially, Prezy, etc, editores de vídeo.
- Calculadora científica.
- Recursos interactivos
  - o Test de evaluación interactivos
  - o Actividades de repaso interactivas
  - o <https://maldita.es/>
  - o Datos y bulos sobre las legumbres: <https://maldita.es/alimentacion/20230210/dia-mundial-legumbres-datos-bulos-alimentos/>
  - o Las pseudociencias más famosas (y que debes evitar): <https://www.muyinteresante.es/ciencia/1813.html>
  - o 5 claves para diferenciar ciencia de pseudociencia: <https://www.youtube.com/watch?v=T9o83dct5VY&t=9s>
  - o Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia: <https://11defebrero.org/>

| UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: SENTIDO NUMÉRICO  |   |
|---|---|
| CURSO   | 2º DIVERSIFICACIÓN  |
| TEMPORALIZACIÓN   | SESIONES 22   |
| OBJETIVOS   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar los números reales para representar y analizar la información.</li> <li>• Resolver operaciones con números reales (enteros, racionales e irracionales) respetando la jerarquía de operaciones.</li> <li>• Utilizar números reales para resolver problemas en contextos cotidianos, realizando las operaciones adecuadas y utilizando las aproximaciones oportunas si es necesario.</li> <li>• Simplificar expresiones en las que intervengan potencias de exponente entero y fraccionario utilizando sus propiedades.</li> <li>• Resolver situaciones en un contexto cotidiano utilizando las potencias y las raíces cuadradas.</li> <li>• Utilizar técnicas de recuento para analizar situaciones contextualizadas.</li> <li>• Analizar y resolver situaciones contextualizadas aplicando las relaciones de proporcionalidad directa e inversa y el cálculo de porcentajes.</li> <li>• Utilizar el cálculo de porcentajes para analizar y tomar decisiones relacionadas con la actividad financiera: interés simple y compuesto.</li> <li>• Emplear distintos medios tecnológicos (calculadora científica, calculadoras online, aplicaciones...) para resolver y simplificar expresiones numéricas en las que intervienen potencias y raíces.</li> </ul> |   |
| DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL  |   |
| INFORME   |   |
| CONCRECIÓN CURRICULAR   |   |
| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS  |   |
| 2/3/5/6/7/8   |   |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN   | SABERES BÁSICOS   |
| 2.1   | <b>B. Sentido numérico.</b><br>El saber básico anterior para esta Unidad está formado por:<br>-Los números reales.<br>-Potencias. |
| 2.2   |   |
| 2.3   |   |
| 2.4   |   |



|  |                                 |
|--|---------------------------------|
| 3.1  | -Radicales.                     |
| 5.1  | -La recta numérica. Intervalos. |
| 5.2  | -Técnicas de recuento.          |
| 5.3  | -Proporcionalidad.              |
| 6.1  | -Porcentajes e intereses.       |
| 7.1  |                                 |
| 8.1  |                                 |
| 8.2  |                                 |
| <b>PERFIL DE SALIDA</b>  |                                 |
| <b>CCL: (1, 2, 3, 5) CP: (3) STEM: (1, 2,3, 5) CD: (1, 2, 3, 5) CPSAA: (1, 3, 4, 5) CC: (1, 2, 4) CE: (1, 2, 3) CCEC: (2, 3)</b>   |                                 |
| <b>METODOLOGÍA</b>   |                                 |
| <p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva. La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.</li> <li>• Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</li> </ul> <p>El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.</p> <p>El profesor guía y gradúa este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.</p> <p>La intervención del profesorado va encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.</p> <p>Se destaca como relevante la introducción de técnicas de trabajo cooperativo que potencia y desarrolla la metodología deductiva.</p> |                                 |
| <b>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: COMPRAMOS UN COCHE</b>  |                                 |

- **Información necesaria para comprender la situación:** el alumnado debe conocer y manejar los conceptos de porcentaje interés.
- **Contexto:** al comprar un producto (como un coche) a plazos debemos valorar el sobreprecio que nos supone esta compra y compararlo con la posibilidad de comprarlo al contado mediante un plan de ahorro personal.
- **Conocimientos prácticos:** cálculo de porcentajes (directo e inverso) y realización de gráficas.
- **Adquisición de habilidades, actitudes y procesos cognitivos:** A través de esta actividad el alumnado habrá sido capaz de:  
-Analizar la información en una oferta de pago a plazos y, utilizando herramientas matemáticas como el cálculo de porcentajes y la representación gráfica de funciones, tomar decisiones relativas a esta compra.
- **Evaluación del proceso:** Se evaluarán las distintas producciones del alumno, tanto en lo relativo a los cálculos matemáticos como a la coherencia de los resultados y conclusiones alcanzados.

#### RECURSOS Y MATERIALES

- Calculadora científica
- Geogebra
- Calculadora WIRIS: <https://calcme.com/>
- Photomath: [www.photomath.net](http://www.photomath.net)
- DESMOS: [www.desmos.com](http://www.desmos.com)
- Google Public Data: <https://www.google.com/publicdata/directory>
- Hojas de cálculo (LibreOffice Calc, Excel, Google, etc.).
- Presentaciones digitales (Power Point, Google, Prezi, Genially, etc.)

#### UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3: LA MATERIA Y SUS CAMBIOS

|                 |                    |
|-----------------|--------------------|
| CURSO           | 2º DIVERSIFICACIÓN |
| TEMPORALIZACIÓN | SESIONES 37        |

#### OBJETIVOS

- Reconocer las aportaciones de los científicos a lo largo de la historia para comprender la estructura del átomo.
- Comprender y aplicar la estructura atómica para la realización de ejercicios.

- Aplicar las características de la tabla periódica para predecir el comportamiento de los elementos químicos según su situación.
- Realizar las configuraciones electrónicas de los distintos elementos químicos.
- Identificar los diferentes tipos de enlace químico.
- Nombrar y formular compuestos binarios y ternarios.
- Comprender los fundamentos de la química orgánica.
- Clasificar los diferentes tipos de mezclas.
- Realizar ejercicios sobre la concentración de las disoluciones.
- Aplicar el concepto de mol en la realización de ejercicios.
- Realizar ejercicios y experimentos sencillos aplicando las leyes de los gases.
- Identificar los elementos de las reacciones químicas, clasificarlas y ajustarlas.
- Realizar cálculos estequiométricos.
- Realizar prácticas de laboratorio.

### DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

INFORME DE PRÁCTICAS

### CONCRECIÓN CURRICULAR

### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

1/2/3/4/5/6/7/8

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | SABERES BÁSICOS   |
|-------------------------|---|
| 1.1                     | <b>A. Destrezas científicas básicas.</b>                            |
| 1.2                     | <b>G. La materia y sus cambios.</b>                                 |
| 2.1                     | Los saberes básicos anteriores para esta Unidad están formados por: |
| 2.2                     | -Modelos atómicos a lo largo de la historia.                        |
| 2.3                     | -Estructura del átomo.  |
| 2.4                     | -Los átomos se ordenan en la tabla periódica.                       |
| 3.1                     | -Configuración electrónica.   |
| 3.2                     | -El enlace químico.   |

|  |  |
|--|--|
| 3.3  | -Formulación de compuestos binarios.                         |
| 4.1  | -Formulación de compuestos ternarios.                        |
| 4.2  | -Química orgánica.   |
| 5.1  | -Las mezclas: las disoluciones y sus características.        |
| 5.3  | -El mol.   |
| 6.1  | -Los gases.  |
| 7.1  | -Las reacciones químicas.                                    |
| 8.1  | -Tipos de reacciones químicas.                               |
| 8.2  | -Ajustes de reacciones químicas y cálculos estequiométricos. |
| <b>PERFIL DE SALIDA</b>  |  |
| <b>CCL:</b> (1, 2, 3, 5) <b>CP:</b> (3) <b>STEM:</b> (1, 2, 3, 4, 5) <b>CD:</b> (1, 2, 3, 4, 5) <b>CPSAA:</b> (1, 2, 3, 4, 5) <b>CC:</b> (1, 2, 3, 4) <b>CE:</b> (1, 2, 3) <b>CCEC:</b> (2, 3)   |  |
| <b>METODOLOGÍA</b>   |  |
| <p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva. La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.</li> <li>• Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</li> </ul> <p>El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.</p> <p>El profesor guía y gradúa este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.</p> <p>La intervención del profesorado va encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.</p> <p>Se destaca como relevante la introducción de técnicas de trabajo cooperativo que potencia y desarrolla la metodología deductiva.</p> |  |

### **SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: ¿QUÉ CANTIDAD DE AZÚCAR TIENEN LOS ALIMENTOS?**

- **Información necesaria para comprender la situación:** El alumnado debe saber resolver ejercicios de concentración de las disoluciones.
- **Contexto:** En la actualidad el consumo de azúcar por parte de la población en general y en particular de la población de niños y adolescentes ha aumentado de forma alarmante, contribuyendo al aumento de la obesidad. Gran cantidad de los alimentos procesados que consumo llevan azúcares añadidos, en muchas ocasiones los etiquetados son difíciles de comprender por la población general ya que la nomenclatura de estos compuestos no es conocida por la población general, hay que tener conocimientos de química orgánica y de bioquímica para ser consciente de la presencia de estos azúcares libres en el alimento. Por todo esto, con esta situación de aprendizaje se pretende que el alumnado se haga consciente de la presencia en los alimentos de estos azúcares.
- **Conocimientos prácticos:** Cálculo de la concentración de una disolución.
- **Adquisición de habilidades, actitudes y procesos cognitivos.**
  - Realización de prácticas de laboratorio.
  - Realizar investigaciones sobre el contenido en azúcar de los alimentos.
  - Analizar los resultados obtenidos en una investigación y práctica.
- **Evaluación del proceso.**
  - Se evaluarán los cálculos de la concentración de la disolución. (1.2, 1.2,1.3, 2.1, 8.1, 8.2)
  - La búsqueda de información.
  - Comunicación de la información: elaboración de los posters.
  - Expresión escrita.
  - Trabajo en grupo.
  - Para evaluar todos estos aspectos, se utilizará la observación directa, autoevaluación, coevaluación y la evaluación por parte del profesor. Par ellos se pueden utilizar rúbricas, listas de cotejo o escalas de apreciación.

### **RECURSOS Y MATERIALES**

- Recursos: aplicaciones para realizar presentaciones como CANVA, Power Point, presentaciones de Google, Genially, Prezy, etc., editores de vídeo.
- Calculadora científica.
- Recursos interactivos.

- o Test de evaluación interactivos.
- o Actividades de repaso interactivas.
- o Órbita Laika. Los electrones: <https://www.rtve.es/play/videos/orbita-laika/orbita-laika-diminuto-quimica/5692922/>
- o Características de los enlaces: <https://www.educaplanus.org/game/caracteristicas-de-los-enlaces>
- o Enlace iónico: <https://www.educaplanus.org/game/enlace-ionico>
- o Propiedades de los gases: [https://phet.colorado.edu/sims/html/gas-properties/latest/gas-properties\\_es.html](https://phet.colorado.edu/sims/html/gas-properties/latest/gas-properties_es.html)
- o IUPAC: <https://iupac.org/>
- o Mendeléyev y el origen de la tabla periódica: <https://www.youtube.com/watch?v=cLBmHTgUye0>
- o El papel de las mujeres en la tabla periódica: <http://bit.ly/3kH7efC>
- o Sin azúcar.org: <https://www.sinazucar.org/>

#### UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4: LA TIERRA EN EL UNIVERSO

|       |                    |
|-------|--------------------|
| CURSO | 2º DIVERSIFICACIÓN |
|-------|--------------------|

|                 |             |
|-----------------|-------------|
| TEMPORALIZACIÓN | SESIONES 35 |
|-----------------|-------------|

#### OBJETIVOS

- Conocer el origen del Universo y del Sistema Solar.
- Identificar los distintos elementos que componen el Sistema Solar.
- Conocer la historia de la formación de la Tierra.
- Valorar el papel de la atmósfera en la existencia de la vida en la Tierra.
- Conocer las teorías que explican el origen de la vida en el planeta.
- Reconocer los mecanismos de transmisión de energía en el planeta.
- Identificar las distintas ondas sísmicas que se generan en los terremotos.
- Identificar las distintas capas que forman la Tierra.
- Describir los procesos que sufren las placas tectónicas y los efectos que provoca en el planeta.
- Identificar los elementos que forman el relieve y el paisaje.
- Valorar la necesidad de respetar las medidas de precaución para prevenir los riesgos asociados en los procesos geológicos.

| DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL   |  |
|--|--|
| INFORME DE PRÁCTICAS   |  |
| CONCRECIÓN CURRICULAR  |  |
| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS   |  |
| 1/2/3/4/5/6/7/8  |  |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN  | SABERES BÁSICOS  |
| 1.1  | <b>A. Destrezas científicas básicas.</b><br><b>J. La Tierra como sistema y el desarrollo sostenible.</b><br>Los saberes básicos anteriores para esta Unidad están formados por:<br>-El origen del universo y del sistema solar.<br>-El sistema solar.<br>-Formación de la Tierra.<br>-Origen de la vida en la Tierra.<br>-La energía interna de la Tierra.<br>-El interior del planeta conocido a través de las ondas sísmicas: los seísmos.<br>-Modelos de la estructura interna de la Tierra.<br>-Tectónica de placas.<br>-Relieve y paisaje.<br>-Riesgos asociados a los procesos geológicos internos y externos.<br>-Historia geológica de una región. |
| 1.2  |  |
| 2.1  |  |
| 2.3  |  |
| 2.4  |  |
| 3.3  |  |
| 4.1  |  |
| 4.2  |  |
| 5.1  |  |
| 5.3  |  |
| 6.1  |  |
| 7.1  |  |
| 8.1  |  |
| 8.2  |  |
| PERFIL DE SALIDA   |  |
| CCL: (1, 2, 3, 5) CP: (3) STEM: (1, 2, 3, 4, 5) CD: (1, 2, 3, 4, 5) CPSAA: (1, 2, 3, 4, 5) CC: (1, 2, 3, 4) CE: (1, 2, 3) CCEC: (2, 3)         |  |
| METODOLOGÍA  |  |
| Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva. La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de: |  |

- Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.
- Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.

El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.

El profesor guía y gradúa este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.

La intervención del profesorado va encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.

Se destaca como relevante la introducción de técnicas de trabajo cooperativo que potencia y desarrolla la metodología deductiva.

### **SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: UNA SALIDA GEOLÓGICA PARA INTERPRETAR EL MODELADO DE UN PAISAJE REGIONAL**

- **Información necesaria para comprender la situación:** Acción de los agentes geológicos externos e internos, historia geológica de una zona.
- **Contexto.:** La geología es una ciencia mucho más cercana a nosotros de lo que la población general considera. Debemos aprender a detectar los distintos elementos que contiene, ya sea en un espacio natural cercano a nuestra vivienda o más lejano. Conociendo determinados elementos del paisaje los valoraremos y también podremos prevenir posibles hechos catastróficos.
- **Conocimientos prácticos:** Realizaciones de croquis, reconocimiento de diferentes elementos del paisaje formados por los agentes geológicos externos.
- **Adquisición de habilidades, actitudes y procesos cognitivos.**
  - Lectura de mapas topográficos.
  - Realización de fotografías.
  - Análisis de elementos del paisaje.
  - Actitud de respeto hacia el medio ambiente.



-Realizar rutas por el medio natural.

- **Evaluación del proceso.**

-Se revisará los distintos elementos del paisaje tomados en las fotografías.

-La búsqueda de información.

-Comunicación de la información: elaboración de la presentación.

-Expresión escrita.

-Expresión oral.

-Trabajo en grupo.

-Para evaluar todos estos aspectos, se utilizará la observación directa, autoevaluación, coevaluación y la evaluación por parte del profesor. Par ellos se pueden utilizar rúbricas, listas de cotejo o escalas de apreciación.

## RECURSOS Y MATERIALES

- Recursos: aplicaciones para realzar presentaciones como CANVA, Power Point, presentaciones de Google, Genially, Prezy, etc., editores de vídeo.
- Calculadora científica.
- Recursos interactivos
  - o Test de evaluación interactivos
  - o Actividades de repaso interactivas
  - o La materia oscura: <https://spaceplace.nasa.gov/dark-matter/sp/>
  - o Observaciones astronómicas: <http://bit.ly/3ZvzP6g>
  - o Hubble science highlights: <http://bit.ly/3FZYatP>
  - o Todo preparado en el CSIC para viajar con el telescopio James: <https://www.csic.es/es/actualidad-del-csic/todo-preparado-en-el-csic-para-viajar-con-el-ambicioso-telescopio-espacial-james>
  - o La NASA revela las primeras imágenes del telescopio James: <https://www.nasa.gov/press-release/la-nasa-revela-las-primeras-imagenes-del-telescopio-webb-de-un-universo-nunca-antes/>
  - o 5 cosas que probablemente no sepas sobre las auroras boreales: <https://bit.ly/3ysRm3D>
  - o Así se producen las auroras boreales: <https://www.muyinteresante.es/ciencia/articulo/icomos-se-produce-una-aurora-boreal>
  - o LUCA: el último ancestro común universal: <https://microbioblog.es/luca-el-ultimo-ancestro-comun-universal>
  - o Centro de astrobiología: <https://cab.inta-csic.es/>

- o Biología con Ricardo Moure: <https://acortar.link/9r5WQi>
- o ¿Cuáles son las medidas de seguridad en caso de erupción volcánica?: <https://www.nationalgeographic.es/medio-ambiente/cuales-son-las-medidas-de-seguridad-en-caso-de-erupcion-volcanica>
- o Instituto volcanológico de Canarias: <https://www.involcan.org>
- o Información sísmica Instituto Geográfico Nacional: <https://www.ign.es/web/ign/portal/sis-area-sismicidad>
- o Terremotos y maremotos, ¿cómo se generan?: <https://www.youtube.com/watch?v=W3Oz4aSMHfg&t=4s>
- o Zonas con mayor riesgo de inundación en España: <https://bit.ly/3St9Lqn>
- o Cartografía del IGME: <http://info.igme.es/cartografiadigital/geologica/Magna3S.aspx?language=es>

## UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5: SENTIDO DE LA MEDIDA Y ESPACIAL

|                 |                    |
|-----------------|--------------------|
| CURSO           | 2º DIVERSIFICACIÓN |
| TEMPORALIZACIÓN | SESIONES 25        |

### OBJETIVOS

- Conocer e identificar los elementos más característicos de las principales figuras planas, reconociendo su presencia e importancia en nuestro entorno.
- Identificar ejes y centros de simetría en figuras geométricas presentes en su entorno.
- Reconocer la aplicación de transformaciones geométricas en su entorno y en distintas disciplinas artísticas.
- Identificar los elementos y propiedades más importantes de los cuerpos geométricos más habituales: poliedros, prismas, pirámides, cilindros, conos y esfera.
- Resolver problemas de la vida cotidiana mediante el cálculo de longitudes, áreas y volúmenes de figuras y cuerpos geométricos.
- Reconocer la utilidad del sistema cartesiano y la representación de puntos y vectores en el plano.
- Utilizar el teorema de Pitágoras, las propiedades de los triángulos rectángulos y las razones trigonométricas para resolver problemas en un contexto real.
- Utilizar la semejanza de figuras geométricas, en particular de triángulos, para resolver situaciones en un contexto real, calculando longitudes, superficies y volúmenes de figuras semejantes.

### DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

|  |   |
|--|---|
| INFORME DE PRÁCTICAS   |   |
| CONCRECIÓN CURRICULAR  |   |
| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS   |   |
| 2/3/5/6/7/8  |   |
| <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>   | <b>SABERES BÁSICOS</b>  |
| 2.1  | <b>C. Sentido de la medida.</b>                                     |
| 2.2  | <b>D. Sentido espacial.</b>   |
| 2.3  | Los saberes básicos anteriores para esta Unidad están formados por: |
| 2.4  | -Formas geométricas planas.   |
| 3.2  | -Poliedros: prismas y pirámides.                                    |
| 3.3  | -Cuerpo de revolución.  |
| 5.1  | -El plano cartesiano: puntos y vectores.                            |
| 5.3  | -Transformaciones geométricas.                                      |
| 6.1  | -Traslaciones y giros.  |
| 7.1  | -Simetrías.   |
| 8.1  | -Semejanzas.  |
| 8.2  | -Semejanza de triángulos.   |
|  | -Las razones trigonométricas.                                       |
| <b>PERFIL DE SALIDA</b>  |   |
| <b>CCL:</b> (1, 2, 3, 5) <b>CP:</b> (3) <b>STEM:</b> (1, 2, 3, 4, 5) <b>CD:</b> (1, 2, 3, 5) <b>CPSAA:</b> (1, 3, 4, 5) <b>CC:</b> (1, 2, 4) <b>CE:</b> (1, 2, 3) <b>CCEC:</b> (2, 3)  |   |
| <b>METODOLOGÍA</b>   |   |
| Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva. La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.</li> </ul> |   |

- Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.

El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.

El profesor guía y gradúa este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.

La intervención del profesorado va encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.

Se destaca como relevante la introducción de técnicas de trabajo cooperativo que potencia y desarrolla la metodología deductiva.

#### **SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: MEDICIÓN DE LA ALTURA DEL EDIFICIO DEL INSTITUTO**

- **Información necesaria para comprender la situación:** el alumnado debe conocer los conceptos de triángulos semejantes y las definiciones de las razones trigonométricas, así como su uso para el cálculo de distancias.
- **Contexto:** Medir la altura de un edificio puede ser complicado debido a la dificultad de acceder a su parte más alta. Utilizando la semejanza de triángulos y las razones trigonométricas podemos medir esta altura desde el suelo, sin necesidad de acceder al tejado del edificio.
- **Conocimientos prácticos:** cálculo de alturas mediante semejanza de triángulos y razones trigonométricas, construcción de un medidor de ángulos, elaboración de instrucciones y presentación de resultados.
- **Adquisición de habilidades, actitudes y procesos cognitivos.**

A través de esta actividad el alumnado habrá sido capaz de:

Aplicar sus conocimientos sobre trigonometría para la resolución de problemas contextualizados en su entorno, construir y utilizar un medidor de ángulos y compartir lo aprendido mediante textos escritos y presentaciones, todo ello trabajando en equipo con sus compañeros y compañeras.

- **Evaluación del proceso.**

Se evaluarán, el trabajo en equipo, la construcción y uso del medidor de ángulos, la precisión de las medidas, los cálculos matemáticos y la presentación y análisis de resultados (comparando lo obtenido por diferentes métodos y por los distintos grupos).

## RECURSOS Y MATERIALES

- Calculadora científica.
- Geogebra.
- Calculadora WIRIS: <https://calcme.com/>
- Photomath: [www.photomath.net](http://www.photomath.net)
- DESMOS: [www.desmos.com](http://www.desmos.com)
- Google Public Data: <https://www.google.com/publicdata/directory>
- Hojas de cálculo (LibreOffice Calc, Excel, Google, etc.)
- Presentaciones digitales (Power Point, Google, Prezi, Genially, etc.)

## UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6: LAS INTERACCIONES Y LA ENERGÍA

|                 |                    |
|-----------------|--------------------|
| CURSO           | 2º DIVERSIFICACIÓN |
| TEMPORALIZACIÓN | SESIONES 37        |

### OBJETIVOS

- Conocer las características de los distintos tipos de movimiento.
- Conocer los conceptos de velocidad y aceleración y aplicarlos en la resolución de problemas de movimiento rectilíneo uniforme y movimiento rectilíneo uniformemente acelerado.
- Representar e interpretar las gráficas del MRU y MRUA.
- Resolver problemas de los diferentes tipos de movimientos.
- Identificar los distintos elementos de las fuerzas como una magnitud vectorial.
- Comprender las leyes de Newton y aplicarlas en la resolución de problemas.
- Conocer la ley de la Gravitación Universal.
- Identificar las diferentes fuerzas que pueden actuar en los cuerpos.

- Aplicar el concepto de fuerza y presión en el interior de un fluido.
- Conocer el concepto de energía y sus tipos
- Identificar los efectos del color.
- Analizar el comportamiento de la luz y el sonido.
- Conocer los distintos orígenes de la energía eléctrica.
- Reconocer los efectos del magnetismo en nuestro entorno.

### DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN/DEBATE

### CONCRECIÓN CURRICULAR

### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

1/2/3/4/5/6/7/8

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | SABERES BÁSICOS   |
|-------------------------|---|
| 1.1                     | <b>A. Destrezas científicas básicas.</b>                            |
| 1.2                     | <b>H. Las interacciones y la energía.</b>                           |
| 2.1                     | Los saberes básicos anteriores para esta Unidad están formados por: |
| 2.2                     | -Los movimientos.   |
| 2.3                     | -Las fuerzas.   |
| 2.4                     | -Ley de gravitación universal.                                      |
| 3.2                     | -Tipos de fuerzas.  |
| 3.3                     | -Fuerzas en los fluidos.  |
| 4.1                     | -Presión en los fluidos.  |
| 4.2                     | -La energía.  |
| 5.3                     | -La energía mecánica.   |
| 6.1                     | -El trabajo.  |
| 7.1                     | -La energía térmica. El calor.                                      |

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| 8.1  | -La luz y el sonido.                 |
| 8.2  | -La electricidad.<br>-El magnetismo. |
| <b>PERFIL DE SALIDA</b>  |                                      |
| <b>CCL: (1, 2, 3, 5) CP: (3) STEM: (1, 2, 3, 4, 5) CD: (1, 2, 3, 4, 5) CPSAA: (1, 2, 3, 4, 5) CC: (1, 2, 3, 4) CE: (1, 2, 3) CCEC: (2, 3)</b>  |                                      |
| <b>METODOLOGÍA</b>   |                                      |
| <p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva. La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.</li> <li>• Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</li> </ul> <p>El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.</p> <p>El profesor guía y gradúa este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.</p> <p>La intervención del profesorado va encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.</p> <p>Se destaca como relevante la introducción de técnicas de trabajo cooperativo que potencia y desarrolla la metodología deductiva.</p> |                                      |
| <b>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: LOS COCHES ELÉCTRICOS</b>   |                                      |

- **Información necesaria para comprender la situación:** El alumnado debe conocer las fuentes renovables de producción de energía y por las no renovables.
- **Contexto:** La actividad humana genera unas cantidades ingentes de gases de efecto invernadero que colaboran activamente en el calentamiento global y por lo tanto en el cambio climático. La actividad industrial y el transporte son dos de las actividades que más gases eliminan a la atmósfera, por ello, es imprescindible que esto cambie para poder frenar el calentamiento global.
- **Conocimientos prácticos:** Lectura comprensiva, concepto de porcentaje.
- **Adquisición de habilidades, actitudes y procesos cognitivos.**
  - Búsqueda de información, análisis y comunicación de conclusiones.
  - Desarrollo de una expresión oral adecuada.
  - Capacidad de análisis de situaciones de la vida cotidiana.
  - Técnica de debate.
- **Evaluación del proceso.**
  - Se evaluará el análisis de la información seleccionada sobre el funcionamiento de los motores y sus efectos en el medio ambiente.
  - La búsqueda de información.
  - Comunicación de la información: elaboración de los posters.
  - Expresión escrita.
  - Expresión oral
  - Trabajo en grupo.
  - Para evaluar todos estos aspectos, se utilizará la observación directa, autoevaluación, coevaluación y la evaluación por parte del profesor. Por ellos se pueden utilizar rúbricas, listas de cotejo o escalas de apreciación.

## RECURSOS Y MATERIALES

- Recursos: aplicaciones para realizar presentaciones como CANVA, Power Point, presentaciones de Google, Genially, Prezy, etc, editores de vídeo.
- Calculadora científica.
- GeoGebra.
- Recursos interactivos
  - o Test de evaluación interactivos



- o Actividades de repaso interactivas
- o DGT: en patinete: <http://bit.ly/3lxlKqY>
- o Lab de fuerza de gravedad: [https://phet.colorado.edu/sims/html/gravity-force-lab/latest/gravity-force-lab\\_es.html](https://phet.colorado.edu/sims/html/gravity-force-lab/latest/gravity-force-lab_es.html)
- o Ley de Gravitación Universal: <https://www.educaplus.org/game/ley-de-la-gravitacion-universal>
- o Ley de Hooke: [https://phet.colorado.edu/sims/html/hookes-law/latest/hookes-law\\_es.html](https://phet.colorado.edu/sims/html/hookes-law/latest/hookes-law_es.html)
- o Principio de Arquímedes: <https://www.educaplus.org/game/principio-de-arquimedes>
- o Energía eólica y fotovoltaica: <https://bit.ly/ree-eolicayfotovoltaica>
- o La ruta de la energía: <http://larutadelaenergia.org/>
- o Datos generación Red Eléctrica: <https://www.ree.es/es/datos/generacion>

## UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7: GENÉTICA Y EVOLUCIÓN

|       |                    |
|-------|--------------------|
| CURSO | 2º DIVERSIFICACIÓN |
|-------|--------------------|

|                 |             |
|-----------------|-------------|
| TEMPORALIZACIÓN | SESIONES 34 |
|-----------------|-------------|

### OBJETIVOS

- Explicar las diferencias entre los distintos tipos de células.
- Identificar las estructuras celulares y conoce su función.
- Conocer la estructura del ADN y utiliza el código genético que alberga para predecir la secuencia de aminoácidos de una proteína codificada en una secuencia concreta.
- Describir las diferencias entre la mitosis y meiosis y conoce los hechos relevantes de cada etapa de estos dos procesos de división celular.
- Clasificar los diferentes tipos de mutaciones y describe sus efectos.
- Resolver problemas aplicando las leyes de Mendel de transmisión de los caracteres.
- Conocer técnicas de manipulación del ADN y sus aplicaciones en biotecnología.
- Identificar las ideas clave de las teorías de evolución de las especies.
- Reconocer las distintas pruebas de la evolución de los seres vivos.

- Conocer los hechos ocurridos en el proceso de hominización.

## DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN/PRESENTACIÓN

## CONCRECIÓN CURRICULAR

## COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

1/2/3/4/5/6/7/8

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | SABERES BÁSICOS   |
|-------------------------|---|
| 1.1                     | <b>A. Destrezas científicas básicas.</b>                            |
| 1.2                     | <b>K. Sentido socioafectivo.</b>                                    |
| 2.1                     | Los saberes básicos anteriores para esta Unidad están formados por: |
| 2.2                     | -Estructura de las células.   |
| 2.3                     | -Ácidos nucleicos y proteínas: el código genético.                  |
| 3.2                     | -Síntesis de proteínas: transcripción y traducción.                 |
| 3.3                     | -Conceptos básicos de genética.                                     |
| 4.1                     | -El ciclo celular: mitosis y meiosis.                               |
| 4.2                     | -Mutaciones.  |
| 5.1                     | -Leyes de Mendel.   |
| 5.3                     | -Biotecnología.   |
| 6.1                     | -Teorías sobre la evolución de las especies.                        |
| 7.1                     | -Pruebas de evolución.  |
| 8.1                     | -La evolución de la especie humana.                                 |
| 8.2                     |   |

## PERFIL DE SALIDA

**CCL:** (1, 2, 3, 5) **CP:** (3) **STEM:** (1, 2, 3, 4, 5) **CD:** (1, 2, 3, 4, 5) **CPSAA:** (1, 2, 3, 4, 5) **CC:** (1, 2, 3, 4) **CE:** (1, 2, 3) **CCEC:** (2, 3)

## METODOLOGÍA

Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva. La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:

- Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.
- Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.

El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.

El profesor guía y gradúa este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.

La intervención del profesorado va encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.

Se destaca como relevante la introducción de técnicas de trabajo cooperativo que potencia y desarrolla la metodología deductiva.

### **SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: LOS ALIMENTOS TRANSGÉNICOS**

- **Información necesaria para comprender la situación:** El alumnado tiene que conocer que es una enfermedad carencial y un alimento transgénico.
- **Contexto:** El aumento de la población mundial hace necesario una mayor disponibilidad de alimentos. La biotecnología puede ayudar a aumentar la producción de alimentos y además dotarles de características nutricionales acordes a las necesidades de la población.
- **Conocimientos prácticos:** Lectura comprensiva, búsqueda de información.
- **Adquisición de habilidades, actitudes y procesos cognitivos.**
  - Búsqueda de información.
  - Utilización de Powtoon.
  - Técnica de debate.
- **Evaluación del proceso.**
  - Se evaluará el informe presentado, tanto el contenido como la presentación del documento.
  - La búsqueda de información.
  - Expresión escrita.

- Expresión oral
- Trabajo en grupo.
- Elaboración de la presentación.
- Para evaluar todos estos aspectos, se utilizará la observación directa, autoevaluación, coevaluación y la evaluación por parte del profesor. Par ellos se pueden utilizar rúbricas, listas de cotejo o escalas de apreciación.

## RECURSOS Y MATERIALES

- Recursos: aplicaciones para realzar presentaciones como CANVA, Power Point, presentaciones de Google, Genially, Prezy, etc, editores de vídeo.
- Recursos interactivos
  - o Test de evaluación interactivos.
  - o Actividades de repaso interactivas.
  - o Genética del cáncer: <https://www.cancer.gov/espanol/cancer/causas-prevencion/genetica#1>
  - o PCR: qué es y qué aplicaciones tiene: <https://genotipia.com/pcr/>
  - o El editor genético CRISPR explicado para principiantes: <https://www.agenciasinc.es/Reportajes/El-editor-genetico-CRISPR-explicado-para-principiantes>
  - o Tracy Kivell, estUPio evolutivo sobre las manos humanas: <https://bit.ly/3KaEZQs>
  - o Proyecto Atapuerca: <https://www.atapuerca.org/es/ver/Vídeo-del-Proyecto-Atapuerca>
  - o La carencia de vitaminas y minerales afecta al desarrollo de un tercio de la población mundial: <https://www.unicef.es/noticia/la-carencia-de-vitaminas-y-minerales-afecta-al-desarrollo-de-un-tercio-de-la-poblacion>
  - o El arroz dorado: el transgénico que quiere evitar la ceguera en miles de niños: [https://www.abc.es/sociedad/abci-arroz-dorado-transgenico-quiere-evitar-ceguera-miles-ninos-201712282205\\_noticia.html#:~:text=Este%20cereal%20est%C3%A1%20modificado%20gen%C3%A9ticamente,sistema%20inmunitario%20y%20la%20reproducci%C3%B3n](https://www.abc.es/sociedad/abci-arroz-dorado-transgenico-quiere-evitar-ceguera-miles-ninos-201712282205_noticia.html#:~:text=Este%20cereal%20est%C3%A1%20modificado%20gen%C3%A9ticamente,sistema%20inmunitario%20y%20la%20reproducci%C3%B3n)

| <b>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 8: SENTIDO ALGEBRAICO</b>   |                    |
|---|--------------------|
| CURSO   | 2º DIVERSIFICACIÓN |
| TEMPORALIZACIÓN   | SESIONES 27        |
| <b>OBJETIVOS</b>  |                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Operar con monomios, binomios y polinomios simplificando las expresiones algebraicas.</li> <li>• Describir situaciones cotidianas mediante expresiones algebraicas, planteando y resolviendo ecuaciones de primer y segundo grado y sistemas de ecuaciones lineales y no lineales para calcular cantidades desconocidas en esos contextos.</li> <li>• Emplear herramientas digitales para la resolución de ecuaciones (de primer y segundo grado) y sistemas de ecuaciones (lineales y no lineales).</li> <li>• Plantear y resolver inecuaciones y sistemas de inecuaciones lineales a partir de situaciones contextualizadas.</li> <li>• Estudiar las propiedades de una función (dominio, crecimiento, puntos de corte y continuidad) a partir de la gráfica de la misma y/o analizando su expresión algebraica.</li> <li>• Utilizar el sistema de coordenadas cartesianas para representar funciones lineales, cuadráticas, de raíz cuadrada, de proporcionalidad inversa y exponenciales, identificando sus propiedades y características fundamentales.</li> <li>• Estudiar el crecimiento de una función en un intervalo dado utilizando la tasa de variación media.</li> <li>• Utilizar distintas herramientas digitales para el estudio y la representación de funciones.</li> </ul> |                    |
| <b>DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL</b>   |                    |
| TRABAJO DE INVESTIGACIÓN/PRESENTACIÓN   |                    |
| <b>CONCRECIÓN CURRICULAR</b>  |                    |
| <b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>   |                    |
| 2/3/5/6/7/8   |                    |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN   | SABERES BÁSICOS   |
|---|---|
| 2.1<br>2.2<br>2.3<br>2.4<br>3.1<br>5.1<br>5.2<br>5.3<br>6.1<br>7.1<br>8.1<br>8.2  | <b>E. Sentido algebraico.</b><br>El saber básico anterior para esta Unidad está formado por:<br>-Polinomios.<br>-Ecuaciones de primer grado.<br>-Ecuaciones de segundo grado.<br>-Inecuaciones de primer grado.<br>-Sistemas de ecuaciones lineales.<br>-Funciones.<br>-Funciones afines.<br>-Otras funciones importantes.<br>-Tasa de variación media. |
| <b>PERFIL DE SALIDA</b>   |   |
| <b>CCL: (1, 2, 3, 5) CP: (3) STEM: (1, 2, 3, 4, 5) CD: (1, 2, 3, 5) CPSAA: (1, 3, 4, 5) CC: (1, 2, 4) CE: (1, 2, 3) CCEC: (2, 3)</b>  |   |
| <b>METODOLOGÍA</b>  |   |
| <p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva. La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.</li> <li>Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</li> </ul> <p>El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.</p> <p>El profesor guía y gradúa este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y</p> |   |

facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.

La intervención del profesorado va encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estUPiante.

Se destaca como relevante la introducción de técnicas de trabajo cooperativo que potencia y desarrolla la metodología deductiva.

#### **SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: ANÁLISIS DE LA CONSTRUCCIÓN DE UN PANAL DE ABEJAS**

- **Información necesaria para comprender la situación:** el alumnado debe conocer la representación de puntos y rectas en un sistema de coordenadas, así como las propiedades fundamentales de las funciones afines (representación gráfica y expresión algebraica).
- **Contexto:** el perímetro de un panal de abejas depende de la cantidad de hexágonos que lo forman. En esta situación de aprendizaje intentamos encontrar una relación matemática entre estas dos magnitudes: perímetro del panal y radio (en hexágonos).
- **Conocimientos prácticos:** modelización de situaciones reales, función afín y representación gráfica de funciones utilizando herramientas digitales.
- **Adquisición de habilidades, actitudes y procesos cognitivos.** A través de esta actividad el alumnado habrá sido capaz de: Estudiar una situación real modelizando la relación entre dos magnitudes mediante el análisis de la variación de ambas. Para ello utilizará tablas de datos que luego representará gráficamente (utilizando Geogebra). A partir de este estudio podrá determinar una expresión algebraica que nos de la relación entre ambas variables.
- **Evaluación del proceso.** Se evaluará la capacidad del alumno de analizar y modelizar la situación, así como la presentación de los resultados: tabla de datos, representación gráfica y expresión algebraica.

#### **RECURSOS Y MATERIALES**

- Calculadora científica
- Geogebra
- Calculadora WIRIS: <https://calcme.com/>
- Photomath: [www.photomath.net](http://www.photomath.net)
- DESMOS: [www.desmos.com](http://www.desmos.com)
- Google Public Data: <https://www.google.com/publicdata/directory>
- Hojas de cálculo (LibreOffice Calc, Excel, Google, etc.)
- Presentaciones digitales (Power Point, Google, Prezi, Genial.ly, etc.)

| UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 9: SENTIDO ESTOCÁSTICO  |                    |
|--|--------------------|
| CURSO  | 2º DIVERSIFICACIÓN |
| TEMPORALIZACIÓN  | SESIONES 23        |
| OBJETIVOS  |                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseñar un estudio estadístico eligiendo la variable adecuada, caracterizándola, ordenando los datos y analizándolos utilizando elementos estadísticos apropiados.</li> <li>• Utilizar variables estadísticas cuantitativas continuas, agrupando los intervalos en intervalos.</li> <li>• Analizar la información estadística que aparece en los medios de comunicación habituales.</li> <li>• Calcular y utilizar los parámetros de centralización, posición y dispersión de una distribución de datos y utilizarlos para realizar un análisis objetivo de los mismos.</li> <li>• Utilizar e interpretar gráficos estadísticos para analizar situaciones cotidianas e informaciones aparecidas en los medios de comunicación.</li> <li>• Analizar la relación entre dos variables estadísticas mediante el estudio de la nube de puntos y la aplicación básica de la correlación lineal.</li> <li>• Distinguir y comprender las diferencias entre situaciones deterministas y aleatorias.</li> <li>• Construir el espacio de sucesos de un experimento aleatorio utilizando técnicas de recuento sencillas (diagrama en árbol y tablas de doble entrada) para determinar las distintas posibilidades de un experimento aleatorio.</li> <li>• Calcular la probabilidad de situaciones aleatorias sencillas mediante la ley de Laplace.</li> </ul> |                    |



|   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Calcular probabilidades de distintos sucesos en experimentos aleatorios compuestos.</li> </ul>   |   |
| <b>DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL</b>   |   |
| TRABAJO DE INVESTIGACIÓN/PRESENTACIÓN   |   |
| <b>CONCRECIÓN CURRICULAR</b>  |   |
| <b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>   |   |
| 2/3/5/6/7/8   |   |
| <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>  | <b>SABERES BÁSICOS</b>  |
| 2.1   | <b>F. Sentido estocástico.</b>                                      |
| 2.2   | <b>K. Sentido socioafectivo.</b>                                    |
| 2.3   | Los saberes básicos anteriores para esta Unidad están formados por: |
| 2.4   | -¿Qué es la estadística?  |
| 3.2   | -Tabla de frecuencias.  |
| 3.3   | -Gráficos estadísticos.   |
| 5.1   | -Medidas de centralización.   |
| 5.3   | -Medidas de dispersión.   |
| 6.1   | -Medidas de posición. Diagrama de caja y bigotes.                   |
| 7.1   | -Estadística bidimensional.   |
| 8.1   | -Situaciones aleatorias. Sucesos y espacio muestral.                |
| 8.2   | -Cálculo de probabilidades. La ley de Laplace.                      |
|   | -Experimentos compuestos.   |
| <b>PERFIL DE SALIDA</b>   |   |
| <b>CCL:</b> (1, 2, 3, 5) <b>CP:</b> (3) <b>STEM:</b> (1, 2, 3, 4, 5) <b>CD:</b> (1, 2, 3, 5) <b>CPSAA:</b> (1, 3, 4, 5) <b>CC:</b> (1, 2, 4) <b>CE:</b> (1, 2, 3) <b>CCEC:</b> (2, 3) |   |
| <b>METODOLOGÍA</b>  |   |
| Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva. La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:  |   |

- Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.
- Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.

El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.

El profesor guía y gradúa este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.

La intervención del profesorado va encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.

Se destaca como relevante la introducción de técnicas de trabajo cooperativo que potencia y desarrolla la metodología deductiva.

#### **SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: UMBRAL DE POBREZA**

- **Información necesaria para comprender la situación:** el alumnado debe conocer el concepto de polígono de frecuencias y diagrama de barras y utilizarlos para analizar la evolución de una variable estadística.
- **Contexto:** la tasa de riesgo de pobreza es un indicador muy útil para evaluar las condiciones socio económicas de una población. Su análisis adquiere aún más valor cuando se pueden comparar distintas regiones y/o países.
- **Conocimientos prácticos:** análisis de datos estadísticos, elaboración de tablas y gráficas. Análisis comparativo de variables estadísticas.
- **Adquisición de habilidades, actitudes y procesos cognitivos.**
  - A través de esta actividad el alumnado habrá sido capaz de:
  - Analizar la información estadística procedente de fuentes oficiales (INE), representarla gráficamente y construir a partir de estos datos nuevas tablas y gráficas que le permitan comparar la situación de diferentes comunidades autónomas, todo ello trabajando en equipo con sus compañeros y compañeras.
- **Evaluación del proceso:** Se evaluarán el análisis de datos a partir de las producciones del alumno (tablas y gráficas) y la coherencia de las conclusiones obtenidas mediante su participación en el debate de puesta en común.

## RECURSOS Y MATERIALES

- Calculadora científica
- Geogebra
- Calculadora WIRIS: <https://calcme.com/>
- Photomath: [www.photomath.net](http://www.photomath.net)
- DESMOS: [www.desmos.com](http://www.desmos.com)
- Google Public Data: <https://www.google.com/publicdata/directory>
- Hojas de cálculo (LibreOffice Calc, Excel, Google, etc.)
- Presentaciones digitales (Power Point, Google, Prezi, Genially, etc.)

## UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 10: ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE

|                 |                    |
|-----------------|--------------------|
| CURSO           | 2º DIVERSIFICACIÓN |
| TEMPORALIZACIÓN | SESIONES 29        |

### OBJETIVOS

- Comprender las funciones de la atmósfera y las acciones humanas que promueven su contaminación.
- Enunciar las funciones de la hidrosfera, describe el ciclo del agua y reconoce las acciones humanas que promueven su contaminación.
- Describir los distintos elementos de la biosfera y las características de la Tierra que posibilitan la existencia de vida.
- Conocer los elementos que forman los ecosistemas identificándolos en casos prácticos.
- Reconocer las adaptaciones que poseen los seres vivos en función de su hábitat.
- Describir las relaciones interespecíficas e intraespecíficas de los seres vivos de un ecosistema.
- Construir cadenas y redes tróficas.
- Describir los ciclos biogeoquímicos del carbono y del nitrógeno.
- Identificar los elementos del suelo y reconocer su importancia en el ecosistema, así como emprender medidas para su protección.

- Comprender los cambios que sufren los ecosistemas a lo largo del tiempo.
- Valorar la importancia de la biodiversidad en los ecosistemas y reconocer los diferentes espacios protegidos.
- Describir los efectos del cambio climático y promover medidas para paliarlo.
- Desarrollar hábitos saludables.
- Reconocer el desarrollo sostenible como necesario para el buen funcionamiento del planeta.
- Conocer el término *One health* y valorar su importancia.

### DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PRESENTACIÓN

### CONCRECIÓN CURRICULAR

### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

1/2/3/4/5/6/7/8

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | SABERES BÁSICOS   |
|-------------------------|---|
| 1.1                     | <b>A. Destrezas científicas básicas.</b>                            |
| 1.2                     | <b>J. La Tierra como sistema y el desarrollo sostenible.</b>        |
| 2.1                     | Los saberes básicos anteriores para esta Unidad están formados por: |
| 2.2                     | -Atmósfera.   |
| 2.3                     | -Hidrosfera.  |
| 3.2                     | -La vida en la Tierra: la biosfera.                                 |
| 3.3                     | -Los ecosistemas.   |
| 4.1                     | -Biotopo.   |
| 4.2                     | -Biocenosis.  |
| 5.1                     | -La energía en los ecosistemas.                                     |
| 5.3                     | -Ciclos biogeoquímicos.   |
| 6.1                     | -El suelo.  |
| 7.1                     | -Autorregulación de los ecosistemas.                                |

|  |   |
|--|---|
| 8.1  | -Conservación de los ecosistemas.   |
| 8.2  | -Cambio climático.<br>-Hábitos sostenibles y salUPables: desarrollo sostenible.<br>-One health. |
| <b>PERFIL DE SALIDA</b>  |   |
| <b>CCL:</b> (1, 2, 3, 5) <b>CP:</b> (3) <b>STEM:</b> (1, 2, 3, 4, 5) <b>CD:</b> (1, 2, 3, 4, 5) <b>CPSAA:</b> (1, 2, 3, 4, 5) <b>CC:</b> (1, 2, 3, 4) <b>CE:</b> (1, 2, 3) <b>CCEC:</b> (2, 3)   |   |
| <b>METODOLOGÍA</b>   |   |
| <p>Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva. La inductiva sirve para motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.</li> <li>• Elaboración de informes individuales de las actividades analizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio utilizado, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.</li> </ul> <p>El método deductivo y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible.</p> <p>El profesor guía y gradúa este proceso planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, recoger información en el exterior del aula, y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje. En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.</p> <p>La intervención del profesorado va encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.</p> <p>Se destaca como relevante la introducción de técnicas de trabajo cooperativo que potencia y desarrolla la metodología deductiva.</p> |   |
| <b>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: ¿QUÉ ES LA HUELLA ECOLÓGICA?</b>  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Información necesaria para comprender la situación:</b> El alumnado debe interpretar gráficas, conocer las energías renovables.</li> <li>• <b>Contexto:</b> Los recursos del planeta son limitados y no todos los habitantes tenemos las mismas posibilidades de usarlos, en países desarrollados hacemos un uso excesivo de estos recursos, por ello, es importante que el alumnado sea consciente de cuántos recursos utiliza y pueda tomar iniciativas en su vida diaria para reducirlo.</li> </ul>   |   |

- **Conocimientos prácticos:** Lectura de gráficas, búsqueda de información, uso de aplicaciones web.
- **Adquisición de habilidades, actitudes y procesos cognitivos.**
  - Lectura comprensiva.
  - Búsqueda y análisis de información.
  - Análisis de gráficas y resultados obtenidos.
  - Trabajo en grupo.
- **Evaluación del proceso.**
  - Se evaluarán
  - La búsqueda de información.
  - Comunicación de la información: elaboración de carteles.
  - Expresión escrita.
  - Trabajo en grupo.

-Para evaluar todos estos aspectos, se utilizará la observación directa, autoevaluación, coevaluación y la evaluación por parte del profesor. Par ellos se pueden utilizar rúbricas, listas de cotejo o escalas de apreciación.

## RECURSOS Y MATERIALES

- Recursos: aplicaciones para realizar presentaciones como CANVA, Power Point, presentaciones de Google, Genially, Prezy, etc., editores de vídeo.
- Recursos interactivos
  - o Test de evaluación interactivos
  - o Actividades de repaso interactivas
  - o Calidad del aire en tiempo real: <https://sig.mapama.gob.es/calidad-aire/>
  - o Información sobre los gorilas: <https://www.gorillas-world.com/es/>
  - o Catálogo español de especies exóticas invasoras: <https://bit.ly/3Y7kzvV>
  - o Red española de reservas de la biosfera: <http://bit.ly/3nqYX6>
  - o Cómo evitar el cambio climático: <https://www.youtube.com/watch?v=3X-Z0kMfh4M&t=1227s>
  - o La trinidad para afrontar futuras pandemias: una sola salUP humana, animal y ambiental: <https://www.agenciasinc.es/Reportajes/La-trinidad-para-afrontar-futuras-pandemias-una-sola-salUP-humana-animal-y-ambiental>

- o El acuerdo de París funciona: <https://www.youtube.com/watch?v=z2VQXtY69c>
- o Calculadora de huella ecológica: <https://www.footprintcalculator.org/home/es>

## RESUMEN DE LAS UP/SA PROGRAMADAS

### PROGRAMACIÓN UP/SA DE ALS

#### 1º DIVERSIFICACIÓN.

##### **1ª EVALUACIÓN**

UP 1/SA 1 SIN NOTICIAS DE BURG.

UP 2/SA 2 BURG Y LOS SUYOS APRENDEN A HABLAR.

UP 3/SA 3 BURG Y LOS SUYOS SE PREPARAN PARA SOBREVIVIR AL INVIERNO.

##### **2ª EVALUACIÓN**

UP 4/SA 4 BURG Y LOS SUYOS SE PASEAN POR LAS CIUPADES Y PUEBLOS DEL MUNDO.

UP 5/SA 5 BURG Y LOS SUYOS SE BUSCAN LA VIDA.

UP 6/SA 6 BURG Y LOS SUYOS DESCUBREN EUROPA.

##### **3ª EVALUACIÓN**

UP 7/SA 7 BURG Y LOS SUYOS DESCUBREN LA IMPORTANCIA DE LA HISTORIA.

UP 8/SA 8 BURG Y LOS SUYOS ELIGEN ESPAÑA.

## **2º DIVERSIFICACIÓN.**

### **1ª EVALUACIÓN**

UP 1/SA 1 **¿DÓNDE VIVO?**

UP 2/SA 2 **LOS PRINCIPIOS.**

UP 3/SA 3 **MIS PRINCIPIOS COMPARTIDOS.**

UP 4/SA 4 **LOS ANTECEDENTES DE LA SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA.**

### **2ª EVALUACIÓN**

UP 5/SA 5 **UN PUNTO DE INFLEXIÓN.** La Ilustración y sus consecuencias.

UP 6/SA 6 **EL SIGLO XIX.**

### **3ª EVALUACIÓN**

UP 7/SA 7 **EL SIGLO XX.**

UP 8/SA 8 **MI QUERIDA ESPAÑA.**

UP 9/SA 9 **MI MUNDO.**

## **PROGRAMACIÓN UP/SA DE ACT**

### **1º DIVERSIFICACIÓN**

#### **1ª EVALUACIÓN**

UP1 **LOS NÚMEROS**

UP2 **GEOMETRÍA 1**

UP3 **LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA Y MATEMÁTICA**



UP4 LA MATERIA Y SUS CAMBIOS  
UP5 LA ORGANIZACIÓN DE LA VIDA  
SA1 EL MISTERIOSO ENVENENAMIENTO DEL SEÑOR LAFARGE.

## **2ª EVALUACIÓN**

UP6 GEOMETRÍA 2  
UP7 ÁLGEBRA  
UP8 LOS COMPUESTOS QUÍMICOS  
UP9 EL MOVIMIENTO Y LAS FUERZAS  
UP10 LA NUTRICIÓN  
SA2 REPASANDO LA FISIOLÓGÍA DE NUESTROS ÓRGANOS Y SISTEMAS A TRAVÉS DE LA SANGRE.

## **3ª EVALUACIÓN**

UP11. FUNCIONES  
UP12. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD  
UP13. ENERGÍA Y ELECTRICIDAD  
UP14. REPRODUCCIÓN Y RELACIÓN  
UP15. ECOSISTEMAS Y MODELADO  
SA3 NO FAKE SACANDO PARTIDO AL CAOS INFORMATIVO

## **2º DIVERSIFICACIÓN**

### **1º EVALUACIÓN**

UP1 ACTIVIDAD CIENTÍFICA (SA1: 'YO-CIENTÍFICO': MIDE, ANALIZA Y MEJORA TU RENDIMIENTO)  
UP2 SENTIDO NUMÉRICO (SA2: COMPRAMOS UN COCHE)  
UP3 LA MATERIA Y SUS CAMBIOS (SA3: ¿QUÉ CANTIDAD DE AZÚCAR TIENEN LOS ALIMENTOS?)

### **2ª EVALUACIÓN**

UP4 LA TIERRA EN EL UNIVERSO (SA4: UNA SALIDA GEOLÓGICA PARA INTERPRETAR EL MODELADO DE UN PAISAJE REGIONAL)  
UP5 SENTIDO DE LA MEDIDA Y ESPACIAL (SA5: MEDICIÓN DE LA ALTURA DEL EDIFICIO DEL INSTITUTO)

UP6 **LAS INTERACCIONES Y LA ENERGÍA** (SA6: LOS COCHES ELÉCTRICOS)

UP7 **GENÉTICA Y EVOLUCIÓN** (SA7: LOS ALIMENTOS TRANSGÉNICOS)

### **3ª EVALUACIÓN**

UP8 **SENTIDO ALGEBRAICO** (SA8: ANÁLISIS DE LA CONSTRUCCIÓN DE UN PANAL DE ABEJAS)

UP9 **SENTIDO ESTOCÁSTICO** (SA9: UMBRAL DE POBREZA)

UP10 **ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE** (SA10: ¿QUÉ ES LA HUELLA ECOLÓGICA?)

## **2.5. Metodología**

### **2.5.1. Pautas generales.**

La metodología es el conjunto de criterios y decisiones que nos permiten organizar de manera coherente y global las actividades de enseñanza y aprendizaje. La actual programación incluye las más actuales líneas metodológicas desglosadas en los siguientes enunciados.

Hay que entender el programa es en sí una medida de atención a la diversidad global, interdisciplinar dentro de cada ámbito y que se prolonga de un curso al siguiente sin perder su cohesión. Por ello las líneas de actuación, concepción de dinámicas y pluralidad de materiales está presente en los dos ámbitos a lo largo de los dos cursos y como algo vivo podrán diseñarse nuevas situaciones de aprendizajes interdisciplinares entre los dos ámbitos que irán quedando recogidas en actas e incorporadas en la programación<sup>1</sup> respondiendo al perfil específico del alumnado.

En los ámbitos es evidente y necesario plantear actividades cercanas al mundo real de nuestro alumnado y de sus experiencias, alejándose de enfoques que conviertan el aula en un espacio uniforme.

Como ciudadanos del mundo, en proceso de su formación personal es necesario ponerles en contacto con el proyecto de construcción y conservación del mundo, de un mundo mejor, desarrollándose actitudes comprometidas con los Objetivos de Desarrollo sostenible 2030 y aplicando una metodología de ApS. Las situaciones de aprendizaje fomentarán aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática. Es por ello que se realizarán actividades asociadas a determinados eventos/días internacionales:

---

<sup>1</sup> Si la programación ya está cerrada se incluirá en acta de Dpto. dejando su inclusión para el próximo curso.

- **7 de abril: Día Mundial de la Salud.** Se realizará un estudio y análisis de la dieta y horario de la misma del alumnado, analizando su valor nutricional, consejos para mejorarla, hábitos alimenticios, moda, ...

- **9 de mayo: Día de Europa. España.** Evolución histórica, de valores, la familia, la mujer, la cultura, ...

- **14 de junio: Día Mundial del Donante de Sangre.** Enfermedades de transmisión sanguínea, campaña de concienciación de donaciones.

Todos los contenidos estarán vinculados a los contenidos curriculares, ODS y se aprovecharán los sucesos, exposiciones itinerantes y las diferentes oportunidades que surjan a lo largo del curso relacionadas con las situaciones de aprendizaje. Este curso se seguirá trabajando con instituciones de la localidad para atender necesidades de las mismas y que sirvan de enriquecimiento personal a nuestros alumnos.

Nuestro reto está también en conseguir que todos reciban una educación de calidad, en un espacio social normalizado e interactivo. Tanto en el aula como en cualquier espacio de aprendizaje empleado se deberá promover clima abierto y de respeto mutuo que fomente la autoestima de todos los alumnos.

El conocimiento de sí mismos y de las circunstancias que les rodean facilitará progresivamente una decisión comprometida y eficaz sobre el futuro personal, académico y profesional, siempre en colaboración con la familia.

Como conclusión podemos indicar que las líneas maestras metodológicas serán:

- El desarrollo y aplicación de las líneas más actuales de trabajo ABP, DUA, STEAM, gamificación, aprendizaje cooperativo y ApS. Buscando atender los diferentes modos de aprendizaje del alumnado. En las secuencias de aprendizaje se proponen actividades diferenciadas y adaptadas a la diversidad del alumnado, puliendo valorar y graduar con ellas su progresión y grado de adquisición de los criterios trabajados. Las actividades del alumnado son en todo momento variadas y están organizadas en función de una secuencia coherente. Se trata de asegurar el desarrollo de las estrategias de aprendizaje de recogida y organización de la información; de revisión, de análisis; de búsqueda de alternativas; de síntesis y evaluación; de refuerzo, ampliación y la generalización, recorriendo un camino desde las motivadoras de carácter inicial a las finales de reflexión sobre lo trabajado. El desarrollo de habilidades de revisión del aprendizaje alcanzado, asociado a prácticas de autocorrección o de corrección compartida por parte del alumnado, permite aprender del error y evitar el riesgo de consolidarlo. Así se llevarán a cabo al final de las unidades la actividad/dinámica “Vamos a recapitular”, en la que los alumnos elaborarán esquemas de los contenidos tratados y realizarán un test para su autoevaluación.

- El desarrollo del aprendizaje como proceso de construcción social del conocimiento en el que intervienen, de manera más directa, el alumnado, el profesorado, familias y las propias localidades. El grupo de clase se constituye, por tanto, como un espacio natural de aprendizaje que es necesario utilizar y potenciar mediante el trabajo cooperativo y la implicación de la mayor representación de la comunidad educativa. Otros espacios van a ser escenarios necesarios de este aprendizaje.

- El trabajo cooperativo y colaborativo construye el aprendizaje al permitir el contraste de puntos de vista, el intercambio de papeles, la estimulación y la motivación por el trabajo desde el refuerzo social. Esta dinámica de aprendizaje facilita el desarrollo de capacidades asociadas al uso del diálogo, la resolución de conflictos, la ayuda y la responsabilidad en la tarea entre otras.

- La necesaria vinculación entre los nuevos conocimientos y los ya establecidos o con las experiencias previas del alumnado posibilita la construcción del aprendizaje. También por ello se fomentará el diseño de actividades interdisciplinares para que los conocimientos adquieran sentido a los ojos de los alumnos y capten las conexiones necesarias entre todas las disciplinas a la hora de interpretar el mundo que les rodea.

- Dotar de sentido al trabajo realizado por y con el alumno/a es la vía necesaria para anclar y aumentar su aprendizaje. El alumnado ha de tener la posibilidad de implicarse en la tarea desde la definición de los objetivos hasta la evaluación, pasando por la posibilidad de elección de las actividades; puede aplicar lo aprendido en otras situaciones y se le da la posibilidad de compartir socialmente el aprendizaje. Las clases serán participativas, motivando al alumno a sentirse protagonista del proceso de enseñanza- aprendizaje.

- Aumento progresivo de las labores de investigación y exposición por parte del alumnado.

A continuación, se desarrollan dichas líneas metodológicas.

#### **A.- Líneas de actuación.**

A.1.- Diversificación metodológica y participación del alumnado. Se potenciará:

- La capacidad del estudiante para aprender por sí mismo/a.
- El uso del entorno en el proceso de aprendizaje.
- La interrelación entre los fundamentos teóricos aprendidos y la vida real.
- Tratamiento equilibrado de teoría y práctica.
- La clase invertida.
- La aplicación de métodos apropiados y seguros de investigación.

- El trabajo en equipo y el compromiso personal.

- Desarrollo de talleres como el de PAPIROFLEXIA, DRAMATIZACIÓN, ESCRITURA, REALIZACIÓN DE JABONES Y COSMÉTICA NATURAL E INGENIERÍA DE SOLUCIONES SOSTENIBLES. De modo intensivo se trabajará la mejor comprensión de la geometría, la comprensión verbal, el desarrollo de la visión espacial y lineal.

La metodología ha de ser proactiva y diversificada tanto en actividades y dinámica como en el ritmo de resolución de las mismas atendiendo al ritmo del alumno y a sus intereses.

Se pretende una metodología activa y comunicativa permite que el alumnado participe e interactúe de forma dinámica, de modo que se estimule su autonomía y motivación. Para su desarrollo se ha de procurar en el aula un clima adecuado e idóneo, que girará en torno al trabajo con sus compañeros y las tareas expositivas.

Se propone un tratamiento sincrónico entre teoría y práctica. Se comenzará por una parte expositiva/introductoria del profesorado de la teoría o de las pautas y contenidos de búsqueda para luego proceder al desarrollo de actividades de distinto tipo por parte de los alumnos. Siempre se buscará un producto, un resultado que permita el desarrollo competencial del alumno/a.

A.2.- Los programas de Diversificación estructurados desde la Administración conllevarán una serie de ventajas desde el punto de vista metodológico que han de ser explotadas:

- Permiten trabajar con grupos reducidos de alumnos por lo que se favorece el tratamiento personalizado. Del mismo modo se dispone una información detallada previa de cada alumno que entra a formar parte del programa. Aunque la ley establece un número de máximo de quince, excepcionalmente ampliable a dieciocho este se considera un número excesivo para abordar adecuadamente la especificidad de este alumnado conforme a los estándares educativos actuales.

- El planteamiento interdisciplinar por ámbitos de conocimiento favorece la comprensión de los conceptos a través de su interrelación y la realización de actividades interdisciplinares. Del mismo modo se aplicarán de modo conectado diferentes lenguajes atendiendo a principios DUA.

Se pone como ejemplo procedimientos que desarrollarán este planteamiento:

- Comprensión de enunciados y resolución de problemas matemáticos aplicados a las CCSS.

- Confección de mapas, gráficos de diversos tipos y su comentario: transformación de información icónica en verbal. Escalas.

-Conexión entre los contenidos de la geografía física y el entorno a través de ilustración gráfica, fotografía, redacción ambientada y recursos TIC (Thing.link...)

-Vinculación geografía política, humana y económica con la realidad de su localidad, CCAA y país a través de exposiciones, vídeos de documentación contextual y debates.

-Análisis sincrónicos y diacrónicos de realidades históricas y económicas.

-La ampliación del propio vocabulario, académico y técnico y la mejora de la comprensión y expresión, mediante la realización de ejercicios variados sobre léxico, exposiciones y representaciones. Ejercicios de redacción usando las características formales de cada tipo de texto y fundamentándolos en literatura creativa o en contenidos de CCSS o Científicos.

-Investigaciones y documentación. Trabajos con uso de diferentes fuentes fiables y recursos TIC.

-Relación entre hábitos cotidianos y respuesta biológica.

-Ampliación del bagaje cultural, científico y lingüístico para ampliar sus posibilidades de comunicación en la sociedad.

-Aprendizaje y aplicación de destrezas digitales.

- Se aplicarán metodologías de la investigación científica: identificación y formulación de cuestiones, elaboración de hipótesis y comprobación mediante experimentación. Proyectos de investigación.

-El planteamiento por ámbitos conlleva que el alumnado tenga menos profesorado y que este pase más horas con él favoreciendo el trato y la flexibilidad horaria a demanda de las necesidades de comprensión del alumnado. La LOMLOE permite una flexibilización en la selección y tratamiento de los saberes básicos pasando a ser un medio para el aprendizaje y no un fin y adaptándose mejor al perfil del alumnado y a las novedades de su contexto.

A.3.- Los materiales de las situaciones de aprendizaje seleccionados y elaborados por su profesorado junto con el resultado de los trabajos de los propios alumnos conforman la base del material de trabajo para poder atender a la especificidad del alumnado y a la interdisciplinariedad. La red y el entorno proporcionan potentes recursos.

A.4.- Se dará progresiva importancia a las comunidades de aprendizaje. En las situaciones de aprendizaje de este curso ya vienen algunos proyectos que implican su colaboración.

A.5.- La plataforma educamosCLM supondrá una potente e imprescindible extensión de la enseñanza presencial, tanto para materiales como para comunicaciones. Su desarrollo permite la atención personalizada y la asunción por parte del alumnado de importantes cuotas de autonomía y gestión de su trabajo en casa. La especificidad de los alumnos se trabaja mejor a partir de materiales elaborados por profesores que conocen a sus alumnos.

## **B.- Tipos de actividades.**

B.1.- Se acometerán actividades progresivas y variadas útiles de cara a un producto o resultado final.

B.2.- Se trabajará siempre mediante actividades de introducción, desarrollo y síntesis.

B.3.- Se atenderá a los principios DUA en el diseño y presentación de las mismas.

- Ejercicios y actividades diversificadas (básicas, de refuerzo, profundización e investigación, trabajo colaborativo, uso de las TIC, visualización y comentario reflexivo de películas y documentales y creación de recursos propios).
- La alternancia de actividades prácticas y teóricas, de tareas individuales y grupales, de ejercicios académicos con otros de carácter más lúdico. Repertorio variado que posibilita una mejor adaptación a las capacidades e intereses de cada estudiante.
- Se trabajará la expresión oral académica a través de frecuentes exposiciones y si se dispone de tiempo se intentará el desarrollo de escenificaciones sencillas por parte de los alumnos de Diversificación para la mejora en la vocalización, entonación y comprensión.
- Se extenderán las medidas de adaptación a toda el aula para su normalización. En este sentido se explicará la estructura de cada sesión al inicio de la misma y se leerán todos los materiales que se les entregue (instrucciones, ejercicios, cuestionarios, ...) como ejemplos de lo indicado.
- Con el fin de atender a los estudiantes que presenten dificultades para asimilar los diversos contenidos, se prepararán actividades y ejercicios por niveles para reforzar aquellos aspectos que no se han asimilado correctamente o cuyo contenido resulte especialmente arduo. Se procurará un seguimiento individualizado de cada alumno a fin de lograr los objetivos generales del ámbito/s. Los alumnos podrán ser atendidos adicionalmente en los recreos y en el entorno educativo por mensajería.

B.4.- Se realizarán actividades de ambientación de aula para favorecer aprendizajes. A continuación, se indican algunas de ellas.

### 1º DIVERSIFICACIÓN.

|                  |  |
|------------------|--|
| <b>Octubre</b>   | El Universo. Otros posibles Mundos.  |
| <b>Noviembre</b> | Halloween. Recopilación de leyendas y ambientación del aula para lectura continuada.   |
| <b>Diciembre</b> | Decoración de la clase para Navidad. Árbol de navidad con bolas decorativas de los elementos químicos.   |
| <b>Febrero</b>   | Los Enamorados. Recopilación Poemas de Amor de la Historia de la Literatura y composiciones propias. Creación literaria.<br>El amor y la ciencia. La química del amor. |
| <b>Abril</b>     | -Mi cuerpo y mis hábitos. Vinculación entre los hábitos alimenticios y la salud desde el punto de vista histórico, biológico y económico.                              |

### 2º DIVERSIFICACIÓN.

|              |                                  |
|--------------|----------------------------------|
| <b>Marzo</b> | Genética y Política.             |
| <b>Mayo</b>  | Europa. La España Contemporánea. |

#### B.5.- Se plantearán actividades de investigación.

Los profesores facilitarán al alumnado las referencias o el material y las pautas necesarias para recaudar la información, siendo imprescindible el empleo de las TIC tanto como fuente de información como medio de apoyo para la posterior exposición oral en clase y envío del trabajo. Estas investigaciones se harán preferentemente en pareja usando soporte digital también para los contactos. Se pretende aunar los principios de aprendizaje autónomo y trabajo cooperativo. Serán continuas a lo largo del año y especialmente significativas en algunos proyectos incluyendo la participación en proyectos de centro en el marco STEAM.

#### B.6.- Las actividades complementarias y extracurriculares

El alumnado de Diversificación se acogerá a las diseñadas por los departamentos didácticos vinculados a los ámbitos. Se realizarán actividades de desarrollo de los proyectos temáticos planteados.



Participarán y se beneficiarán de las actividades devenidas del Proyecto de Innovación del centro.

Toda actividad incluirá su proceso de evaluación.

### **2.5.2.      *Agrupamientos.***

Se adaptarán a la dinámica de cada actividad y situación de aprendizaje. Se alternará el trabajo individual, por parejas y grupal. Todo trabajo tendrá una repercusión sumativa final.

### **2.5.3.      *Organización de espacios y tiempos.***

Los espacios están referenciados a las diversas actividades planteadas. Se usará como referencia el aula del grupo, las aulas de informática del centro, los talleres y los laboratorios. Las actividades extraescolares también implican espacios ajenos al centro.

Valorando la metodología de las Comunidades de Aprendizaje y ApS se dará gran importancia al uso del entorno del alumnado como fuente de conocimiento (familias, instituciones, servicios locales, localidad, ...).

Durante este curso se establece ApS con tres instituciones:

-Servicios Sociales de Yepes.

-Residencia de Ancianos San Antonio Abad de Yepes.

-AMAFI.

Incluyendo sus instalaciones como lugares de aprendizaje.

La temporalización está indicada en las SA/UPT y su flexibilidad viene dada por las características del alumnado. Para las actividades de ApS se incluye secuenciación en la documentación del Dpto. y se irá ajustando a propuestas y desarrollo curricular.

### **2.5.4.      *Materiales y recursos didácticos.***

Los alumnos deben de disponer de:

-Soporte informático adecuado para acceder a los materiales de referencia elaborados por sus profesores incluidos en el entorno de aprendizaje. En este repositorio de archivos podrán encontrar desde material de apoyo, videotutoriales, cuestionarios, actividades diversas, antologías a tareas. Se favorecerá el uso de las instalaciones del centro para evitar la brecha digital.

-Libros de lectura. En el ALS se valorará la propuesta del departamento de LCYL adaptándola al perfil e intereses del alumnado. Al haber alumnos repetidores de diferentes cursos no se pueden mandar las mismas lecturas previstas por el Dpto. de LCYL para 3º y 4º de la ESO por lo que tras alguna modificación y pendiente de una definitiva comprobación con el alumnado se decidirá la lectura y quedará reflejada en el acta del dpto. de Orientación.

- El plan de lectura debido al perfil del alumno se estructura básicamente en torno a la comprensión audiovisual narrativa y a la lectura comprensiva de fragmentos breves de forma periódica (criterios de evaluación 5.1 y 6.3 de ALS 5.1 y 5.2 de ACT) y a la selección de libros de lectura (5.1 y 6.2 de ALS 5.1, 5.2 de ACT) si es posible según la evolución de la programación. Las actividades derivadas se valorarán de manera sumativa a lo mostrado en la enumeración de criterios de las SA/UPT.

1º DIVERSIFICACIÓN. Material a concretar según evolución alumnado.

-Cuaderno de lectura comprensiva. PRODIGI, ed. Teide. Opcional.

-*Mentira*. Care Santos, ed. Edebé

-*El Conde Lucanor*. Don Juan Manuel. Vicens Vives.

-*Campos de Fresas*. Jordi Sierra y Fabra. SM

- La puerta de los Tres Cerrojos. Sonia Fernández Vidal. Ed. Destino Juvenil.

- Cuentos de Buenas Noches para Niñas Rebeldes I. Elena Favilli y Francesca Cavallo. Ed. Destino Juvenil

\*Biblioteca de aula. Según la propuesta de libros realizada por los alumnos se procederá a su intercambio y rotación.

2º DIVERSIFICACION

-Colección de fragmentos seleccionados a modo de antología.

-Lecturas recomendadas a seleccionar:

-*El Fantasma de Canterville*. Óscar Wilde.

-*Frankenstein*. Anaya Infantil y Juvenil.

-El Diablo de los Números. Hans Magnus Enzensberger. Ed. Siruela.

-Respuestas sorprendentes a preguntas cotidianas. Jordi Pereyra. Ed Paidós ibérica

-*Tres sombreros de copa*. Miguel Mihura. Cátedra.

-*Las bicicletas son para el verano*. Fernando Fernán Gómez. Espasa/Austral/Cátedra.

-*El niño del pijama de rayas*. John Boyne. Salamandra S.A.

-*Valkiria: Game over*. David Lozano Garbala. Gran Angular.

-También está prevista la realización de actividades derivadas de ApS (Cuentacuentos, pequeñas teatralizaciones, narrativa...) en los dos niveles para favorecer la correcta entonación, la comprensión y sobre todo el gusto por la lectura.

-Móvil. Se tramitará la pertinente autorización para el desarrollo de actividades de búsqueda y ampliación de contenidos.

-Calculadora, regla, transportador de ángulos o cualquier otro material solicitado para la realización de actividades prácticas.

- Los alumnos crearán materiales resultado de sus labores de investigación a modo de murales, ppts y/o vídeos además de los ejercicios de creación literaria.

Se contará también con los materiales solicitados a los departamentos didácticos de referencia (atlas; colección de rocas y minerales, material de laboratorio, antologías...).

Se facilitará el acceso a los materiales por parte del alumnado ubicando la mayor parte en el entorno de aprendizaje, solicitando préstamo a la biblioteca de centro o aportándolo el centro tras su solicitud a secretaría. Se evitará el material fotocopiado en el centro aplicándose el sistema de descargas por parte del alumnado.

#### **-Materiales específicos de ALS:**

-Materiales expresamente elaborados para desarrollar las situaciones de aprendizaje diseñadas.

- Materiales del Dpto. de Orientación (libros de lectura, materiales de Lengua y Literatura, cuadernillos de trabajo, material RAE, ...)
- Fondo bibliográfico de la Biblioteca del centro.
- Versiones cinematográficas de libros y películas o cortos programados que desarrollan aspectos narrativos o temáticos tratados en las diferentes SA.
- Material de apoyo de internet (recogido en Moodle; ejercicios interactivos de geografía, ortografía, tipos de palabras o figuras literarias y videotutoriales).

Se recurrirá a webgrafía durante todo el curso. Se presentan algunos de los enlaces más usados en LCyL. A estos hay que añadir los incluidos en las situaciones de aprendizaje.

[http://apunteslenguacoria.blogspot.com.es/p/clases-de-palabras\\_22.html](http://apunteslenguacoria.blogspot.com.es/p/clases-de-palabras_22.html)

<https://ciervalengua.files.wordpress.com/2011/11/gramc3a1tica-en-esquemas-eso.pdf>

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/colgiovirgendetiscar/profes/trabajos/palabras/palabras.html>

<http://www.xtec.cat/~jgenover/morfo.htm>

[http://www.latzavirtual.org/castellano/ciclo\\_2/ciclo\\_2.html#](http://www.latzavirtual.org/castellano/ciclo_2/ciclo_2.html#)

<http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/mapasflash.htm>

<http://www.ine.es/>

<http://elvelerodigital.com/>

<http://sintaxisresuelta.blogspot.com.es/2010/09/oraciones-simples-resueltas.html>

<http://www.jesufelipe.es/>

<http://www.retoricas.com/2009/06/principales-figuras-retoricas.html>

<https://sites.google.com/a/escuelassj.com/la-literatura-universal-en-sus-textos/>

<https://es.wikisource.org/wiki/Portada>

Para contenidos de Geografía se dirigirá la búsqueda de los alumnos en internet buscando la rigurosidad y actualización de los datos a páginas de organismos oficiales, asociaciones, diferentes ONG; entidades bancarias. Se señalan las principales.

<https://www.castillalamancha.es/gobierno/haciendayaapp/estructura/dgppc/actuaciones/plan-de-fen%C3%B3menos-meteorol%C3%B3gicos-adversos-de-clm-meteocam>

<https://datosmacro.expansion.com/>

<https://www.lamoncloa.gob.es/Paginas/index.aspx>

[https://european-union.europa.eu/index\\_es](https://european-union.europa.eu/index_es)

Y en el caso de Historia páginas como:

<https://profecaminandoporlahistoria.blogspot.com/>

<https://saladehistoriacl.wordpress.com/biblioteca-digital/historia-16/cuadernos-de-historia-16/>

<https://historiasdelahistoria.com/>

<https://avt.org/es/>

#### **-Materiales específicos de ACT:**

-Materiales elaborados expresamente para desarrollar las situaciones de aprendizaje diseñadas de la programación.

-Materiales de libro de texto Editorial Editex, Ámbito Científico Tecnológico I y II

-Versiones cinematográficas de libros y películas o cortos programados que desarrollan aspectos narrativos o temáticos tratados en las diferentes unidades didácticas. Técnica narrativa y descriptiva en el cine.

- Material de apoyo. de internet, recogido en Moodle.; ejercicios interactivos de biología, Matemáticas y Física y Química.

Se recurrirá a webgrafía durante todo el curso. Se presentan algunos de los enlaces más usados en Matemáticas, por ejemplo. A estos hay que añadir los incluidos en las situaciones de aprendizaje.

<https://www.educatina.com/r?categoria=matematicas&subcategoria=geometria&rama=formas-geometricas>

<https://www.sangakoo.com/>

<https://www.purplemath.com/>

<https://www.sectormatematica.cl/>

<https://www.lasmatematicas.eu/>

[https://www.smartick.es/?utm\\_source=google&utm\\_medium=cpc&utm\\_campaign=es\\_brand\\_smk&utm\\_content=paid\\_search&gclid=CjwKCAjwvrOpBhBdEiwAR58-3C\\_7S50IIXxN4ouaL1zEhnEXsNaiUrOt34AGshZRuEXLpG6fiW8xghoCCN8QAvD\\_BwE](https://www.smartick.es/?utm_source=google&utm_medium=cpc&utm_campaign=es_brand_smk&utm_content=paid_search&gclid=CjwKCAjwvrOpBhBdEiwAR58-3C_7S50IIXxN4ouaL1zEhnEXsNaiUrOt34AGshZRuEXLpG6fiW8xghoCCN8QAvD_BwE)

[https://www.superprof.es/le/2434/3205/?utm\\_source=google&utm\\_medium=ads\\_el&utm\\_campaign=EL\\_ES\\_SEARCH\\_Marque&gclid=CjwKCAjwvrOpBhBdEiwAR58-3BHCuYL-JYuk-gD7yHGw46TQwH3Jc3UeRSMH7AD3kEnIAGl8EhCy6xoChsUQAvD\\_BwE](https://www.superprof.es/le/2434/3205/?utm_source=google&utm_medium=ads_el&utm_campaign=EL_ES_SEARCH_Marque&gclid=CjwKCAjwvrOpBhBdEiwAR58-3BHCuYL-JYuk-gD7yHGw46TQwH3Jc3UeRSMH7AD3kEnIAGl8EhCy6xoChsUQAvD_BwE)

<https://www.matematicasonline.es/cuarto-eso/mat4eso1.html>

<https://procomun.intef.es/ode/view/1634898893245>

<https://www.geogebra.org/>

<https://www.youtube.com/@SusiProfe>

<https://www.retomates.es/>

Para contenidos de Biología y geología a parte de los disponibles en el entorno de aprendizaje y el libro de texto se dirigirá la búsqueda de los alumnos en internet buscando la rigurosidad en los contenidos

<https://www.larubiscoeslomas.com/>

<https://biologiacompartida.wordpress.com/info/>

<https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/2020/06/19/mujeres-en-la-ciencia/>

<https://intef.es/recursos-educativos/recursos-para-el-aprendizaje-en-linea/recursos/secundaria-y-bachillerato/>

<https://phet.colorado.edu/es/simulations/filter?subjects=biology&grade=high>

<https://biologia-geologia.com/>

<https://es.khanacademy.org/science>

<https://www.igme.es/>

<https://www.nationalgeographic.es/ciencia>

Y en el caso de Física y química páginas como:

<https://fisiquimicamente.com/>

<https://fisquiweb.es/>

<https://www.alonsoformula.com/>

<https://ptable.com/?lang=es#Propiedades>

<https://artsexperiments.withgoogle.com/periodic-table/>

<https://quimicayalgomas.com/>

<https://phet.colorado.edu/es/simulations/filter?subjects=chemistry>

<http://descartes.cnice.mec.es/edad/4esofisicaquimica/index.htm>

## **2.6. Medidas de inclusión educativa y atención a la diversidad**

Las familias y el alumnado de nuestras aulas son diversos. Esta diversidad enriquece nuestra sociedad, pero hace más complejo el proceso de enseñanza aprendizaje y la acción tutorial en los centros educativos. Para atender a esta diversidad existen distintos principios educativos avalados por la normativa vigente (normalización, igualdad, equidad, coeducación, responsabilidad compartida, accesibilidad y diseño universal de aprendizaje, etc.) entre ellos uno de los más destacados tanto a nivel internacional como nacional es el principio de inclusión educativa, es decir, el que nos refiere a crear centros educativos de todos y para todos, independientemente de la condición personal, social o emocional en la que se encuentre el alumnado.

Según el artículo 2 del Decreto 85/2018, de 20 de noviembre, por el que se regula la inclusión educativa del alumnado en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (en adelante Decreto 85/2018) se define la inclusión educativa como el conjunto de actuaciones y medidas educativas dirigidas a identificar y superar las barreras para el aprendizaje y la participación de todo el alumnado y favorecer el progreso educativo de todos y todas, teniendo en cuenta las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones e intereses, situaciones personales, sociales y económicas, culturales y lingüísticas; sin equiparar diferencia con inferioridad, de manera que todo el alumnado pueda alcanzar el máximo desarrollo posible de sus potencialidades y capacidades personales.

Por tanto, y siguiendo el principio de responsabilidad compartida por el que toda la comunidad educativa debe ser promotora de la inclusión educativa para garantizar una educación de calidad, existen medidas de inclusión educativa promovidas por la administración y a nivel de centro, ambas reflejadas tanto en el Proyecto Educativo como anexo en la Programación General Anual (PGA). Por otro lado, cada departamento establece dentro de las programaciones didácticas las medidas de inclusión educativa a nivel de aula que a continuación se recogen. Por último, cada docente, dentro de su programación de aula enumera las medidas de inclusión educativa que se aplican en cada caso: concreta las de aula, individualizadas y extraordinarias.

#### Medidas de inclusión educativa a nivel de aula

Las familias y el alumnado de nuestras aulas son diversos. Esta diversidad enriquece nuestra sociedad, pero hace más complejo el proceso de enseñanza aprendizaje y la acción tutorial en los centros educativos. Para atender a esta diversidad existen distintos principios educativos avalados por la normativa vigente (normalización, igualdad, equidad, coeducación, responsabilidad compartida, accesibilidad y diseño universal de aprendizaje, etc.) entre ellos uno de los más destacados tanto a nivel internacional como nacional es el principio de inclusión educativa, es decir, el que nos refiere a crear centros educativos de todos y para todos, independientemente de la condición personal, social o emocional en la que se encuentre el alumnado.

Según el artículo 2 del Decreto 85/2018, de 20 de noviembre, por el que se regula la inclusión educativa del alumnado en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (en adelante Decreto 85/2018) se define la inclusión educativa como el conjunto de actuaciones y medidas educativas dirigidas a identificar y superar las barreras para el aprendizaje y la participación de todo el alumnado y favorecer el progreso educativo de todos y todas, teniendo en cuenta las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones e intereses, situaciones personales, sociales y económicas, culturales y lingüísticas; sin equiparar diferencia con inferioridad, de manera que todo el alumnado pueda alcanzar el máximo desarrollo posible de sus potencialidades y capacidades personales.

Por tanto, y siguiendo el principio de responsabilidad compartida por el que toda la comunidad educativa debe ser promotora de la inclusión educativa para garantizar una educación de calidad, existen medidas de inclusión educativa promovidas por la administración y a nivel de centro, ambas reflejadas tanto en el Proyecto Educativo como anexo en la Programación General Anual (PGA). Por otro lado, cada departamento establece dentro de las programaciones



didácticas las medidas de inclusión educativa a nivel de aula que a continuación se recogen. Por último, cada docente, dentro de su programación de aula enumera las medidas de inclusión educativa que se aplican en cada caso: concreta las de aula, individualizadas y extraordinarias.

#### MEDIDAS DE INCLUSIVIDAD A NIVEL DE AULA.

El artículo 7 del Decreto 85/2018 define las medidas de inclusión educativa a nivel de aula como el conjunto de estrategias y medidas de carácter inclusivo que favorecen el aprendizaje de todo el alumnado y contribuyen a su participación y valoración en la dinámica del grupo-clase. Estas medidas deberán estar reflejadas en la práctica docente y contemplada en las propuestas curriculares y programaciones didácticas. Es decir, que son las medidas que deben recogerse en las programaciones didácticas de cada departamento.

A nivel de aula se podrán aplicar las siguientes medidas de inclusión educativa:

- Las estrategias empleadas por el profesorado para favorecer el aprendizaje a través de la interacción, en las que se incluyen entre otros, los talleres de aprendizaje, métodos de aprendizaje cooperativo, el trabajo por tareas o proyectos, los grupos interactivos o la tutoría entre iguales, entre otras.
- Las estrategias organizativas de aula empleadas por el profesorado que favorecen el aprendizaje: la organización de contenidos de manera interdisciplinar, uso de agendas, apoyos visuales, etc.
- Los programas de detección temprana de dificultades de aprendizaje diseñados por el equipo docente en colaboración con el Departamento de Orientación.
- La tutoría individualizada, dirigida a favorecer la madurez personal y social del alumnado así como favorecer su adaptación y participación en el proceso educativo.
- Las actuaciones de seguimiento individualizado y ajustes metodológicos llevados a cabo con el alumnado derivadas de sus características individuales.
- Organización de las sesiones: instrucciones claras sobre el desarrollo de lo previsto en cada hora lectiva al inicio de la misma.
- Las adaptaciones y modificaciones llevadas a cabo en el aula para garantizar el acceso al currículo y la participación, eliminando tanto las barreras de movilidad como de comunicación, comprensión y cuantas otras pulieran detectarse.

-Lectura de las instrucciones de las tareas, así como de las pruebas escritas en voz alta a todo el alumnado antes de comenzar a hacerlo para comprobar que todos comprenden las preguntas y no hay confusiones por no leerlas correctamente.

-Asegurar que el alumno ha entendido las instrucciones de la tarea: para ello, preguntar al alumnado y que ellos lo expliquen.

-Anotar tareas y exámenes en el calendario del aula virtual/apartado controles y exámenes de educamosCLM para facilitar la coordinación familia-profesores y hacer un seguimiento personalizado y supervisión de agenda.

-Anotar tareas y exámenes en el calendario mensual del aula colgado tras la puerta de clase para que los alumnos/as sepan fechas de tareas, trabajos y exámenes y los profesores sepan qué ha puesto otro compañero/a y así evitar sobrecargar al alumno/a.

-Permitir el uso de apoyos materiales (la calculadora, tablas de multiplicar, mapas, etc.).

-Planificar y explicitar al alumnado las tareas con suficiente antelación para que puedan organizarse mejor.

-Escribir los apartados y el vocabulario más significativo del tema en la pizarra antes de iniciar la explicación para captar mejor la atención. Antes de la explicación el docente puede escribir también las nuevas palabras de vocabulario y los aspectos principales en la pizarra.

No hay que olvidar que dinámicas metodológicas como el trabajo colaborativo por grupos, la clase invertida o el aprendizaje por servicios pretenden también abarcar toda la diversidad del alumnado en su aprendizaje y relaciones sociales y por lo tanto favorecer su inclusividad.

## 2.7. Evaluación

El artículo 28 de la LOMLOE establece el carácter de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de la Educación Secundaria Obligatoria, que será continua, formativa e integradora.

La evaluación continua implica un seguimiento permanente por parte del profesorado, con la aplicación de diferentes procedimientos de evaluación en el proceso de aprendizaje.

El carácter formativo y orientador permite proporcionar información constante, lo que convierte la evaluación en un instrumento imprescindible para la mejora, tanto de los procesos de aprendizaje como de los de enseñanza.

Los términos continua y formativa conllevan la recogida sistemática de información sobre el proceso de enseñanza- aprendizaje de forma que podamos, por un lado, realizar juicios de valor encaminados a mejorar el propio proceso y, por otro, ofrecer información al alumnado a través de la retroalimentación sobre lo que ya ha alcanzado, lo que le falta por conseguir y cómo lograrlo.

La evaluación integradora implica que, desde todas las materias y ámbitos, deberá tenerse en cuenta la consecución de los objetivos de la etapa y el desarrollo de las competencias clave establecidas en el Perfil de salida del alumnado a la finalización de la Educación Básica. Debe hacerse integrando todas las materias, ya que todas contribuyen al logro de las competencias clave. Pero esto no impedirá que el profesorado realice de manera diferenciada la evaluación de cada materia o ámbito, teniendo en cuenta sus criterios de evaluación.

La evaluación competencial conlleva dos etapas:

La evaluación de las competencias específicas de cada materia, a partir de sus criterios de evaluación y la evaluación del grado de adquisición de las competencias clave previstas en el Perfil de salida, utilizando de forma ponderada las conexiones entre los descriptores operativos y las competencias específicas evaluadas previamente en todas y cada una de las materias.

Atendiendo a la legislación específica de Diversificación los artículos 8 y 9 de la O 166/2022 señalan del mismo modo que la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado que curse un programa de diversificación curricular será continua, formativa e integradora. Los alumnos y alumnas que se incorporen a un programa de diversificación curricular serán evaluados de conformidad con los objetivos de la etapa y los criterios de evaluación fijados en cada uno de los respectivos programas.

El carácter integrador de la evaluación no impedirá que el profesorado pueda realizar, de manera diferenciada, la evaluación de cada materia si lo considera, teniendo en cuenta sus criterios de evaluación. Esta evaluación integradora implica que, desde todas y cada una de las materias o ámbitos, deberá tenerse en cuenta no solo el grado de adquisición de las competencias clave, recogidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea de 22 de mayo de 2018, sino también el logro de los objetivos de la etapa, para adecuarse al Perfil de salida previsto a la finalización de la Educación Básica, respetando los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje.

El profesorado atenderá los principios DUA, evaluando los aprendizajes del alumnado utilizando instrumentos de evaluación variados, accesibles, flexibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje, que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado y que garanticen, asimismo, que las condiciones de realización de los procesos asociados a la evaluación se adapten a las necesidades de este alumnado con necesidad específica de apoyo educativo. En este

sentido se considera necesaria una evaluación inicial al comienzo del curso cuyo objetivo es estimar los conocimientos previos y dificultades de aprendizaje de los alumnos para organizar las estrategias pedagógicas más adecuadas. Se tomará este registro como punto de partida, así como los datos recogidos en el departamento de Orientación o en el próximo curso lo de la memoria del curso actual.

La evaluación formativa viene a regular, orientar y corregir el proceso educativo y nos proporcionará una información constante que permitirá mejorar tanto los procesos como los resultados. Con esta información se valorará si se avanza adecuadamente hacia la consecución de los objetivos planteados. Tan pronto como se detecten dificultades de progreso en los alumnos han de adoptarse medidas que garanticen la adquisición de los saberes básicos y destrezas para continuar el proceso educativo. Si estas dificultades son significativas y asociadas a disgrafías o déficits de atención se requerirá el apoyo de orientación y del servicio de enfermería si se valora desde orientación. Hay que tener en cuenta que nos encontramos dentro de un programa de atención educativa y hay que proporcionar al alumno/a todas las medidas de atención complementarias disponibles si se precisan.

La evaluación será final o sumativa referida a la progresión competencial del alumno/a.

La evaluación ha de ser lo más variada en cuanto a instrumentos de evaluación y también lo más objetivable posible. Todos los instrumentos aparecerán registrados y justificados en las correspondientes situaciones de aprendizaje.

### 2.7.1. Criterios de evaluación

Se adjuntan las tablas de ponderación de los diferentes criterios de evaluación. Esta ponderación define también los criterios de calificación. El diferente peso de los criterios permite evaluar la respectiva competencia específica y los descriptores asociados a cada una.

#### RELACIÓN Y PONDERACIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE ALS I DIVERSIFICACIÓN.

| COMPETENCIA ESPECÍFICA | PONDERACIÓN    |            | CRITERIO EVALUACIÓN | VECES EVALUADO |      |      |      |      |      |      |      | TOTAL | PONDERACIÓN    |            |
|------------------------|----------------|------------|---------------------|----------------|------|------|------|------|------|------|------|-------|----------------|------------|
|                        | Valor absoluto | Porcentaje |                     | SA 1           | SA 2 | SA 3 | SA 4 | SA 5 | SA 6 | SA 7 | SA 8 |       | Valor absoluto | Porcentaje |
| CE 1                   | 10             | 19,23%     | 1.1                 | 2              | 1    | 1    | 2    | 1    | 1    |      |      | 8     | 6              | 11,54%     |
|                        |                |            | 1.2                 | 1              |      |      | 1    |      |      |      |      | 2     | 1              | 1,92%      |
|                        |                |            | 1.3                 |                | 1    | 1    | 1    |      | 1    |      |      | 4     | 3              | 5,77%      |
| CE 2                   | 6              | 11,54%     | 2.1                 |                |      |      |      |      | 1    |      |      | 1     | 2              | 3,85%      |
|                        |                |            | 2.2                 |                |      |      |      |      | 1    |      |      | 1     | 2              | 3,85%      |

|      |    |        |     |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |        |
|------|----|--------|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|---|--------|
|      |    |        | 2.3 |   | 1 |   |   |   | 1 |   |   | 2  | 2 | 3,85%  |
| CE 3 | 8  | 15,39% | 3.1 |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 1  | 3 | 5,77%  |
|      |    |        | 3.2 |   |   |   |   | 1 |   |   | 2 | 3  | 3 | 5,77%  |
|      |    |        | 3.3 | 1 | 1 |   |   | 1 |   |   | 1 | 4  | 2 | 3,85%  |
| CE 4 | 6  | 11,54% | 4.1 | 3 |   | 2 | 2 | 1 | 2 |   | 2 | 12 | 3 | 5,77%  |
|      |    |        | 4.2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 |   | 2 | 10 | 3 | 5,77%  |
| CE 5 | 14 | 26,92% | 5.1 | 2 | 1 |   |   |   | 1 |   |   | 4  | 2 | 3,85%  |
|      |    |        | 5.2 |   |   | 1 | 3 |   | 1 |   |   | 5  | 3 | 5,77%  |
|      |    |        | 5.3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |   |   | 6  | 2 | 3,85%  |
|      |    |        | 5.4 |   |   |   | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 7  | 1 | 1,92%  |
|      |    |        | 5.5 | 3 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 |   | 1 | 12 | 6 | 11,54% |
| CE 6 | 7  | 13,46% | 6.1 |   | 1 |   |   |   |   |   |   | 1  | 1 | 1,92%  |
|      |    |        | 6.2 |   | 1 |   |   |   |   |   | 1 | 2  | 2 | 3,85%  |
|      |    |        | 6.3 |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 1  | 3 | 5,77%  |
|      |    |        | 6.4 |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 1  | 1 | 1,92%  |
| CE 8 | 1  | 1,92%  | 8.2 |   | 2 |   |   |   | 1 |   |   | 3  | 1 | 1,92%  |

#### RELACIÓN Y PONDERACIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE ACT I DIVERSIFICACIÓN.

Se remite a los datos recogidos en la tabla apartado 2.4.2

#### RELACIÓN Y PONDERACIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE ALS II DIVERSIFICACIÓN

2.1 y 2.2, no aparecen señalados porque fueron ampliamente desarrollados en 1º de Diversificación.

| COMPETENCIA<br>ESPECÍFICA | PONDERACIÓN       |            | CRITERIO<br>EVALUACIÓN | VECES EVALUADO |      |      |      |      |      |      |      |      | TOTAL | PONDERACIÓN       |            |
|---------------------------|-------------------|------------|------------------------|----------------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------------------|------------|
|                           | Valor<br>absoluto | Porcentaje |                        | SA 1           | SA 2 | SA 3 | SA 4 | SA 5 | SA 6 | SA 7 | SA 8 | SA 9 |       | Valor<br>absoluto | Porcentaje |

|      |    |        |     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |       |        |
|------|----|--------|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-------|--------|
| CE 1 | 6  | 14,63% | 1.1 | 1 |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 4,88% |        |
|      |    |        | 1.2 |   |   | 1 |   |   |   |   |   | 1 | 3 | 7,32% |        |
|      |    |        | 1.3 |   | 1 |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 1 | 2,44% |        |
| CE 2 | 1  | 2,44%  | 2.1 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |       |        |
|      |    |        | 2.2 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |       |        |
|      |    |        | 2.3 |   |   |   |   |   |   |   | 2 | 2 | 1 | 2,44% |        |
| CE 3 | 9  | 21,95% | 3.1 |   |   |   |   |   |   | 1 |   | 1 | 1 | 2,44% |        |
|      |    |        | 3.2 |   |   |   | 4 | 1 | 1 | 1 | 2 |   | 9 | 6     | 14,63% |
|      |    |        | 3.3 |   |   |   |   |   | 1 |   |   | 1 | 2 | 2     | 4,88%  |
| CE 4 | 6  | 14,63% | 4.1 | 1 | 4 | 1 | 1 |   |   |   | 1 | 1 | 9 | 4     | 9,76%  |
|      |    |        | 4.2 |   | 2 |   | 1 |   |   |   |   |   | 1 | 4     | 2      |
| CE 5 | 14 | 34,15% | 5.1 |   |   | 1 |   | 1 | 1 |   | 1 |   | 4 | 2     | 4,88%  |
|      |    |        | 5.2 |   | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |   |   | 7 | 3     | 7,32%  |
|      |    |        | 5.3 | 1 | 3 |   |   | 1 |   | 1 |   |   | 6 | 3     | 7,32%  |
|      |    |        | 5.4 |   |   | 1 |   | 1 |   | 1 |   | 1 | 5 | 2     | 4,88%  |
|      |    |        | 5.5 | 4 |   |   | 2 | 1 | 1 | 1 |   |   | 9 | 4     | 9,76%  |
| CE 6 | 7  | 12,2%  | 6.1 |   |   |   | 1 |   | 1 |   |   | 2 | 2 | 4,88% |        |
|      |    |        | 6.2 |   |   | 1 |   |   | 1 |   | 1 |   | 3 | 2     | 4,88%  |
|      |    |        | 6.3 |   |   |   |   |   | 3 |   |   |   | 3 | 1     | 2,44%  |
|      |    |        | 6.4 |   | 1 |   |   |   |   |   | 1 |   | 2 | 2     | 2,67%  |
| CE 8 | 1  | 2,27%  | 8.2 |   |   | 1 |   |   |   |   |   | 1 | 1 | 1,33% |        |

## RELACIÓN Y PONDERACIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE ACT II DIVERSIFICACIÓN.

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN   |  | %           |
|---------------------------|--|-------------|
| <b>CE 1</b><br><b>16%</b> | 1.1 Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas   | <b>8,00</b> |
|                           | 1.2 Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.  | <b>8,00</b> |
| <b>CE 2</b><br><b>25%</b> | 2.1 Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.  | <b>3,75</b> |
|                           | 2.2 Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.  | <b>8,75</b> |
|                           | 2.3 Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.  | <b>8,75</b> |
|                           | 2.4 Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.  | <b>3,75</b> |
| <b>CE 3</b><br><b>9%</b>  | 3.1 Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos.   | <b>2,25</b> |
|                           | 3.2 Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis. | <b>4,50</b> |
|                           | 3.3 Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.   | <b>2,25</b> |
| <b>CE 4</b><br><b>8%</b>  | 4.1 Evaluar los efectos de determinadas acciones individuales sobre el organismo y el medio natural, proponiendo hábitos saludables y sostenibles basados en los conocimientos adquiridos y la información disponible.   | <b>4,80</b> |
|                           | 4.2 Relacionar, con fundamentos científicos, la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente y la protección de los seres vivos del entorno con el desarrollo sostenible y la calidad de vida.   | <b>3,20</b> |

|                     |   |             |
|---------------------|---|-------------|
| <b>CE 5<br/>19%</b> | 5.1 Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado   | <b>6,33</b> |
|                     | 5.2 Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica   | <b>6,33</b> |
|                     | 5.3 Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.  | <b>6,34</b> |
| <b>CE 6<br/>7%</b>  | 6.1 Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.   | <b>7,00</b> |
| <b>CE 7<br/>4%</b>  | 7.1. Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.  | <b>4,00</b> |
| <b>CE 8<br/>12%</b> | 8.1 Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión | <b>6,00</b> |
|                     | 8.2 Empezar, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.  | <b>6,00</b> |
| <b>TOTAL</b>        |   | <b>100</b>  |

| COMPETENCIA<br>ESPECÍFICA | PONDERACIÓN       |            | CRITERIO DE<br>EVALUACIÓN | PONDERACIÓN       |            |
|---------------------------|-------------------|------------|---------------------------|-------------------|------------|
|                           | Valor<br>absoluto | Porcentaje |                           | Valor<br>absoluto | Porcentaje |
| CE 1                      | 3                 | 16%        | 1.1                       | 1                 | 8,00       |
|                           |                   |            | 1.2                       | 1                 | 8,00       |
| CE 2                      | 5                 | 25%        | 2.1                       | 1                 | 3,75       |
|                           |                   |            | 2.2                       | 2                 | 8,75       |
|                           |                   |            | 2.3                       | 2                 | 8,75       |
|                           |                   |            | 2.4                       | 1                 | 3,75       |
|                           |                   |            |                           |                   |            |
| CE 3                      | 2                 | 9%         | 3.1                       | 1                 | 2,25       |
|                           |                   |            | 3.2                       | 2                 | 4,50       |
|                           |                   |            | 3.3                       | 1                 | 2,25       |



|       |   |      |       |   |      |
|-------|---|------|-------|---|------|
| CE 4  | 2 | 8%   | 4.1   | 2 | 4,80 |
|       |   |      | 4.2   | 1 | 3,20 |
| CE 5  | 4 | 19%  | 5.1   | 1 | 6,33 |
|       |   |      | 5.2   | 1 | 6,33 |
|       |   |      | 5.3   | 1 | 6,34 |
| CE 6  | 1 | 7%   | 6.1   | 1 | 7,00 |
| CE 7  | 1 | 4%   | 7.1   | 1 | 4,00 |
| CE 8  | 2 | 12%  | 8.1   | 1 | 6,00 |
|       |   |      | 8.2   | 1 | 6,00 |
| TOTAL |   | 100% | TOTAL |   | 100% |

### 2.7.2. Instrumentos y procedimientos de evaluación.

Los instrumentos de evaluación han de ser lo más variados, flexibles y adaptados al alumno/a y a las distintas situaciones de aprendizaje y es imprescindible que sean lo más objetivables posible. Todos los instrumentos aparecen registrados y justificados en las correspondientes situaciones de aprendizaje.

Los procedimientos e instrumentos de evaluación de los ámbitos parten del tratamiento interdisciplinar de los contenidos y se desarrollan en cuatro apartados:

#### A.- Las actividades del aula.

Son fruto de la observación directa del profesorado en la clase, se utilizan a diario para evaluar actitudes y hábitos de trabajo. Dentro de las actividades del aula se incluyen las siguientes:

- La revisión de tareas que se utilizará de forma habitual para evaluar el trabajo de los alumnos en una evaluación sumativa. Incluirá los ejercicios y actividades obligatorias de las situaciones de aprendizaje. Como instrumento se valorará la calidad de la realización y presentación, el ajustarse a los plazos de entrega y la comprensión/calidad de las actividades del aula y de casa. Estas tareas podrán realizarse a lo largo de las diferentes horas lectivas o haber sido remitidas para su presentación a través del Entorno de Aprendizaje.

- Se valorarán las preguntas en clase que tienen como finalidad determinar el grado de asimilación de los conceptos estudiados y de participación. Serán preguntas de carácter puntual y de forma oral formuladas a los estudiantes sobre los aspectos más recientemente tratados para comprobar que el alumno trabaja diariamente, enfocadas a valorar su comprensión.

- Trabajos de investigación/documentación y exposición. Se medirá su grado de documentación, autonomía, presentación, implicación y utilización de recursos varios. Se valorará el trabajo en el aula, la puntualidad en su entrega y exposición, la participación en las sesiones de debate o coloquio y la presentación del trabajo realizado en formato digital.

- Confección o exposición de murales/ppt.

- Participación en la dinámica habitual del aula (materiales, interés...)

- Participación en actividades grupales/parejas.

- Participación en actividades derivadas de los proyectos de Centro.

- Participación en actividades derivadas de ApS.

- Participación en actividades de laboratorio.

- También se incluyen en este apartado, traer los materiales precisos para el normal desarrollo de las sesiones y el correcto uso de los mismos (materiales de apoyo como libros, material de dibujo, calculadora, material para prácticas, ...).

B.- Las pruebas específicas. Son de carácter teórico y práctico. Su número dependerá del carácter de los contenidos a desarrollar.

-Se efectuarán varios tipos en cuanto a metodología:

- PRUEBAS COLABORATIVAS. Constan de dos momentos:

-Pruebas grupales. Un representante de cada grupo a sorteo se examinará por todo su grupo. Se pretende que de verdad la clase funcione como una unidad y todos tiren de todos ya que el trabajo individual repercute en el resto del grupo. Se busca que todos los alumnos se esfuercen por conseguir el mejor resultado, trabajen y se ayuden entre sí. Suponen un porcentaje en la calificación del criterio/s evaluados que se suma al de la siguiente prueba individual sobre los mismos contenidos. (30/70).

-Correspondiente prueba individual. Se efectuarán sobre el mismo criterio/s evaluados en la prueba grupal. Su peso específico es superior al de las pruebas grupales. Estos porcentajes dan la nota del criterio/s (saber/es básico vinculado) evaluado con ese procedimiento a sumar a otros que se hayan programado. (70/30).

-PRUEBAS INDIVIDUALES. Las hace cada alumno/a para comprobar la consolidación y asimilación satisfactoria de los saberes programados y el grado de consecución de los objetivos. Pueden efectuarse presencialmente o mediante cuestionarios en el entorno de aprendizaje.

- Se contemplan los CONTROLES PERIÓDICOS, de menor envergadura que las pruebas específicas pero que sirven para valorar de modo objetivo a la totalidad de la clase. Se usarán para situar a los alumnos en su grado de aprendizaje y al profesor de los posibles refuerzos o medidas a adoptar. Se realizarán de modo periódico y sin aviso de fechas.

- Fichas de trabajo. Según los ámbitos estas incluyen fichas de ortografía; escritura creativa; interpretación de contenidos audiovisuales; a fichas para dibujo técnico; anatomía; ...

- Fichas de comentario de mapas/orografía/gráficos. Transcripción de información gráfica o numérica a verbal.

- Ejercicios de expresión escrita.

- Actividades de comprensión lectora sobre textos de carácter literario y científico. Las lecturas abarcarán los diferentes registros de la lengua, así como modalidades discursivas.

Los alumnos/as deberán identificar perfectamente todos sus instrumentos de evaluación indicando nombre, apellidos y fecha de realización, así como cualquier otro dato solicitado expresamente por el profesorado de denominación de la prueba o trabajo. Su no inclusión supondrá penalización.

C.- Se tendrá en cuenta la actitud del alumno en cuanto a la asistencia asidua a clase, la participación activa en el aula, el esfuerzo e interés por aprender y mejorar, y el comportamiento en el aula tanto en su relación con sus profesores como con los compañeros. Se valorará su presencia y trabajo en el aula virtual.

D.- Así mismo todas las actividades complementarias o extracurriculares estarán debidamente justificadas y asociadas a los correspondientes criterios de evaluación. Este alumnado se acoge a las programadas por los departamentos didácticos vinculados a los ámbitos. Se valorará la realización de actividades interdisciplinares entre los dos ámbitos del programa cuando los contenidos sean comunes como en el apartado de geomorfología o tener relación como en nutrición y demografía. Su confección incluirá los correspondientes criterios de evaluación.

Todos los datos que se obtengan por medio de estos procedimientos quedarán reflejados en el registro o ficha personal del alumno del instrumento de evaluación elegido por el profesorado (tablas Excel / Profe 21/ cuaderno EVALUACIÓN JCCM). Los más significativos comunicados en el apartado de *Controles y exámenes del Seguimiento del alumno* de educamosCLM y se indicarán las calificaciones en los instrumentos corregidos en el aula virtual.

El alumno/a será consciente de su rendimiento a través de una información lo más actualizada posible. Estas valoraciones numéricas servirán de información sobre la evolución en el aprendizaje del alumno/a y de sustento de la calificación para el profesor.

### **2.7.3. Criterios de calificación.**

La nota global de cada trimestre será el resultado de las calificaciones obtenidas a través de los diferentes instrumentos de evaluación utilizados para la valoración de los criterios de evaluación abordados. La calificación en cualquier momento será la media ponderada de los criterios de calificados hasta ese momento. En cada evaluación se contemplará la evolución global del alumno al ser esta sumativa, independientemente de la realización de actividades de refuerzo y recuperación. La calificación se obtiene por la media ponderada de los criterios.

#### Calificación de las Competencias Específicas.

La calificación de cada competencia específica se realiza con la media ponderada de los criterios que tenga asociados y que se vayan trabajando. De esta forma el peso de cada competencia específica en la calificación general del alumno será la suma de los pesos de los criterios que la componen y que se hayan trabajado. Estos porcentajes vienen especificados en las tablas presentadas.

#### Calificación de los descriptores.

Para la obtención de la calificación de los descriptores operativos que definen el perfil de salida, se tendrá en cuenta la relación entre las competencias específicas y estos descriptores, marcados por el decreto que establece el currículo ESO y que se relacionan en las tablas del apartado 1.2.4. La calificación de dichos descriptores se obtendrá como media ponderada de las competencias específicas en las que aparece, utilizando para la ponderación el peso de cada competencia específico dividido entre el número de descriptores que se relacionan con dicha competencia.

El peso de cada descriptor, para la obtención de la calificación general del alumno/a por competencias claves, será proporcional al valor que se obtiene de sumar el peso de cada competencia específica, que intervienen en la obtención de la calificación del descriptor, dividido entre el número de descriptores que se relacionan con dicha competencia.

La nota se conforma en base a cuatro grupos de instrumentos de evaluación básicos antes detallados:

- Observación de aula. Incluye trabajo diario; actividades diversas; fichas; comprensión lectora, ...
- Pruebas específicas, tanto combinadas grupales-individual como individuales
- Trabajos de investigación, representación/exposición.

- Esfuerzo e interés del alumno/a; progresión en el curso; respeto de plazos; actitud positiva hacia los ámbitos.

Los instrumentos no se ponderan, son el medio a través del que se materializa el aprendizaje, su corrección y evaluación. Todos los instrumentos aparecen debidamente justificados en las situaciones de aprendizaje. Se arbitrarán alternativos o complementarios en caso de ajuste necesario del proceso de enseñanza-aprendizajes por evolución del alumnado o por ausencia significativa al centro.

Los alumnos/as deberán identificar perfectamente todos sus instrumentos de evaluación indicando nombre, apellidos y fecha de realización, así como cualquier otro dato solicitado expresamente por sus profesores referidos a la denominación de la prueba o trabajo. La ausencia de estos datos implicará valoración negativa (- 0,20, referido a la comprensión de indicaciones orales CCL).

Los trabajos y actividades deberán ser entregados en la fecha fijada. Se admitirá un segundo día lectivo consecutivo de entrega. Estas dos fechas serán pactadas con el alumnado en el aula, apuntadas en la agenda y en el apartado de controles/tareas de educamosCLM. Fuera de este plazo, si no ha habido justificación en tiempo y forma, la entrega tardía será penalizada no pudiendo obtener la puntuación máxima establecida (máx. sobre 5) a no ser que se contemple posteriormente como actividad del PRE.

La calificación final del curso será la sumativa de las tres evaluaciones, siempre favoreciendo la evolución positiva del alumno y su progresión en la adquisición de las competencias clave de la etapa. Podrá plantearse la realización de actividades de refuerzo que contengan criterios que no vayan a ser nuevamente tratado o cuya falta de adquisición de los saberes y competencias asociadas dificulten la evolución del alumno/a.

Como registro de datos se usarán los propios del profesorado (cuaderno del profesor, tablas de Excel, base de datos Profe 21 y/o cuaderno EVALUACIÓN JCCM), los compartidos con el alumnado (calificaciones de actividades en el entorno de aprendizaje de educamosCLM) y los comunicados a los padres y alumnos a través de “controles y exámenes” o “tareas” en educamosCLM. El objetivo es mantener en todo momento la información actualizada y la transparencia del proceso evaluativo. La media ponderada de todas las anotaciones registradas dará la calificación de la evaluación.

Las calificaciones en los instrumentos irán de 0 a 10 correspondiendo estos valores con las siguientes calificaciones y rúbricas.

No disponemos de los valores matemáticos correspondientes a las indicaciones de calificación que utiliza el cuaderno EVALUACIÓN JCCM. (NI, EP, C, R y E) por lo que se indica las correspondencias que se usarán. Se intentará llevar un mecanismo de control para comprobar la variación posible de nota en estos primeros años de uso del cuaderno de evaluación propuesto si se utiliza.

### *INSUFICIENTE*

0, no presenta actividades; ejercicios en blanco; pasividad en el aula.

1-2. Errores de bulto. Ausencia parcial de respuestas. Contenidos y procedimientos mal resueltos.

3-4,7. Falta de interiorización y reflexión de los contenidos. Nivel de competencia desigual.

### *SUFICIENTE*

4,8-5,7. Aprendizaje aceptable. Conoce contenidos dificultad para su trasposición. Persisten fallos de expresión verbal y ejecución matemática.

### *BIEN*

5,8-6,7. Aprendizaje aceptable. Se constata incipiente capacidad autónoma resolutive.

### *NOTABLE*

6,8-8,7. Asimilación de contenidos y procedimientos. Nivel notable de aprendizaje. Clara adquisición de competencias específicas del ámbito.

### *SOBRESALIENTE*

8,8-10. Pleno conocimiento y aplicación autónoma de los saberes en proyectos. Control sobre explicaciones sincrónicas y diacrónicas. Persistencia de los conocimientos en el tiempo y trasposición interdisciplinar.

### **TRASLACIÓN VALOR MEDIA CRITERIOS AL CUADERNO EVALUACIÓN DE LA JUNTA DE CLM**

|    |         |
|----|---------|
| NI | 0-2     |
| EP | 2-4,5   |
| C  | 4,6-6,5 |
| R  | 6,6-8,5 |
| E  | 8,6-10  |

Siendo el criterio cuantitativo el básico para fijar la objetividad de la calificación, se podrá recurrir al cualitativo si se considera que el redondeo al alza puede favorecer la evolución del alumno/a.

### **TABLA CRITERIOS Y PONDERACIÓN ABSOLUTA ALS I DIVERSIFICACIÓN.**

| CRITERIOS ALS I DIVERSIFICACIÓN   | PONDERACIÓN ABSOLUTA |
|---|----------------------|
| 1.1.- Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano.  | 6                    |
| 1.2.- Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.   | 1                    |
| 1.3.- Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible.  | 3                    |
| 2.1.- Explicar el proceso de unificación del espacio europeo y su relevancia en la construcción de la sociedad española, analizando su evolución y argumentando su influencia en la política nacional.  | 2                    |
| 2.2.- Identificar y valorar las principales instituciones europeas, analizando sus principios rectores, sus normas de funcionamiento y sus funciones, juzgando su papel en los conflictos internacionales y reconociendo su contribución a la paz, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible, a la lucha contra el cambio climático y a la ciudadanía global.  | 2                    |
| 2.3.- Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos. | 2                    |

|   |   |
|---|---|
| 3.1.- Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales tanto de la Constitución española como del sistema democrático, sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad.  | 3 |
| 3.2.- Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común, a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad hasta las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política gestados en el proceso.   | 3 |
| 3.3.- Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnoculturales. | 2 |
| 4.1.- Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.   | 3 |
| 4.2.- Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.  | 3 |
| 5.1.- Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.   | 2 |
| 5.2.- Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.                               | 3 |
| 5.3.- Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.                 | 2 |



|   |          |
|---|----------|
| 5.4.- Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.   | 1        |
| 5.5.- Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.  | 6        |
| 6.1- Leer, de manera autónoma, textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural, explicando, además, los criterios de selección de las lecturas.   | 1        |
| 6.2.-Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.   | 2        |
| 6.3.-Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.                             | 3        |
| 6.4.- Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.  | 1        |
| <b>8.2</b> Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal, atendiendo tanto a variedades dialectales como a lenguas habladas dentro y fuera del ámbito nacional e identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia. | <b>1</b> |

#### **TABLA CRITERIOS Y PONDERACIÓN ACT I DIVERSIFICACIÓN.**

Se remite a datos referenciados apartado 2.4.2.

## **TABLA CRITERIOS Y PONDERACIÓN ABSOLUTA ALS II DIVERSIFICACIÓN**

| CRITERIOS ALS II DIVERSIFICACIÓN  | PONDERACIÓN |
|---|-------------|
| 1.1.- Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano.  | 2           |
| 1.2.- Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.   | 3           |
| 1.3.- Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible.  | 1           |
| 2.1.- Explicar el proceso de unificación del espacio europeo y su relevancia en la construcción de la sociedad española, analizando su evolución y argumentando su influencia en la política nacional.  | 0           |
| 2.2.- Identificar y valorar las principales instituciones europeas, analizando sus principios rectores, sus normas de funcionamiento y sus funciones, juzgando su papel en los conflictos internacionales y reconociendo su contribución a la paz, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible, a la lucha contra el cambio el climático y a la ciudadanía global.   | 0           |
| 2.3.- Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos. | 1           |

|   |   |
|---|---|
| 3.1.- Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales tanto de la Constitución española como del sistema democrático, sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad.  | 1 |
| 3.2.- Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común, a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad hasta las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política gestados en el proceso.   | 6 |
| 3.3.- Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnoculturales. | 2 |
| 4.1.- Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.   | 4 |
| 4.2.- Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.  | 2 |
| 5.1.- Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.   | 2 |
| 5.2.- Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.                               | 3 |
| 5.3.- Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.                 | 3 |

|   |          |
|---|----------|
| 5.4.- Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.   | 2        |
| 5.5.- Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.  | 4        |
| 6.1- Leer, de manera autónoma, textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural, explicando, además, los criterios de selección de las lecturas.   | 2        |
| 6.2.-Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.   | 2        |
| 6.3.-Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.                             | 1        |
| 6.4.- Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.  | 2        |
| <b>8.2</b> Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal, atendiendo tanto a variedades dialectales como a lenguas habladas dentro y fuera del ámbito nacional e identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia. | <b>1</b> |

## TABLA CRITERIOS Y PONDERACIÓN ACT II DIVERSIFICACIÓN

Los criterios y su ponderación se encuentran en las tablas del apartado anterior, la calificación se obtiene por la media ponderada de los criterios.

| CRITERIOS ACT II DIVERSIFICACIÓN   | %    |
|--|------|
| 1.1 Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas.  | 8,00 |
| 1.2 Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.  | 8,00 |
| 2.1 Elaborar representaciones que ayUPen en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.  | 3,75 |
| 2.2 Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.  | 8,75 |
| 2.3 Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.  | 8,75 |
| 2.4 Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.  | 3,75 |
| 3.1 Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos.   | 2,25 |
| 3.2 Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis. | 4,50 |
| 3.3 Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.   | 2,25 |
| 4.1 Evaluar los efectos de determinadas acciones individuales sobre el organismo y el medio natural, proponiendo hábitos salUPables y sostenibles basados en los conocimientos adquiridos y la información disponible.   | 4,80 |
| 4.2 Relacionar, con fundamentos científicos, la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente y la protección de los seres vivos del entorno con el desarrollo sostenible y la calidad de vida.   | 3,20 |
| 5.1 Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.   | 6,33 |
| 5.2 Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitUP crítica.   | 6,33 |

|  |            |
|--|------------|
| 5.3 Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.   | 6,34       |
| 6.1 Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.  | 7,00       |
| 7.1. Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.   | 4,00       |
| 8.1 Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión. | 6,00       |
| 8.2 Empezar, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.   | 6,00       |
| <b>TOTAL</b>   | <b>100</b> |

#### 2.7.4. *Procedimientos de recuperación.*

**1.- Las materias de cursos anteriores no superadas que se integren en los ámbitos,** se considerarán superadas cuando el alumno o alumna logre una evaluación positiva en el ámbito correspondiente. Esto no impide que al alumno se le informe del proceso de recuperación establecido por los correspondientes departamentos didácticos y pueda acogerse a dichos planes de refuerzo y recuperación. Esto supone garantizarle esta doble vía ya que pudiera ocurrir que el alumno/a vaya progresando más lentamente y alcanzando el grado competencial del curso anterior pero no del presente.

**2.- Recuperación de ámbitos a lo largo del curso.** Al tratarse de una evaluación continua y sumativa los alumnos/as atenderán las indicaciones del profesorado en los planes de refuerzo. Hay que tener en cuenta que las competencias específicas se tratan a lo largo de todo el curso por lo que la recuperación es continua también. Sólo en el caso de que ciertos criterios de evaluación significativos no fueran a ser tratados nuevamente se reforzará su aprendizaje con actividades específicas (pruebas escritas; cuadernillos de refuerzo, ...).

**3.- Quienes promocionen sin haber superado alguno de los ámbitos o ambos** seguirán los planes de refuerzo, incluidos en las medidas de inclusión, establecidos por el equipo docente. Se establecerá un cuaderno de repaso y refuerzo ubicado en el entorno de aprendizaje de educamosCLM donde el alumno tendrá acceso también a materiales y contacto con sus profesores para su tutorización. Esta medida se aplicará tanto dentro del programa como si el alumno sale del mismo por falta de aprovechamiento u otro motivo y tuviese algún ámbito que recuperar. En todo caso se considera como superado el ámbito del curso precedente si supera el ámbito del curso actual.

El alumnado promociona por imperativo legal de primero a segundo de Diversificación. Las decisiones sobre la permanencia un año más en el programa se adoptarán, exclusivamente, a la finalización del segundo año del programa. Obtendrán el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria los alumnos y alumnas que, al terminar la etapa, hayan adquirido, a juicio del equipo docente, las competencias clave establecidas en el Perfil de salida y hayan alcanzado los objetivos de la etapa, sin perjuicio de lo establecido en el 29.1 del Decreto 82/2022, de 12 de julio.

Las decisiones sobre la obtención del título serán adoptadas, de forma colegiada, por el profesorado del alumno o la alumna. Se tendrá en cuenta el esfuerzo, la implicación, la dedicación del alumnado, así como la regularidad de la asistencia y su participación en todas las pruebas o actividades de evaluación, incluidas las de los planes de refuerzo de las materias o ámbitos pendientes. En el caso de que exista discrepancia, la decisión de titulación se tomará por mayoría cualificada de dos tercios, con el voto de cada uno de los miembros del equipo de profesores y profesoras que imparte docencia al alumno o alumna sobre el que se toma la decisión. De cualquier forma, para la obtención del título, se tendrá en cuenta no solo si se considera adecuado el grado de adquisición de las competencias clave, tal y como están establecidas en el Perfil de salida, sino también el logro de los objetivos de la etapa por parte de dicho alumno o alumna. En ningún caso, se fijará número ni tipología de ámbitos o materias no superadas para tomar la decisión de titulación.

Los alumnos y alumnas que, una vez finalizado el proceso de evaluación de segundo curso del programa de diversificación curricular, no hayan obtenido el título y superen los límites de edad establecidos en el artículo 5.1 del Decreto 82/2022, de 12 de julio, teniendo en cuenta, asimismo, la prolongación excepcional de la permanencia en la etapa, que se prevé en el artículo 18 del mismo decreto, podrán obtenerlo, en los dos cursos siguientes, a través de la realización de pruebas o actividades personalizadas extraordinarias de las materias o ámbitos que no hayan superado, de acuerdo con el currículo establecido. Estas pruebas o actividades personalizadas extraordinarias serán organizadas por los centros educativos, anualmente y se establecerá el procedimiento, según las directrices que se establezcan por la Consejería competente en materia de educación.

### **2.7.5. *Evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente.***

Teniendo en cuenta la Resolución del 5 de diciembre de 2018 por la que se establece la evaluación docente y lo planificado en las programaciones didácticas se han elaborado por la Comisión de Coordinación Pedagógica del centro dos cuestionarios para valorar la evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje y de la práctica docente en general, estando de acuerdo a todos los departamentos. A continuación, se incluyen dichos instrumentos de evaluación:

## **INTRUMENTO DE EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE**

### **CUESTIONARIO PARA EL PROFESORADO**

#### **Niveles de logro**

1: Nunca. 2: A veces. 3: A menudo. 4: Siempre.

#### **a) Planificación del proceso de enseñanza y aprendizaje**

| <b>Indicadores</b>  | <b>Nivel de logro<br/>(De 1 a 4)</b> | <b>Actuaciones de mejora</b> |
|---|--------------------------------------|------------------------------|
| 1. Incluyo los elementos curriculares prescriptivos en la programación didáctica, adaptándolos a las características del alumnado y al contexto del centro docente. |                                      |                              |
| 2. Elaboro las unidades didácticas utilizando como referente la programación didáctica.   |                                      |                              |
| 3. Planifico el tratamiento de las competencias clave, relacionándolas con el resto de elementos del currículo.   |                                      |                              |
| 4. Utilizo los criterios de evaluación como referente principal en la evaluación del alumnado.  |                                      |                              |
| 5. Defino criterios de calificación y recuperación tomando como referentes los criterios de evaluación.   |                                      |                              |



|   |  |  |
|---|--|--|
| 6. Diseño estrategias para dar una respuesta adecuada a la diversidad del alumnado. |  |  |
|---|--|--|

**b) Desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula**

| Indicadores   | Nivel de logro<br>(De 1 a 4) | Actuaciones de mejora |
|---|------------------------------|-----------------------|
| 1. Utilizo estrategias para descubrir los conocimientos previos de los alumnos, siendo la base de mi gestión de los procesos de enseñanza-aprendizaje en el aula. |                              |                       |
| 2. Tengo claro lo que deben aprender los alumnos al final de cada unidad didáctica, y se lo transmito con claridad.   |                              |                       |
| 3. Propongo actividades de enseñanza-aprendizaje coherentes y los recursos necesarios para el logro de los aprendizajes previstos.                                |                              |                       |
| 4. Utilizo en el aula un discurso que estimula y mantiene el interés del alumnado hacia el tema objeto de estudio   |                              |                       |
| 5. Muestro una actitud abierta y receptiva y fomento la interacción con el alumnado.  |                              |                       |
| 6. Fomento el uso por parte del alumnado de procedimientos para buscar y analizar información.  |                              |                       |

|   |  |  |
|---|--|--|
| 7. Fomento el uso por parte del alumnado de procedimientos para revisar y consolidar lo aprendido y contrastarlo con los demás.   |  |  |
| 8. Facilito el trabajo del alumnado en agrupamientos diversos para la realización de actividades de distintos tipos: trabajo individual, en grupo, cooperativo, de investigación, etc.  |  |  |
| 9. Gestiono la inteligencia emocional en el aula, facilitando la expresión de los alumnos, enseñando estrategias comunicativas para la producción de intervenciones estructuradas y potenciando el conocimiento de realidades personales, sociales y culturales diferentes. |  |  |
| 10. Promuevo y favorezco compartir fuentes de información en plataformas digitales.   |  |  |
| 11. Propongo al alumnado la realización de actividades de recuperación y refuerzo, de enriquecimiento y ampliación.   |  |  |

**c) Evaluación del alumnado**

| <b>Indicadores</b>   | <b>Nivel de logro<br/>(De 1 a 4)</b> | <b>Actuaciones de mejora</b> |
|--|--------------------------------------|------------------------------|
| 1. Realizo la evaluación inicial para obtener información sobre los conocimientos previos, destrezas y actitudes del alumnado, la evaluación del progreso de los aprendizajes a lo largo de la unidad didáctica y la evaluación final de los mismos. |                                      |                              |

|  |  |  |
|--|--|--|
| 2. Utilizo instrumentos adaptados para evaluar los distintos aprendizajes, coherentes con los criterios de evaluación definidos en la programación y con las competencias que debe alcanzar el alumnado. |  |  |
| 3. Registro el grado de logro de los criterios de evaluación mediante diferentes instrumentos de evaluación.   |  |  |
| 4. Favorezco el desarrollo de estrategias de autoevaluación y coevaluación en el alumnado para analizar sus propios aprendizajes.  |  |  |
| 5. Aplico los criterios de calificación y recuperación tomando como referentes los criterios de evaluación.  |  |  |
| 6. Analizo los resultados académicos obtenidos por el alumnado y formulo propuestas de mejora.   |  |  |

**d) Evaluación del proceso de enseñanza y actualización profesional del docente**

| <b>Indicadores</b>  | <b>Nivel de logro<br/>(De 1 a 4)</b> | <b>Actuaciones de mejora</b> |
|---|--------------------------------------|------------------------------|
| 1. Registro y evalúo el seguimiento de mi propia actuación en el desarrollo de las clases (diario de clase, cuaderno de notas o registro de observación, etc.). |                                      |                              |

|   |  |  |
|---|--|--|
| 2. Realizo una coevaluación de mi actuación como docente con otros miembros del departamento.   |  |  |
| 3. Participo en actividades de formación relacionadas con la práctica docente.  |  |  |
| 4. Realizo actividades, trabajos o proyectos de investigación e innovación educativa relacionados con su propia práctica docente, participando en distintos grupos de trabajo, elaborando materiales educativos y difundiendo, en su caso, sus conclusiones a la comunidad educativa. |  |  |

## **EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE**

### **CUESTIONARIO PARA EL ALUMNADO**

**1:** Totalmente en desacuerdo. **2:** En desacuerdo. **3:** Ni de acuerdo ni en desacuerdo. **4:** De acuerdo. **5:** Totalmente de acuerdo.

#### **Tarea del profesor o la profesora en clase**

Explica con claridad.

El profesor es ordenado y sistemático en sus exposiciones.

El orden en que da la clase me facilita su seguimiento.

Es fácil tomar apuntes con este profesor.

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

El profesor mantiene un ritmo de exposición correcto.  
 El profesor demuestra, con sus explicaciones, que se ha preparado las clases.  
 Demuestra un buen dominio de la materia que explica.  
 Demuestra interés por la materia que imparte.

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

El profesor hace la clase amena y divertida.  
 Consigue mantener mi atención durante las clases.  
 Habla con expresividad y variando el tono de voz.  
 Relaciona los conceptos teóricos con ejemplos, ejercicios y problemas.

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |

Sus explicaciones me han ayudado a entender mejor la materia explicada.  
 Transmite interés por la materia.

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |

### **Interacción con el grupo**

El profesor fomenta la participación de los alumnos.  
 Consigue que los estudiantes participen activamente en sus clases.  
 Resuelve nuestras dudas con precisión.  
 Procura saber si entendemos lo que explica.  
 Manifiesta una actitud receptiva y respetuosa con el alumnado.

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |

### **Unidades impartidas**

Las unidades me aportan nuevos conocimientos.

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|   |   |   |   |   |

La formación recibida es útil.  
 Los contenidos de las unidades son interesantes.

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

### **Evaluación**

El método de evaluación es justo.  
 Los enunciados de los exámenes son claros.  
 La corrección de los exámenes es adecuada.  
 La prueba se corresponde con el nivel explicado.  
 La calificación obtenida se ajusta a los conocimientos demostrados.  
 Estoy satisfecho/a con mi comprensión de los contenidos.  
 Estoy satisfecho/a con el trabajo que le he dedicado a la unidad.

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |

### **Comentarios que ayuden al profesor o la profesora a mejorar**

## **2.8. PLAN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.**

Estas actividades complementan el currículo. Por ello, deben estar relacionadas con objetivos y saberes básicos, y se debe reflejar en cada una el espacio, el tiempo y los recursos que se vayan a utilizar.

Los alumnos de Diversificación, como ya se ha indicado, se acogen a las actividades diseñadas por los departamentos didácticos de referencia y también se les oferta la participación en los proyectos de centro. (Proyecto de Innovación, -ApS,...-, Plan de igualdad y Plan lector).

Como actividades específicas del Programa de Diversificación presentamos las siguientes. En ellas se prioriza la interdisciplinariedad y la relación con el entorno.

## 1º DIVERSIFICACIÓN.

### SALIDAS FUERA DEL CENTRO:

|   |  |
|---|--|
| Nombre actividad                                  | <b><i>Ruta Geohistórica por Yepes.</i></b>   |
| Relación con objetivos de etapa                   | f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.<br>j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia de España, y específicamente de Castilla-La Mancha, así como su patrimonio artístico y cultural. Este conocimiento, valoración y respeto se extenderá también al resto de comunidades autónomas, en un contexto europeo y como parte de un entorno global mundial. |
| Relación con saberes básicos/criterios evaluación | Relación con saberes básicos: Relieve. Actividad interdisciplinar ALS (Criterio evaluación 1.1) y ACT (Criterio de evaluación 4.2).  |
| Espacio   | Yepes  |
| Duración y Temporalización                        | Tres periodos lectivos. Prevista: 1 <sup>er</sup> / 2º Trimestre.  |
| Recurso   | Ficha de trabajo y documentación previa.   |

## 2º DIVERSIFICACIÓN.

### 1. SALIDAS FUERA DEL CENTRO.

|   |   |
|---|---|
| Nombre actividad                                  | <b><i>ALS. Visita al Archivo Histórico Municipal de Yepes.</i></b>  |
| Relación con objetivos de etapa                   | <p>e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.</p> <p>f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.</p> <p>j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia de España, y específicamente de Castilla-La Mancha, así como su patrimonio artístico y cultural. Este conocimiento, valoración y respeto se extenderá también al resto de comunidades autónomas, en un contexto europeo y como parte de un entorno global mundial.</p> |
| Relación con saberes básicos/criterios evaluación | <p>Manifestaciones culturales. Patrimonio europeo. Conservación del patrimonio. Fuentes históricas y arqueología del conocimiento histórico. Clasificación e interpretación.</p> <p>C.E. 1.3, 4.1, y 4.2</p>  |
| Espacio   | Yepes. Ambientación histórica en el marco de la Plaza Mayor de la localidad y visita a Instalaciones del Ayto. y de la Biblioteca.  |
| Duración y Temporalización                        | Prevista: 1 <sup>er</sup> trimestre. Finales de octubre, principios de noviembre. Duración dos horas.   |
| Recurso   | Material previo trabajado en el aula. Fondos del archivo.   |

|                  |  |
|------------------|--|
| Nombre actividad | <b><i>ACT. Salida geológica para interpretar el modelado de un paisaje regional.</i></b> |
|------------------|--|



|   |  |
|---|--|
| Relación con objetivos de etapa                   | <p>f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.</p> <p>h) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.</p> <p>j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia de España, y específicamente de Castilla-La Mancha, así como su patrimonio artístico y cultural. Este conocimiento, valoración y respeto se extenderá también al resto de comunidades autónomas, en un contexto europeo y como parte de un entorno global mundial.</p>   |
| Relación con saberes básicos/criterios evaluación | <ul style="list-style-type: none"> <li>• J. La Tierra como sistema y el desarrollo sostenible. <ul style="list-style-type: none"> <li>-La atmósfera y la hidrosfera: funciones, papel junto con la biosfera y la geosfera en la edafogénesis e importancia para la vida en la Tierra.</li> <li>-Los fenómenos geológicos: diferenciación entre internos y externos, sus manifestaciones y la dinámica global del planeta a la luz de la teoría de la tectónica de placas.</li> <li>-Los riesgos naturales y su prevención: relación con los procesos geológicos y las actividades humanas.</li> <li>-Causas y consecuencias del cambio climático y del deterioro del medio ambiente: importancia de la conservación de los ecosistemas mediante hábitos sostenibles y reflexión sobre los efectos globales de las acciones individuales y colectivas. La economía circular.</li> </ul> </li> <li>•Criterios de Evaluación:<br/>ACT 1.2. y 4.2</li> </ul> |
| Espacio   | Yepes  |
| Duración y Temporalización                        | Una jornada completa. Prevista: 1 <sup>er</sup> / 2 <sup>o</sup> Trimestre. (antes de la época de lluvias intensas o calor extremo, idealmente).   |
| Recursos  | <p>Recursos previos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha de trabajo estructurada para la toma de datos de campo (croquis, tabla de observación, preguntas guía).</li> </ul>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mapa topográfico y geológico simplificado de la zona de Yepes.</li> <li>• Breve dossier sobre las principales formaciones geológicas de la Sagra.</li> </ul> <p>Material de campo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brújula (o aplicación móvil).</li> <li>• GPS (o aplicación de mapas)</li> <li>• Cuadernos de campo.</li> <li>• Lápices de colores.</li> <li>• Lupa de mano.</li> <li>• Cinta métrica.</li> <li>• Cámaras fotográficas (móvil).</li> </ul> |
|--|--|

**ASTROHITA pendiente confirmación.**

2. CHARLAS/PONENCIAS/TALLERES.

|   |  |
|---|--|
| Nombre actividad                                  | <p><b><i>La España Contemporánea. GC, Dictadura y Transición.</i></b></p> <p><b><i>Ponente:</i></b> Dña Belén Santos de Dios. Profesora de Historia. Exmiembro del CIDEAC como Asesora Responsable Dpto. CCSS.</p>   |
| Relación con objetivos de etapa                   | j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia de España, y específicamente de Castilla-La Mancha, así como su patrimonio artístico y cultural. Este conocimiento, valoración y respeto se extenderá también al resto de comunidades autónomas, en un contexto europeo y como parte de un entorno global mundial. |
| Relación con saberes básicos/criterios evaluación | <p>-Principales hitos de la Historia de la España Contemporánea.</p> <p>-Reflexión y expresión verbal.</p> <p>-Derechos y libertades presentes en la Constitución Española.</p> <p>C.E. 3.2; 3.3 y 5.1.</p>  |
| Espacio   | Instituto de Yepes.  |

|                            |  |
|----------------------------|--|
| Duración y Temporalización | Dos periodos lectivos. Prevista: 3 <sup>er</sup> Trimestre.      |
| Recurso                    | Ficha de trabajo y documentación previa ofrecida por la ponente. |

|   |  |
|---|--|
| Nombre actividad                                  | <b><i>La España Contemporánea. Exhumación fosas en CLM.</i></b><br><b>Ponente:</b> Jorge García Fernández. Drakkar Consultores SL. Trabajos de exhumación Represaliados en Fosas de CLM.   |
| Relación con objetivos de etapa                   | j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia de España, y específicamente de Castilla-La Mancha, así como su patrimonio artístico y cultural. Este conocimiento, valoración y respeto se extenderá también al resto de comunidades autónomas, en un contexto europeo y como parte de un entorno global mundial. |
| Relación con saberes básicos/criterios evaluación | -Principales hitos de la Historia de la España Contemporánea.<br>-Fuentes históricas y arqueología del conocimiento histórico. Clasificación e interpretación.<br>-Reflexión y expresión verbal.<br>C.E. 3.2; 3.3 y 5.1.   |
| Espacio   | Instituto de Yepes.  |
| Duración y Temporalización                        | Dos periodos lectivos. Prevista: 3 <sup>er</sup> Trimestre.  |
| Recurso   | Ficha de trabajo y documentación previa ofrecida por la ponente.   |

Estas charlas programadas para el alumnado de 2º Diversificación podrán hacerse extensivas a otros grupos según valoración del Dpto. de Geografía e Historia. Se está pendiente de la confirmación de la AVT para otra posible charla.